



Revista

# Cajueiro

Revista Cajueiro: Ciência da Informação e Cultura da Literatura  
Cajueiro Magazine: Information Science and Reading Culture

*Tu visse?*

*Num é que  
eu vi...*

*Marmenino,  
sei não viu...*

*amaru*

*2021*



v. 3 | n. 1 | nov. 2020/maio 2021

ISSN



2595-9379



### Dados de Catalogação na Publicação (CIP)

R449c	<p>Revista Cajueiro: Ciência da Informação e Cultura da Leitura. / GRUPO PLENA: Grupo de Pesquisa em Leitura, Escrita e Narrativa; Editora Profa. Dra. Valéria Aparecida Bari. v. 3, n. 1 (2021) - São Cristóvão, Sistema Eletrônico de Editoração da Universidade Federal de Sergipe (SEER-UFS), 2021. 278 f.: il.</p> <p>Semestral. Bilíngue. ISSN 2595-9379 (publicação eletrônica). Endereço: <a href="https://seer.ufs.br/index.php/Cajueiro">https://seer.ufs.br/index.php/Cajueiro</a></p> <p>1. Ciência da Informação – Periódicos. I. Universidade Federal de Sergipe (UFS). II. Bari, Valéria Aparecida (org.). III. Título.</p> <p>CDU: 02(05) CDD: 020.5</p>
-------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Ficha catalográfica elaborada por Valéria Aparecida Bari (CRB-5/SE-001552/O)

**REVISTA CAJUEIRO: CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO E CULTURA DA  
LEITURA**

VOLUME 3, NÚMERO 1, MAIO DE 2021.

ISSN: 2595-9379

<<https://seer.ufs.br/index.php/Cajueiro>>**EXPEDIENTE**

A Revista Cajueiro é editada pelo GRUPO PLENA: Grupo de Pesquisa em Leitura, Escrita e Narrativa: Cultura, Mediação, Apresentação Gráfica, Editoração, Manifestações. É publicada, em formato digital, pelo Sistema Eletrônico de Editoração de Revistas da Universidade Federal de Sergipe (SEER.UFS.BR). Se trata de um periódico científico semestral bilíngue, que tem como objetivo principal promover a difusão, democratização e fortalecimento das pesquisas em Ciência da Informação, com ênfase na contemplação dos objetos e objetivos referentes à formação de leitores e da cultura da leitura, em todos os seus aspectos e ambientes sociais, assim como observar as repercussões positivas dos hábitos e gostos leitores na sociedade. Visa também ampliar o diálogo com a comunidade científica internacional e contribuir para o desenvolvimento da sociedade, nos caminhos da leitura.

**ENTIDADE RESPONSÁVEL**

**GRUPO PLENA - Grupo de Pesquisa em Leitura, Escrita e Narrativa:** Cultura, Mediação, Apresentação Gráfica, Editoração, Manifestações. Inscrito no CNPq desde 2015.

- ❖ Instituição: Universidade Federal de Sergipe (UFS)
- ❖ Unidade: Centro de Ciências Sociais Aplicadas (CCSA)
- ❖ Área Predominante: Ciência da Informação; interdisciplinar
- ❖ Situação: Certificado, espelho disponível em  
<[dgp.cnpq.br/dgp/espelhogrupo/4559993991971758](https://dgp.cnpq.br/dgp/espelhogrupo/4559993991971758)>
- ❖ Logradouro: Universidade Federal de Sergipe, Cidade Universitária “Prof. Aloísio de Campos”, Centro de Ciências Sociais Aplicadas (CCSA), Ed.

Administração Acadêmica I – Antigo, sala 21, Av. Marechal Rondon, s/n,  
Bairro Rosa Elze, São Cristóvão/SE, CEP: 490100-000.

## SEÇÕES

- ❖ Artigos de Revisão
  - Dissertações e Teses (Ciência da Informação e Áreas Afins)
- ❖ Artigos originais e Ensaios
  - Documentação e Gestão da Informação
  - Formação do Leitor e Cultura da Leitura
  - História e Cultura Editorial
  - Leitura Pública, Equipamentos, Diretrizes e Políticas
  - Mediação de Leitura e Letramento
  - Narrativa Sequencial Gráfica em análise
  - Temática Interdisciplinar em Ciência da Informação
- ❖ Biografia
- ❖ Cartas
- ❖ *Colunas*
  - *Advocacy & Lobby*
  - *Opinion Paper*
- ❖ Comissão Científica e Conselho de Avaliadores
- ❖ Comunicação Científica
- ❖ Editorial
- ❖ Entrevistas
- ❖ Especial
- ❖ Estudos de Caso e Relatos de Pesquisa
- ❖ Expediente
- ❖ Fórum
- ❖ Homenagem
- ❖ Índice
- ❖ Narrativa Sequencial Gráfica em exposição
- ❖ Programas e Projetos Nacionais e Internacionais
- ❖ Recensão
- ❖ Resenhas

**CONSELHO EDITORIAL****Editora-Gerente**

- ❖ Profa. Dra. Valéria Aparecida Bari, Universidade Federal de Sergipe (UFS), Brasil

