

ASPECTOS ESSENCIAIS DAS DISSERTAÇÕES DE MESTRADO PROFISSIONAL ORIENTADAS POR UBIRATAN D'AMBROSIO

Essential Aspects of Professional Master's Dissertations Supervised by Ubiratan D'Ambrosio

Marcos Paulo Santos Monteiro
Universidade Federal do Pará – UFPA
marcosmonteiro1015@gmail.com

Iran Abreu Mendes
Universidade Federal do Pará – UFPA
iamendes1@gmail.com

Resumo

Neste artigo apresentamos resultados de uma investigação sobre as características das dissertações orientadas pelo professor Ubiratan D'Ambrosio em mestrados profissionais, cujos trabalhos estão presentes no CREPHIMat, *locus* de nossa pesquisa. Na intenção de caracterizar o conteúdo desses textos, elaboramos quadros com os trabalhos orientados que estão nessa plataforma digital, visando os aspectos essenciais que explicitem as marcas dessas orientações realizadas pelo professor. Como resultados identificamos que os trabalhos têm em comum a preocupação com a utilização da história da Matemática nas práticas de sala de aula de Matemática, denotando a intenção de despertar os alunos para desenvolverem um espírito investigativo acerca do que os professores pretendem alcançar com sua aprendizagem nessas aulas.

Palavras-chave: Ubiratan D'Ambrosio. História da Matemática. Dissertações. Mestrado profissional.

Abstract

In this article we present results of an investigation into the characteristics of dissertations supervised by professor Ubiratan D'Ambrosio in professional master's degrees, whose works are present in CREPHIMat, the locus of our research. In order to characterize what the texts contain, we created tables with the guided works that are on the digital platform in order to identify essential aspects that explain the marks of these guidelines. As results, we identified that the works have in common the concern with the use of the history of mathematics in Mathematics classroom practices, denoting the intention of awakening students to develop an investigative spirit about what teachers intend to achieve with their learning in Mathematics classes.

Keywords: Ubiratan D'Ambrosio. History of Mathematics. Dissertations. Professional master's degree.

INTRODUÇÃO

Ao longo do percurso de sua vida, o professor Ubiratan D'Ambrosio (1932-2021), desenvolveu suas atividades acadêmicas de modo a constituir um legado de professor, pesquisador, diretor e pai, dentre muitas outras interfaces manifestadas na vida e nas ideias, mas principalmente

em ser um grande estruturador da Educação Matemática nacional e internacional. Os caminhos percorridos por Ubiratan D'Ambrosio foram constituídos por uma diversidade de ideias inovadoras no campo da Educação Matemática. Muitos dos estudos e pesquisas desenvolvidas na atualidade buscam discutir e refletir sobre sua atuação e vida profissional, que o tornaram uma referência no campo de conhecimentos matemáticos e na transdisciplinaridade.

Em uma entrevista concedida por D'Ambrosio, intitulada “A Formação do Educador Matemático Ubiratan D'Ambrosio: trajetória e memória” do ano de 2014, as entrevistadoras mencionam que: “Sua trajetória reflete a manifesta coragem com que sempre enfrentou os desafios que a vida lhe reservou, quando desvelou-se em explicitar com naturalidade e paciência cada detalhe, das marcas deixadas pelas diversas etapas de sua formação (...)” (Borges, Duarte, Campos, 2014, p. 1057).

Na referida entrevista as pesquisadoras retratam muito bem a vida do professor até o estágio do ano de 2014, discutindo sobre as trajetórias escolar e profissional do entrevistado. Em sua iniciação como professor universitário no ano de 1957, na Pontifícia Universidade Católica (PUC) de Campinas, D'Ambrosio começou a inserir, nas suas pesquisas, temas sobre Educação Matemática, sempre com um olhar em defesa de um ensino voltado à realidade dos estudantes. Dado isso, o professor começava sua trajetória de escritor com as publicações de seus primeiros livros e artigos, que serviriam como fundamentos epistemológicos utilizados até os dias atuais, nas diversas pesquisas nacionais e internacionais no campo de pesquisas em matemáticas (etnomatemática, história da Matemática, ensino de Matemática *etc.*).

Ao longo de sua trajetória de vida D'Ambrosio orientou diversos trabalhos de pesquisas acadêmicas, como cursos de doutorado e mestrado, nas mais diversas linhas de pesquisas sobre Educação Matemática, como: História e Epistemologia da Matemática (HEpM), História da Educação Matemática (HEdM), Etnomatemática e História no/para o Ensino da Matemática (HEnM). Sendo assim, nessa última, que focaremos o tema deste artigo com vistas a caracterizar alguns trabalhos de mestrado orientados pelo professor Ubiratan D'Ambrosio.

