

Revista



Cajueiro

Revista Cajueiro: Ciência da Informação e Cultura da Leitura
Cajueiro Magazine: Information Science and reading Culture



UFS | ANO 4 | NÚMERO 1 | MARÇO 2023



2546-6079

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SERGIPE

GRUPO PLENA: GRUPO DE PESQUISA EM LEITURA, ESCRITA E NARRATIVA

REVISTA CAJUEIRO

Ciência da Informação e Cultura da Leitura

São Cristóvão, março de 2023.

Dados de Catalogação na Publicação (CIP)

R449c Revista Cajueiro: Ciência da Informação e Cultura da Leitura. / GRUPO
PLENA: Grupo de Pesquisa em Leitura, Escrita e Narrativa; Editora Profa.
Dra. Valéria Aparecida Bari. v. 4, n. 1 (2023) - São Cristóvão, Sistema
Eletrônico de Editoração da Universidade Federal de Sergipe (SEER-UFS),
2023.

276 f.: il.

Semestral. Bilíngue.

ISSN 2595-9379 (publicação eletrônica).

Endereço: <https://seer.ufs.br/index.php/Cajueiro>

1. Ciência da Informação – Periódicos. I. Universidade Federal de Sergipe
(UFS). II. Bari, Valéria Aparecida (org.). III. Título.

CDU: 02(05)

CDD: 020.5

Ficha catalográfica elaborada por Valéria Aparecida Bari (CRB-5/SE-001552/O)

**REVISTA CAJUEIRO: CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO E CULTURA DA
LEITURA**

VOLUME 4, NÚMERO 1, 2023.

ISSN: 2595-9379

<<https://seer.ufs.br/index.php/Cajueiro>>**EXPEDIENTE**

A Revista Cajueiro é editada pelo GRUPO PLENA: Grupo de Pesquisa em Leitura, Escrita e Narrativa: Cultura, Mediação, Apresentação Gráfica, Editoração, Manifestações. É publicada, em formato digital, pelo Sistema Eletrônico de Editoração de Revistas da Universidade Federal de Sergipe (SEER.UFS.BR). Se trata de um periódico científico semestral bilíngue, que tem como objetivo principal promover a difusão, democratização e fortalecimento das pesquisas em Ciência da Informação, com ênfase na contemplação dos objetos e objetivos referentes à formação de leitores e da cultura da leitura, em todos os seus aspectos e ambientes sociais, assim como observar as repercussões positivas dos hábitos e gostos leitores na sociedade. Visa também ampliar o diálogo com a comunidade científica internacional e contribuir para o desenvolvimento da sociedade, nos caminhos da leitura.

ENTIDADE RESPONSÁVEL

GRUPO PLENA - Grupo de Pesquisa em Leitura, Escrita e Narrativa: Cultura, Mediação, Apresentação Gráfica, Editoração, Manifestações. Inscrito no CNPq desde 2015.

- ❖ Instituição: Universidade Federal de Sergipe (UFS)
- ❖ Unidade: Centro de Ciências Sociais Aplicadas (CCSA)
- ❖ Área Predominante: Ciência da Informação; interdisciplinar
- ❖ Situação: Certificado, espelho disponível em
<dgp.cnpq.br/dgp/espelhogrupo/4559993991971758>
- ❖ Logradouro: Universidade Federal de Sergipe, Cidade Universitária “Prof. Aloísio de Campos”, Centro de Ciências Sociais Aplicadas (CCSA), Ed. Administração Acadêmica I – Antigo, sala 21, Av. Marechal Rondon, s/n, Bairro Rosa Elze, São Cristóvão/SE, CEP: 490100-000.

SEÇÕES

- ❖ Artigos de Revisão
 - Dissertações e Teses (Ciência da Informação e Áreas Afins)
- ❖ Artigos originais e Ensaio
 - Formação do Leitor e Cultura da Leitura
 - História e Cultura Editorial
 - Leitura Pública, Equipamentos, Diretrizes e Políticas
 - Mediação de Leitura e Letramento
 - Narrativa Sequencial Gráfica em análise
 - Documentação e Gestão da Informação
 - Temática Interdisciplinar em Ciência da Informação
- ❖ Biografia
- ❖ Cartas
- ❖ *Colunas*
 - *Advocacy & Lobby*
 - *Opinion Paper*
- ❖ Comissão Científica e Conselho de Avaliadores
- ❖ Comunicação Científica
- ❖ Editorial
- ❖ Entrevistas
- ❖ Especial
- ❖ Estudos de Caso e Relatos de Pesquisa
- ❖ Expediente
- ❖ Fórum
- ❖ Homenagem
- ❖ Índice
- ❖ Narrativa Sequencial Gráfica em exposição
- ❖ Programas e Projetos Nacionais e Internacionais
- ❖ Recensão
- ❖ Resenhas

CONSELHO EDITORIAL

Editora-Gerente

- ❖ Profa. Dra. Valéria Aparecida Bari, Universidade Federal de Sergipe (UFS), Brasil