**Comissão Científica e Editorial**

- ❖ Prof<sup>ª</sup>. Dra. Alessandra dos Santos Araújo - UFS
- ❖ Prof. Me. Antonio Edilberto Costa Santiago - UFS
- ❖ Prof. Dr. Amaro Xavier Braga Júnior – UFAL
- ❖ Prof<sup>ª</sup>. Dra. Carla Eugenia Caldas Barros – UFS
- ❖ Prof<sup>ª</sup> Me. Daniela dos Santos Rodrigues Marino - UNISANTA
- ❖ Prof<sup>ª</sup>. Dra. Germana Gonçalves de Araujo - UFS
- ❖ Prof<sup>ª</sup> Me. Isis Carolina Garcia Bispo – UFS
- ❖ Prof. Dr. Iuri Andréas Reblin – UNIEST
- ❖ Prof<sup>ª</sup>. Dra. Maiara Alvim de Almeida – IFRJ
- ❖ Prof<sup>ª</sup>. Dra. Messiluce da Rocha Hansen – UFS
- ❖ Prof<sup>ª</sup>. Dra. Niliane Cunha de Aguiar
- ❖ Prof. Dr. Paulo da Silva Quadros – UNIP
- ❖ Prof. Me. Raul Felipe Silva Rodrigues - UFS
- ❖ Prof. Me. Salim Silva Souza – IFS/SE
- ❖ Prof. Dr. Sérgio Luiz Elias de Araújo – UFS
- ❖ Prof<sup>ª</sup> Me. Shirley dos Santos Ferreira – UFS
- ❖ Prof. Dr. Thiago Vasconcellos Modenesi - UNIGUARARAPES
- ❖ Prof. Dr. Waldomiro Vergueiro – USP
- ❖ Prof. Me. Wanderley de Oliveira Menezes – UFS
- ❖ Prof<sup>ª</sup>. Dra. Valéria Aparecida Bari (Coordenação) - UFS
- ❖ Prof<sup>ª</sup> Me. Vanderléa Nóbrega Azevedo Cortes – UFS

**Conselho de Pareceristas Ad Hoc 2021**

- ❖ Prof<sup>ª</sup>. Dra. Débora Eleonora Pereira da Silva – UFS
- ❖ Prof. Dr. Geraldo Moreira Prado – IBICT
- ❖ Prof. Dr. Iuri Reblin – UNIEST
- ❖ Prof. Me. Júlio César Rocha da Silva - UFS
- ❖ Prof. Dr. Napoleão dos Santos Queiroz – UFS

- ❖ Prof. Dr. Pablo Boaventura Sales Paixão – IFS
- ❖ Prof<sup>ª</sup>. Dra. Patrícia Horta Alves – UFS
- ❖ Prof. Dr. Thiago Vasconcellos Modenesi – UNIGUARARAPES
- ❖ Prof. Dr. Waldomiro Vergueiro – USP

## **Equipe de Editoração**

### **Líder**

- ❖ Ida Conceição Andrade de Melo - Bibliotecaria documentalista - UFS

### **Correção ortográfica**

- ❖ Debora Cristina dos Santos – Bibliotecária Documentalista - UFS
- ❖ Joyce Dayse de Oliveira Santos – Bibliotecária Documentalista - UFS

### **Resumos**

- ❖ Jessyca Grayse de Oliveira Santos – Bacharelado em Direito - FANESE

### **Tradução por recursos automáticos**

- ❖ Maria Magna Correia Menezes Nogueira – Licenciatura em História - UFS
- ❖ Djully Rodrigues Costa – Bibliotecária Documentalista - UFS

## **Equipe de Capa, Design e Artes**

- ❖ Prof. Dr. Amaro Xavier Braga Júnior – UFAL
- ❖ Prof<sup>ª</sup> Me. Isis Carolina Garcia Bispo – UFS
- ❖ Gabriel Ferreira Souza – Design Gráfico - UFS
- ❖ Prof<sup>ª</sup>. Dra. Germana Gonçalves de Araujo – UFS
- ❖ Prof. Me. Raul Felipe Silva Rodrigues – UFS
- ❖ Prof. Me. Salim Silva Souza – IFS/SE

**SUMÁRIO****EDITORIAL**

Editorial: Revista Cajueiro, v. 3, n. 1

**Valéria Aparecida Bari** 11

**ARTIGOS ORIGINAIS E ENSAIOS**

O leitor de quadrinhos na internet: alguns apontamentos a respeito do impacto das tecnologias digitais na leitura.

**Maiara Alvim de Almeida** 22

Reflexões sobre a leitura de histórias em quadrinhos como forma de lazer.

**Rubem Borges Teixeira Ramos** 56

Plus Ultra: os heróis e o monopólio da violência em Boku no Hero Academia.

**Gustavo Montalvão Freixo** 81

Como os rótulos afetam a percepção de gênero em Cumbe.

**Stephany Justine Ganga** 109

Guerra fria em charges: Gazeta de Leopoldina.

**Natania Aparecida da Silva Nogueira** 137

História em quadrinhos e a declaração universal dos direitos humanos: um diálogo imprescindível na educação escolar.

**Celso Fabiano dos Santos** 191

### **ESTUDOS DE CASO E RELATOS DE PESQUISA**

A gestão arquivística no Hospital Universitário de Sergipe: estudo de caso a partir dos prontuários médicos.

**Alessandra dos Santos Araújo** 222

**Wendia Oliveira de Andrade**

**Verônica dos Santos Barboza**

A experiência do curso de extensão em EAD (moodle-ipê): o fanzine, zine e biograficizine para um reconhecimento destas revistas independentes e sua aplicação escolar.

**Gazy Andraus** 251



**CARTAS**

Projeto de Lei Sobrepõe Questão Ética na Comunicação  
Científica Brasileira

**Profa. Dra. Telma de Carvalho**

273