Portanto, neste eixo apresentamos um recorte temático de um dos subcampos de pesquisa relacionados aos primeiros resultados do projeto *Pesquisadores(as) em História da Matemática do Brasil: Memórias, Coletivos e Estilos de Pensamento, Redes de Conexões*, coordenado por Iran Abreu Mendes, cujo objetivo é investigar origens, trajetórias e impactos das ações de pesquisadores brasileiros que atuaram e atuam no campo da pesquisa em história da Matemática,

suas redes de conexões e seus coletivos e estilos de pensamento no decorrer dos séculos XX e XXI (Mendes, 2023).

A esse respeito nossa pesquisa tomou como base a exploração de arquivos e acervos documentais sobre vida e obra de intelectuais e pesquisadores, fundamentando-nos na historiografia contemporânea da Ciência e Tecnologia (Söderqvist, 1997), por considerar que as questões exploradas nessas pesquisas se referem à metodologia, relações e responsabilidades do historiador para com os informantes vivos, a avaliação das informações, a seleção do público, a narrativa, a interpretação na escrita da história. Assim, a pesquisa objeto deste artigo, foi realizada no Centro Brasileiro de Referência em Pesquisa sobre História da Matemática – CREPHIMat, que, segundo Castilho e Mendes (2019),

(...)representa um repositório digital onde se organizou e disponibilizou à comunidade acadêmica o máximo possível do acervo digital de produções acadêmico-científicas sobre História da Matemática, bem como de ser também um espaço de colaboração com a comunidade acadêmica, de maneira que se possa dar sugestões didáticas e orientações a alunos, professores e pesquisadores, seja para o ensino da matemática por meio dos arquivos disponibilizados, fontes de consulta ou para a pesquisa de história da matemática em geral e nas suas tendências” (Castillo; Mendes, 2019, p. 165).

Alinhados às ideias dos autores, fizemos uso dessa plataforma e encontramos pesquisas que abordam a História da Matemática para o ensino, orientadas por Ubiratan D’Ambrosio, presentes no CREPHIMat (2024), e nos deparamos com um total de 03 dissertações de mestrados profissionais¹. Diante desse resultado lançamos nossa pergunta norteadora da pesquisa: *Do que tratam as pesquisas orientadas pelo Ubiratan D’Ambrosio em trabalhos de mestrados profissionais no campo da HEnM, presentes no CREPHIMat?*

Com os resultados do levantamento já realizado agrupamos os trabalhos de modo a podermos responder nossa questão norteadora da pesquisa. Assim, nosso objetivo foi caracterizar sucintamente essas produções e explicitar como elas estão constituídas a partir da orientação do professor Ubiratan D’Ambrosio.

Ressaltamos que este artigo é uma versão ampliada de um resumo expandido, já elaborado anteriormente e publicado nos anais do Seminário Temático Internacional, um evento organizado pelo Grupo Associado de Estudos e Pesquisas sobre História da Educação Matemática (GHEMAT

¹ No caso do ensino de Ciências e Matemática, o mestrado profissional é um tipo de mestrado no qual o objetivo principal é a transferência do conhecimento técnico-científico da universidade para o aperfeiçoamento das ações do professor na escola, ou seja, sua ênfase é nos estudos e técnicas diretamente voltadas à melhoria do desempenho profissional do professor.

Brasil), o *XXII Seminário Temático Internacional: Produção, Circulação e Apropriação da Matemática para o Ensino e para a Formação de Professores, Século XX*, realizado em maio de 2024, na cidade de São Luís–MA.

SOBRE O FUNDAMENTO DE PESQUISA E ANÁLISE

Para a pesquisa e a escrita deste artigo tomamos como fundamento central princípios teóricos relacionados à análise da produção científica como, por exemplo, o estudo sistemático de publicações (artigos, teses, etc.) para entender um pouco de suas tendências e as essências de cada produção, tendo em vista a característica de cada modalidade de produção no campo científico e didático, como no caso das dissertações elaboradas nos mestrados profissionais.

Na verdade, se trata da elaboração de um plano concreto de investigação (instrumento prático) para obtenção e análise de informações, de modo a responder às perguntas de pesquisa. Nesse sentido, a pesquisa apoiou-se na classificação dos trabalhos analisados, com base nos materiais elaborados nas pesquisas em História da Matemática, de um modo geral, e especificamente aqueles que produziram materiais históricos para o ensino de Matemática, voltados para a educação básica e para a formação de professores de Matemática (Mendes, 2025, p. 171).

Foi com base nesses aspectos teórico-práticos que Mendes (2025) procurou identificar como as pesquisas apresentaram as suas proposições metodológicas para a abordagem histórica dos objetos matemáticos no ensino e os recursos didáticos apresentados, com vistas a evidenciar as suas potencialidades para o ensino.

Nesse sentido, em nossa pesquisa buscamos caracterizar o processo de produção de conhecimento em áreas específicas como aquelas orientadas por Ubiratan D’Ambrosio no campo da Educação Matemática – História da matemática e Etnomatemática, a fim de identificar padrões relacionados à produção nesse campo de estudos e pesquisas, bem como aspectos relacionados a avaliação de produções individuais em programas de pós-graduação em nível nacional.