Comissão Científica e Editorial

- ❖ Prof^ª. Dr^ª. Alessandra dos Santos Araújo - UFS
- ❖ Prof. M^º. Antonio Edilberto Costa Santiago - UFS
- ❖ Prof. Dr. Amaro Xavier Braga Júnior – UFAL
- ❖ Prof^ª. Dr^ª. Carla Eugenia Caldas Barros – UFS
- ❖ Prof^ª. M^º. Daniela dos Santos Rodrigues Marino - UNISANTA
- ❖ Prof^ª. Dr^ª. Germana Gonçalves de Araujo - UFS
- ❖ Prof^ª. M^º. Isis Carolina Garcia Bispo – UFS
- ❖ Prof. Dr. Iuri Andréas Reblin – UNIEST
- ❖ Prof^ª. Dr^ª. Maiara Alvim de Almeida – IFRJ
- ❖ Prof^ª. Dr^ª. Niliane Cunha de Aguiar
- ❖ Prof. Dr. Paulo da Silva Quadros – UNIP
- ❖ Prof. M^º. Paulo Roberto Fernandes Júnior - UFS
- ❖ Prof. M^º. Raul Felipe Silva Rodrigues - UFS
- ❖ Prof. M^º. Salim Silva Souza – IFS/SE
- ❖ Prof. Dr. Sérgio Luiz Elias de Araújo – UFS
- ❖ Prof^ª. M^º. Shirley dos Santos Ferreira – UFS
- ❖ Prof. Dr. Thiago Vasconcellos Modenesi - UNIGUARARAPES
- ❖ Prof. Dr. Waldomiro Vergueiro – USP
- ❖ Prof. M^º. Wanderley de Oliveira Menezes – UFS
- ❖ Prof^ª. Dr^ª. Valéria Aparecida Bari (Coordenação) - UFS
- ❖ Prof^ª. M^º. Vanderléa Nóbrega Azevedo Cortes – UFS

Conselho de Pareceristas Ad Hoc 2021

- ❖ Prof^ª. Dr^ª. Débora Eleonora Pereira da Silva – UFS
- ❖ Prof. Dr. Geraldo Moreira Prado – IBICT
- ❖ Prof. Dr. Iuri Reblin – UNIEST
- ❖ Prof. Dr. Napoleão dos Santos Queiroz – UFS
- ❖ Prof. Dr. Pablo Boaventura Sales Paixão – IFS
- ❖ Prof^ª. Dr^ª. Patrícia Horta Alves – UFS

- ❖ Prof. Dr. Thiago Vasconcellos Modenesi – UNIGUARARAPES
- ❖ Prof. Dr. Waldomiro Vergueiro – USP

Equipe de Editoração

Líder

- ❖ Prof^ª. M^ª. Ida Conceição Andrade de Melo - Bibliotecaria documentalista - UFS

Revisão ortográfica

- ❖ Prof^ª. M^ª. Debora Cristina dos Santos – Bibliotecária Documentalista - UFS
- ❖ Joyce Dayse de Oliveira Santos – Bibliotecária Documentalista - UFS

Tradução por recursos automáticos

- ❖ Maria Magna Correia Menezes Nogueira – Licenciatura em História - UFS
- ❖ Djully Rodrigues Costa – Bibliotecária Documentalista - UFS

Normalização

- ❖ Prof^ª. M^ª. Ida Conceição Andrade de Melo - Bibliotecaria documentalista - UFS
- ❖ Prof^ª M^ª. Vanderléa Nóbrega Azevedo Cortes – UFS

Divulgação específica em redes sociais

- ❖ Prof^ª. M^ª. Shirley dos Santos Ferreira – UFS
- ❖ Prof^ª. M^ª. Ida Conceição Andrade de Melo - UFS
- ❖ Erivan Silva Mota – Graduando em Artes Visuais - UFS
- ❖ Rafaela Ferreira Lopes – Bibliotecária Documentalista - UFS

Equipe de Capa, Design e Artes

- ❖ Prof^ª M^ª. Isis Carolina Garcia Bispo – UFS
- ❖ Gabriel Ferreira Souza – Design Gráfico - UFS
- ❖ Prof^ª. Dr^ª. Germana Gonçalves de Araujo – UFS
- ❖ Prof. M^ª. Raul Felipe Silva Rodrigues – UFS
- ❖ Prof. M^ª. Salim Silva Souza – IFS/SE
- ❖ Prof^ª M^ª. Shirley dos Santos Ferreira – UFS

SUMÁRIO

EDITORIAL

Editorial: Um ano de sobrevivência.

Valéria Aparecida Bari 09

ARTIGOS ORIGINAIS E ENSAIOS

Os romances cor-de-rosa e a formação de leitoras: memórias e histórias.

Alzira Queiroz Gondim Tude de Sá 21

Metrópolis e Jogos Vorazes: duas distopias que fizeram história na literatura.

Luísa Arantes Bahia 41

Intertextualidade na literatura fantástica: apropriações imagéticas entre King e Tolkien.

Amaro Xavier Braga Júnior
Danielle Souza de Jaimez 59

Reflexões sobre a interculturalidade e a tradução num contexto decolonial.

Gabriele Greggersen 94



Entre a vida e a morte: apropriação da linguagem dos quadrinhos e o tema do suicídio em W: Two Worlds.

Natania Aparecida da Silva Nogueira 125

Linguística Aplicada e as Histórias em Quadrinhos: Diálogos e Reflexões.

João Soares Rampi

Kátia Juliane Lopes de Oliveira

Nataniel dos Santos Gomes 167

Alguns processos de apropriação artística em quadrinhos.

Fábio Purper Machado 190

A crítica especializada de histórias em quadrinhos e a legitimação das produções femininas. 218

Daniela dos Santos Domingues Marino