

EDITORIAL

Estamos lançando o 14º número da **Revista Ambivalências** que traz o **Dossiê “Cidades, patrimônio e turismo: tecendo diálogos com a contemporaneidade, inovação e tecnologias”** organizado pelas Professoras Doutoras Daniella Pereira Silva (DTUR/UFS) e Lillian Mesquita (DTUR/PROFCIAMB/UFS).

O presente dossiê apresenta artigos que tratam de pesquisas sobre a interseção formada pelos estudos urbanos e rurais, a questão do patrimônio material e imaterial e a problemática das identidades. Área, esta, inter cruzada por temáticas ligadas à inovação e às tecnologias sociais. A relevância dos artigos publicados pelo Dossiê vai além do acadêmico e deve ecoar no plano das políticas públicas voltadas para o desenvolvimento socio, econômico e ambientalmente sustentável.

Os artigos publicados neste número, tanto como parte do Dossiê, como os da seção de artigos livres, foram redigidos com base em revisão bibliográfica atualizada a partir da qual, em sua grande maioria, dialogam com questões empíricas e contemporâneas.

Em sua seção livre, o número 14 da **Revista Ambivalências** publica três artigos, todos articulados com a temática das identidades. O primeiro trata da produção e o compartilhamento de saberes a partir de marcadores de gênero e classe. O segundo, trata da relação entre o “mundo do forró” e a importância da educação para uma produção cultural que vai além do mercado e, por último, temos uma publicação que resulta da interface entre a produção fílmica e a identidade cultural.

Em seu conjunto, o 14º número da **Revista Ambivalências**, é composto por autoras e autores de importantes e consagradas instituições de ensino e pesquisa de várias regiões do Brasil.

Por último, agradeço aos conselheiros, diagramadores, pareceristas, revisores e, especialmente, às organizadoras do Dossiê e a todos os autores e autoras pela colaboração que nos permitiu lançar mais um número da **Revista Ambivalências**.

Boa leitura!!

São Cristóvão, SE. Brasil.
Marcelo Ennes - Editor