Em nossa pesquisa nos centramos em analisar as características das dissertações de mestrado profissional de Educação Matemática com foco em história da matemática no/para o ensino, a área de atuação do docente formado, os temas das pesquisas, suas questões de pesquisa, dentre outros aspectos essenciais com os autores e as instituições, os orientadores e o perfil dos pesquisadores.

Os fundamentos de pesquisa adotados para a escrita deste artigo, também se referem à análise qualitativa do conteúdo produzido, sua relevância e o alcance dos resultados das pesquisas

tendo em vista suas implicações para o ensino de Matemática. Contudo, não deixamos de considerar, mesmo de maneira indireta, a importância de se compreender porque as dissertações focalizaram determinados temas a serem pesquisados e determinadas formas de publicação para incorporação nas dissertações analisadas. O importante foi considerar que nosso foco se centrou nas dissertações elaboradas em mestrados profissionais, nas quais seria possível

(...) identificar e caracterizar as modalidades de abordagem didática para o ensino de Matemática, elaboradas com base no uso das informações históricas, presentes nos materiais produzidos nas pesquisas brasileiras, visando apontar tendências de fundamentos epistemológicos e métodos de abordagem didática, estabelecidas no material analisado, a fim de mostrar como estão caracterizadas e fundamentadas as propostas dos trabalhos que se utilizam das informações históricas como mediadoras didáticas e conceituais para o ensino de Matemática na educação básica e na formação de professores de Matemática (cf. Mendes, 2015; 2022a; 2022b).

Nessa mesma direção, é importante destacar que o tipo de pesquisa, apresentado neste artigo tem como foco central a análise da produção científica de modo a verificar como oferecer um panorama multifacetado, qualitativo e quantitativo da produção nesse campo pesquisado, que consideramos essencial para se compreender um pouco do desenvolvimento e da gestão da produção de conhecimento na pós-graduação, especificamente no que se refere ao mestrado profissional e tomando aqui apenas um recorte mínimo, embora este tipo de pesquisa já venha se desenvolvendo desde a década de 2000 (ver Mendes, 2025).

PERCURSO METODOLÓGICO TRILHADO NA INVESTIGAÇÃO

Para a elaboração deste artigo realizamos um levantamento apenas dos trabalhos que foram orientados por D'Ambrosio, o que resultou em um total de 29 produções acadêmico-científicas (Dissertações e Teses), que estão depositadas no CREPHIMat. A esse respeito esclarecemos que no Quadro 1, a seguir, destacamos um quantitativo geral de trabalhos que fazem parte de todos os subcampos de pesquisas na plataforma CREPHIMat, relacionados às orientações do professor D'Ambrosio.

Entretanto, no que concerne às informações relacionadas às orientações de pós-graduação, realizadas por Ubiratan D'Ambrosio, é importante mencionarmos que em uma pesquisa exploratória focalizada nas produções listadas no currículo Lattes do professor Ubiratan D'Ambrosio identificamos um total de 52 Dissertações e 70 Teses de doutorado orientadas por ele, com temas relacionados aos campos da Etnomatemática, História e Epistemologia da

Matemática (HEpM), História da Educação Matemática (HEdM) e História no/para o Ensino da Matemática², conforme as informações obtidas por nós para a elaboração deste artigo e mencionadas no quadro 1.

Quadro1: Quantitativo de trabalhos orientados por D'Ambrosio

Subcampos	Teses	Dissertações	Total
HepM	4	10	14
HedM	19	6	25
HenM	1	6	7
Etnomatemática	21	13	34
Outros subcampos	25	17	42
Total Geral	70	52	122

Fonte: Elaborado pelos autores a partir do Currículo Lattes de D'Ambrosio (<http://lattes.cnpq.br/1531403209010948>).

Muitos desses trabalhos focam conjuntamente aspectos referentes à formação de professores de Matemática, biografias de professores de Matemática ou matemáticos do passado, bem como histórias de instituições acadêmicas e escolares. O que identificamos é que nem todos esses trabalhos estão inseridos na plataforma CREPHIMat, mas que posteriormente serão inseridos. Para este artigo, abordaremos apenas as dissertações de mestrado profissional com foco na história no/para o ensino de matemática, indicadas no CREPHIMat, conforme o quadro 2.

Quadro 2: Quantitativo de trabalhos orientados por D'Ambrosio presentes no CREPHIMat

Subcampos	Teses	Dissertações(MA)	Dissertações(MP)	Total
HepM	0	6	0	6
HedM	12	5	3	20
HenM	0	0	3	3
Total Geral	12	11	6	29

Fonte:Elaboração pelos autores, 2025.

² Maiores detalhes sobre as siglas HEpM; HEdM e HENM podem ser verificadas em MENDES, Iran Abreu. História para a Educação Matemática: apontamentos sobre as pesquisas brasileiras. **RevistaExitus**, v.9,p.26-50, 2019.

Esses trabalhos estão todos inseridos no CREPHIMat e dos 29 identificados, foram encontradas 12 teses doutorais, 11 dissertações de mestrado acadêmico e 6 dissertações de mestrado profissional. Desse total, verificamos que as dissertações de mestrado profissional representam 21% do total de orientações, as de mestrado acadêmico 38% e as teses 41% do total de trabalhos orientados. Igualmente analisamos, ainda, que as dissertações de mestrado profissional representam 55% em relação às dissertações acadêmicas e 35% do total de dissertações orientadas. Esse resultado se deve possivelmente ao fato de que os mestrados profissionais surgiram somente no ano de 2002, com as primeiras defesas em 2004, enquanto os mestrados acadêmicos são anteriores a essa data.

Ao avaliarmos qualitativamente os dados do quadro 1, identificamos que não há teses de doutorado acadêmico nem dissertações de mestrados profissionais orientadas por D'Ambrosio no campo da HEpM. Além disso, verificamos que também não há teses ou dissertações acadêmicas voltadas à HEnM. O que também nos chamou a atenção foi o número de teses orientadas estar totalmente voltado ao subcampo da HEdM. Isso representa 41% dos trabalhos orientados. Talvez esse resultado se justifique pelo interesse de D'Ambrosio em investir nas pesquisas que objetivavam escrever a história do ensino de matemática no Brasil, bem como das instituições, dos educadores, e outros temas correlatos à história e sociologia da Matemática brasileira em seus aspectos educacionais. Igualmente, é possível considerar que esse percentual está evidenciado, a partir da classificação de Mendes (2019), o que não representa necessariamente a concepção de D'Ambrosio acerca desses subcampos de pesquisa.

Esclarecemos, ainda, que dentre esses trabalhos, duas dissertações de mestrados acadêmicos não foram localizadas na forma de texto completo disponível para *download*, mas somente o resumo de uma foi encontrado no *site* do repositório e a outra não foi localizada, até a conclusão da pesquisa que originou a escrita deste artigo. A esse respeito, tentamos contato com os responsáveis pelos trabalhos, porém não obtivemos retorno dos autores e dos programas de pós-graduação, para que tivéssemos acesso aos textos finais.

Alinhados ao objetivo deste artigo exploratório, procuramos elaborar um quadro que apresenta apenas as 3 dissertações no subcampo de pesquisa em HEnM, que foram identificadas no CREPHIMat, que se referem ao mestrado profissional, pois apenas esse quantitativo de trabalhos corresponde ao foco de nossa pergunta de pesquisa. Essa organização poderá ser alterada enquanto possam aparecer outros trabalhos que porventura ainda não estejam inseridos na plataforma de

pesquisa, o que significa a ampliação do acervo da plataforma, uma vez que esse tipo de sistematização e análise desses estudos será útil para outro pesquisador que venha possivelmente fazer uso desse trabalho para futuras pesquisas. Reiteramos, portanto, que o recorte tratou apenas de um levantamento possível, a partir do material já existente na plataforma investigada, mas que não representa exatamente os dados absolutos dos trabalhos orientados por D'Ambrosio.

A seguir, o quadro 3 mostra as dissertações advindas dos mestrados profissionais, orientadas pelo professor D'Ambrosio, entre 2005 e 2007, levantadas na pesquisa realizada no CREPHIMat e que se referem diretamente ao tema centrado nas investigações sobre história da Matemática no/para o ensino de Matemática.

Quadro 3: Dissertações de mestrados profissionais em HEnM, orientadas por D'Ambrosio

Título	Autor(a)	Questão de Pesquisa	Instituição-Ano
A disciplina História da Matemática: um estudo sobre as concepções do professor do Ensino Superior	Terezinha Francelino Ferreira.	Quais as concepções do professor do ensino superior sobre a disciplina História da Matemática?	PUC-SP 2005
A história da Matemática como ferramenta no processo de ensino-aprendizagem da Matemática	Claudimar Abadio dos Santos	O uso da matemática no processo de ensino de matemática pode levar o aluno a ter uma aprendizagem mais significativa e eficiente?	PUC-SP 2007
Ciência, Magia e Filosofia no processo de ensino-aprendizagem da Matemática: uma Introdução Histórica Sobre o Teorema de Pitágoras	Marco Aurélio Munhoz Cano	A questão de pesquisa não foi identificada de maneira explícita, mas foi possível interpretarmos na forma da seguinte questão: quais as ênfases dadas aos aspectos do teorema de Pitágoras, relacionados à ciência, à magia e à filosofia para o processo ensino-aprendizagem da Matemática a ser trabalhados	PUC-SP 2007

		pelos professores de Matemática no ensino fundamental e médio?	
--	--	--	--

Fonte: Elaborado pelos autores, 2025.

CARACTERÍSTICAS DAS DISSERTAÇÕES SELECIONADAS

Na dissertação intitulada *A Disciplina História Da Matemática: Um Estudo Sobre As Concepções do Professor do Ensino Superior*, autoria de Terezinha Francelino Ferreira (2005), a autora teve como inquietação a necessidade de trabalhar com o tema, pois identificou a ausência de textos relacionados à história da Matemática em livros didáticos de Matemática da Educação Básica e de disciplinas tratadas em cursos de licenciatura em Matemática como, por exemplo, Cálculo, Álgebra Linear, dentre outros e também verificou que os estudantes ficaram interessados quando ela introduziu algo do tipo em suas aulas (Ferreira, 2005). A esse respeito, a autora cita em seu texto o seguinte:

Pretendo com este estudo contribuir para que outras pesquisas retomem o assunto. Fornecendo mais e mais, respostas às perguntas aqui levantadas, ou ainda, que carecem ser melhor estudadas; tendo em vista que existe apenas uma pequena amostra dos muitos profissionais da área que participaram diretamente deste trabalho (Ferreira, 2005, p. 2).

A autora apresenta, também, algumas questões como: Por que acreditam ser importante a disciplina de História nas aulas de Matemática? Como desenvolvem suas aulas? Como avaliam seus alunos? Assim, sua pesquisa se apresentou alinhada ao objetivo de instigar as práticas de professores e suas concepções a respeito dos usos da história da Matemática em suas aulas, tomando como estratégia a aplicação de entrevistas para saber a relação dos professores pesquisados com a disciplina história da matemática, ressaltando que são professores do ensino superior. No seu texto a autora apresenta a questão central da pesquisa e utiliza-se de uma espécie de questionário para colher informações que resultaram em um conjunto de respostas discutidas em um capítulo específico sobre análise de dados da investigação. Nessa análise foram caracterizados os discursos dos professores que participaram da aplicação do questionário. Os respondentes correspondem a um total de 12 professores e coordenadores, pois conforme informado pela autora, não foi possível obter o retorno de todos os questionários enviados por correio eletrônico, aos professores do curso de Matemática e nem as instituições que os

participantes fazem parte tiveram suas identidades reveladas na pesquisa.

Apesar de ser uma dissertação de mestrado profissional, não identificamos a existência de um produto educacional³ separado do texto dissertativo, como é comum nesse tipo de mestrado. Entretanto, identificamos que no final da dissertação a autora apresenta um rol com 5 planos de aulas, que lhe serviu de auxílio nos vários momentos da pesquisa, uma vez que esses planos refletem alguns modos de como se abordar didaticamente a disciplina história da Matemática nos cursos de licenciatura em Matemática.

O que também nos chamou a atenção neste trabalho foi o fato de que a autora faz uma crítica à avaliação utilizada por muitos professores em sua prática docente, pois se constitui em uma avaliação que tem como alvo principal mostrar o fracasso da aprendizagem dos estudantes e justificar sua exclusão do sistema escolar. Após essa crítica, a autora apresenta uma proposta de avaliação baseada nos estudos de Ubiratan D'Ambrosio, que nas palavras dela refletem “em um tipo de avaliação que possibilite a identificação das dificuldades apresentadas pelos alunos, como também encontrar meios para superar tais dificuldades” (Ferreira, 2005, p. 111).

A autora conclui, com seus pensamentos assegurados nos de seu orientador, descrevendo que estudar a história da Matemática possibilita ao aluno um entendimento do contexto histórico, social e cultural. Para Ferreira (2005) o presente trabalho significou mais do que adquirir conhecimentos, mas aguçar reflexões que a fizeram compreender que ainda há muito para investigar, como também para discutir sobre o que aprendemos.

Na dissertação intitulada *A História da Matemática como ferramenta no processo de ensino-aprendizagem da Matemática*, de autoria de Claudimar Abadio dos Santos (2007), o autor, que na ocasião já era professor atuante, identificou uma desmotivação em seus alunos a respeito de diversos conhecimentos matemáticos, sendo assim ele justifica seu trabalho junto ao seu orientador da seguinte maneira:

(...) o nosso trabalho se justifica pelo fato de que estudar as possibilidades, os prós e os contras do uso da história da Matemática na aula de Matemática vem como uma forma de trazer significação a muitos conceitos estudados e, ainda como forma de diversificar essa aula, tornando mais atraente para o aluno que, dessa forma, encontrará motivação para aprendizado (Santos, 2007, p3).

³ Um produto educacional é um material ou processo prático (como um livro, jogo, software, sequência didática ou equipamento) criado a partir de uma pesquisa para resolver um problema real no ensino, agregando valor social e melhorando a aprendizagem em contextos formais ou não formais. Diferente de uma dissertação teórica, ele é o resultado tangível da articulação entre teoria e prática, focado na aplicabilidade e transformação da educação, e deve ser validado e compartilhado.

A esse respeito, o autor apresenta como objetivo geral, “mostrar a importância da história da Matemática como forma de contextualizar o ensino de Matemática, tornando a aprendizagem mais significativa” (Santos, 2007, p 5). Na mesma direção, descreve os objetivos específicos nos quais busca focá-los em cada capítulo da dissertação.

O trabalho está organizado em 5 capítulos, e não apresenta um produto educacional separado do texto dissertativo. Igualmente, não apresenta atividades ou propostas pedagógicas originadas dos resultados de sua pesquisa. Contudo, o autor nos apresenta apenas os resultados da pesquisa realizada, baseada em instrumento de pesquisa aplicado junto a 40 professores, e em gráficos que tornam a leitura interpretativa mais explicitada ao leitor.

Na seção que trata da história da Matemática como ferramenta do ensino, o autor ressalta que, “em geral, o desenvolvimento histórico dos temas de matemática estudados não são apresentados para os alunos e, muitas vezes, os estudantes não vêem esse desenvolvimento nem mesmo em um curso mais avançado” (Santos, 2007, p 18).

Nesta seção, o autor parte dos pensamentos do seu orientador sobre o uso da história da Matemática para o desenvolvimento histórico no ensino, conforme os escritos citados. Ao chegar na conclusão, ele assevera que para se trabalhar a história da Matemática em salas de aulas não se pode adotar metodologias apenas para deixar as aulas mais “atraentes”, e sim para tornar a aprendizagem mais significativa, com uma compreensão pautada nas contextualizações advindas de indagações concernentes aos conhecimentos matemáticos contidos nos artefatos históricos.

Na terceira dissertação investigada, com o título *Ciência, Magia e Filosofia no processo de ensino-aprendizagem da Matemática: uma introdução histórica sobre o Teorema de Pitágoras*, seu autor Marco Aurélio Munhoz Cano (2007), deixa claro que há uma forte influência de estudos relacionados a Pitágoras, na Grécia Antiga, e da abordagem histórica do teorema mencionado anteriormente, ao qual foi trabalhado pelo mestrando como professor durante suas atuações docentes nos níveis de ensino fundamental, médio e técnico. No trabalho não foi identificada uma questão de pesquisa, que geralmente norteia toda a pesquisa e a escrita do trabalho.

A esse respeito, o que ficou evidente foi o objetivo da dissertação, que consistiu em:

Verificar algumas relações entre o teorema de Pitágoras na antiga Grécia e sua abordagem dentro do teorema trabalhados pelos professores de Matemática do ensino fundamental e médio, dando ênfase aos aspectos históricos relacionados à ciência, magia e filosofia no processo ensino/aprendizagem da Matemática (Cano, 2007, p 2).

Nesse sentido, o autor destaca como principal ênfase de seu trabalho, os aspectos que envolvem discussões e reflexões aprofundadas acerca do *Programa Etnomatemática* e a maçonaria. Como metodologia, ele analisa quatro livros didáticos em um contexto histórico determinado, que tem relação com os temas de Matemática para 5^a e 7^a séries do ensino fundamental da rede particular, 3^o série do ensino fundamental⁴ da rede municipal e de um curso que faz parte de uma instituição de formação profissional do campo da indústria (SENAI).

Igualmente aos outros trabalhos já utilizados nesta seção, na dissertação de Santos (2007) também não identificamos um produto educacional em separado. Todavia, no terceiro capítulo do trabalho o autor apresenta uma parte intitulada como “sequência didática” trazendo de início uma citação dos Parâmetros Curriculares Nacionais – PCN (Brasil, 1998), que reflete um pouco sobre a valorização de um contexto histórico. Para tanto, o autor usou esse capítulo com o intuito de divulgar os livros que utilizou em seu trabalho docente ao longo dos anos, como também apresentou algumas das concepções dos alunos acerca da importância da inserção do contexto histórico de problematização da Matemática nas aulas de Matemática.

Na parte final do trabalho o autor apresenta uma conclusão na qual ele retorna aos objetivos do texto, fazendo alusão ao movimento da maçonaria no Brasil, bem discutido ao longo do corpo do trabalho, sobre influência dos pitagóricos, principalmente nos processos que envolvem as arquiteturas e ressalta que, fazer uso dos acontecimentos históricos ao longo da história nas aulas de Matemática, pode contribuir para que a aula provoque o espírito investigativo do estudante. Porém, adverte que cabe ao professor fazer uso correto e adaptável da história da Matemática para ensinar Matemática de acordo com o nível de ensino, de modo a despertar a curiosidade dos estudantes.

Com isso, as ideias do artigo estão alinhadas com os escritos de Mendes e Pereira (2023), nas quais esses autores têm uma publicação originada de uma pesquisa que também colabora com o mesmo intuito deste trabalho, evidenciando as orientações do professor Ubiratan D’Ambrosio. A esse respeito asseveram que:

evidenciado os níveis de importância das pesquisas orientadas por D’Ambrosio para a organização e um patrimônio material e imaterial que caracteriza o legado de suas orientações para a Educação Matemática Brasileira e para a constituição de repositórios e acervos que futuramente manterão vivas as memórias e a presentificação das histórias narradas e registradas de múltiplas formas

⁴ Informamos que essa nomenclatura foi atualizada pela Lei nº 11.274, de 2006, instituindo o Ensino Fundamental de nove anos, na educação básica.

documentais (Mendes; Pereira, 2023, p 11).

Diante do exposto, podemos considerar que este artigo alcançou nosso objetivo de caracterizar aspectos fundamentais das pesquisas em história para o ensino da Matemática que mostrem como as produções orientadas por Ubiratan D'Ambrosio, utilizados em pesquisas bibliográficas, podem apresentar contribuições para o ensino de Matemática, não só ao nível nacional, como também ao nível internacional.

CONSIDERAÇÕES FINAIS

Retornando ao objetivo deste trabalho que era de buscar o que dizem as dissertações de mestrados profissionais na área de pesquisa em HEnM orientadas pelo professor Ubiratan D'Ambrosio, observamos nas leituras das três dissertações analisadas, que alguns elementos dos textos como resumo, sumário, introdução, conclusões e os produtos educacionais (quando são apresentados no trabalho), se constituem em chaves decisivas para que se torne possível identificarmos as ideias centrais estabelecidas ou não pelos autores, em seus trabalhos e as contribuições para a docência em Matemática.

A esse respeito, outros aspectos identificados nos três trabalhos referem-se ao produto educacional, necessidade proposta pelos mestrados profissionais, que enfatizam a importância de se produzir materiais, atividades ou encaminhamentos didáticos que possam ser utilizados pelos professores em suas práticas docentes, de modo a fazer uso da aproximação dos estudantes com aspectos conceituais advindos do desenvolvimento histórico da Matemática por meio de atividades didáticas nas aulas conforme defendido por Mendes (2001, 2022c). Significa, portanto, que se deve disponibilizar com mais clareza as contribuições dessas dissertações na forma de produtos educacionais, que são um dos requisitos obrigatórios para a obtenção da titulação de mestre, nos programas de mestrados profissionais no Brasil.

Além do que foi comentado anteriormente a esse respeito, reiteramos que esses produtos não foram identificados nas dissertações analisadas, ou seja, nenhuma delas apresenta produtos educacionais separados do texto dissertativo, embora em alguma parte do trabalho possa ter indicado algumas sugestões ou encaminhamentos aos professores na forma de um rol de propostas que possam sugerir aos docentes indicativos que os levem em busca de consultar esses trabalhos para auxiliá-los em suas ações docentes, o que é uma das metas dos mestrados profissionais. Com isso ressaltamos que as metas de trabalhos desenvolvidos por D'Ambrosio, em conjunto com seus

orientandos, resultaram em pesquisas que podem servir como estudos futuros para disseminação de seu legado, então pesquisas detêm potencialidade formativa para o professor em seu desenvolvimento profissional.

Por fim destacamos o quanto é importante a realização de estudos investigativos que envolvem a exploração de fontes de pesquisas contidas em acervos que contêm materiais documentais referentes às produções científicas e bibliográficas de pesquisadores brasileiros como o Acervo Pessoal Ubiratan D'Ambrosio (APUA/GHEMAT) ou acervos de plataformas digitais de pesquisas como o CREPHIMat ou outros espaços virtuais similares, pois este tipo de pesquisa nesses ambientes possibilita a realização de estudos descritivos e analíticos que mantêm vivos os patrimônios materiais e imateriais da intelectualidade brasileira.

Concluimos ressaltando que esta pesquisa não teve a intenção de analisar as produções do professor Ubiratan D'Ambrosio em si, nem avaliar suas produções. O objetivo foi analisar os temas abordados em teses e dissertações por ele orientadas, e a partir disso inferir o interesse de pesquisa desse renomado educador matemático e pesquisador reconhecido mundialmente.

REFERÊNCIAS

BORGES, R. A. S.; DUARTE, A. R. S.; CAMPOS, T. M. M.; A Formação do Educador Matemático Ubiratan D'Ambrosio: trajetória e memória. **Bolema**, Rio Claro (SP) 28 (50) – dez. 2014. Disponível em: <http://dx.doi.org/10.1590/1980-4415v28n50a03>. Acesso em: 28 mar. 2024.

CASTILLO BRACHO, L. A.; MENDES, I. A.; O Crephimat como um ambiente virtual sobre as pesquisas em história da matemática. **Rematec**, Belém, v.14,n.32,p.163–176, 2019. Disponível em: <https://www.rematec.net.br/index.php/rematec/article/view/159>. Acesso em: 9 jan. 2026.

CANO, M. A. M. **Ciência, magia e filosofia no processo de ensino-aprendizagem da matemática**: uma introdução histórica sobre o Teorema de Pitágoras. 2007. 147 f. Dissertação (Mestrado Profissional em Educação Matemática)- Pontifícia Universidade Católica de São Paulo, São Paulo, 2007.

CREPHIMAT – **Centro Brasileiro de Referência em Pesquisa sobre História da Matemática**. Disponível em: <https://crephimat.com.br/>. Acesso em: 20 jan. 2024.

FERREIRA, T. F. **A disciplina História da Matemática**: Um estudo sobre as concepções do professor do Ensino Superior. 2005. 147 f. Dissertação (Mestrado Profissional em Educação Matemática) - Pontifícia Universidade Católica de São Paulo, São Paulo, 2005.

GHEMAT. **APUA**: Acervo Pessoal Ubiratan D'Ambrosio. Santos: GHEMAT Brasil, 2024.

MENDES, I. A. História para a educação matemática: Apontamentos sobre as pesquisas

brasileiras. **Revista Exitus**, [S. l.], v. 9, n. 2, p. 26–50, 2019. Disponível em: <https://portaldeperiodicos.ufopa.edu.br/index.php/revistaexitus/article/view/853>. Acesso em: 9 jan. 2026.

MENDES, I. A. **Pesquisadores (as) em História da Matemática do Brasil**: Memórias, coletivos e estilos de pensamento, redes de conexões. Projeto de pesquisa coordenado por Iran Abreu Mendes. Belém (PA): UFPA, (2023)

MENDES, I. A. **Pesquisas em História da Matemática no Brasil (1990 – 2021)**: produções, coletivos de pensamento e epistemologias. São Paulo: LF editorial, 2025.

MENDES, I. A.; CASTILLO, L.A.; SÁNCHEZ, I.C. Descrição comentada sobre dissertações e teses em história e epistemologia da matemática orientadas por Ubiratan D’Ambrosio. **Revista de História da Educação Matemática**, [S. l.], v. 9, p. 1– 15, 2023. Disponível em: <https://histemat.com.br/index.php/HISTEMAT/article/view/582>. Acesso em: 20 jan. 2025

MENDES, I. A.; PEREIRA, M. F. F.; Caracterização de dissertações e teses em história da educação matemática orientadas por Ubiratan D’Ambrosio. **Seminário Temático Internacional**, [S. l.], v. 1, n. 1, p. 1–15, 2023. Disponível em: <http://anais.ghemat-brasil.com.br/index.php/STI/article/view/239>. Acesso em: 9 jan. 2026.

MENDES, I.A. **O uso da História no Ensino da Matemática**: Reflexões Teóricas e Experiências. Belém (PA). 1 ed. Editora da UEPA, 2001.

MENDES, I.A. (c) **Usos da história no ensino de matemática**: reflexões teóricas e experiências. São Paulo (SP) 3ed. (revistae ampliada). Editora Livraria da Física, 2022c.

MENDES, Iran Abreu (a). **História para o Ensino de Matemática na Formação de Professores e na Educação Básica**: uma Análise da Produção Brasileira (1997 – 2017). Relatório de Pesquisa Produtividade apresentado ao CNPq. Belém: UFPA, 2022a.

MENDES, Iran Abreu (b). **Uma história das pesquisas em História da Matemática no Brasil**: produções, disseminações e contribuições à Formação de Professores de Matemática. Relatório de Pesquisa apresentado ao CNPq. Belém: UFPA, 2022b.

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO E DO DESPORTO: SECRETARIA DE EDUCAÇÃO FUNDAMENTAL. Brasil. **Parâmetros Curriculares Nacionais Ensino Fundamental 5ª a 8ª série**: Matemática. Brasília, 1997

SANTOS MONTEIRO, M. P.; MENDES, I. A. Dissertações de Mestrados Profissionais Orientadas Por Ubiratan D’Ambrosio Presentes no CREPHIMat. **Seminário Temático Internacional**, [S. l.], v. 1, n. 1, p. 1–8, 2024. Disponível em: <http://anais.ghemat-brasil.com.br/index.php/STI/article/view/375>.

SANTOS, C. A. dos. **A história da matemática como ferramenta no processo de ensino-aprendizagem da matemática**. 2007. 94f. Dissertação (Mestrado Profissional Em Ensino De Matemática) Pontifícia Universidade Católica - São Paulo, 2007.

SÖDERQVIST, Thomas. (Ed.). **The historiography of contemporary science and technology**. Amsterdam: Harwood academic publishers, 1997. (Coleção Studies in the history o science, technology and medicine, v. 14).