

# Travessias Interativas

N. 31, Vol. 14, mai-ago/2024

## CONSELHO EDITORIAL

Afonso Henrique Fávero – UFS/São Cristóvão, Brasil  
Alexandre de Melo Andrade – UFS/São Cristóvão, Brasil  
Álvaro Hattner – UNESP/São José do Rio Preto, Brasil  
Ana Isabel Gouveia Boura – Universidade do Porto, Portugal  
Anna Patrícia Zakem China – FATEC/Ribeirão Preto, Brasil  
Antônio Donizeti Pires – UNESP/Araraquara, Brasil  
Antonio Ponciano Bezerra – UFS/São Cristóvão, Brasil  
Arturo Casas – Universidade de Santiago de Compostela, Espanha  
Carlos Eduardo Fernandes Netto – FATEC/Bebedouro, Brasil  
Carlos Eduardo Japiassú de Queiroz – UFS/São Cristóvão, Brasil  
Clarissa Loureiro Marinho Barbosa – UPE/Petrolina, Brasil  
Cláudia Parra – FATEC/Ribeirão Preto, Brasil  
Cristiane Rodrigues de Souza – UFMS/Três Lagoas, Brasil  
Denson André Pereira da Silva – UFAL/Sertão, Brasil  
Elis Regina Fernandes Alves – UFAM-IEAA/Humaitá, Brasil  
Fani Miranda Tabak – UFTM/Uberaba, Brasil  
Flávia Danielle Sordi Miranda – UFU/Uberlândia, Brasil  
Gustavo Tanus Cesário de Souza – UFRN/Natal, Brasil  
Henrique Marques Samyn – UERJ/Rio de Janeiro, Brasil  
Isabel Cristina Michelin de Azevedo – UFS/São Cristóvão, Brasil  
Leilane Ramos da Silva – UFS/São Cristóvão, Brasil  
Leonardo Vicente Vivaldo – UNESP/Araraquara, Brasil  
Luís Cláudio Dallier Saldanha – UNESA/Rio de Janeiro, Brasil  
Marcos Estevão Gomes Pasche – UFRJ/Seropédica, Brasil  
Maria Beatriz Gameiro Cordeiro – IFSP/Capivari, Brasil  
Mariana Bolfarine – UFMT/Rondonópolis, Brasil  
Matheus Marques Nunes – UNIP/Ribeirão Preto, Brasil  
Milca Tscherne – UNESA/Rio de Janeiro, Brasil  
Nícolas Totti Leite – UFS/São João Del-Rei, Brasil  
Paulo Ricardo Moura da Silva – IFMG/Ouro Preto, Brasil  
Raquel Meister Ko. Freitag – UFS/São Cristóvão, Brasil  
Renata Ferreira Costa Bonifácio – UFS/São Cristóvão, Brasil  
Ricardo Nascimento Abreu – UFS/São Cristóvão, Brasil  
Rodrigo Michell dos Santos Araujo – UFS/São Cristóvão, Brasil  
Valter César Pinheiro – UFS/São Cristóvão, Brasil  
Vanderlei José Zacchi – UFS/São Cristóvão, Brasil  
Wilton James Bernardo dos Santos – UFS/São Cristóvão, Brasil

## EDITORIA

Alexandre de Melo Andrade – *Editor-chefe*  
Taysa Mércia dos Santos Souza Damaceno – *Editora-adjunta*

## ORGANIZAÇÃO

Andréia Silva Araujo – UESC  
Josilene de Jesus Mendonça – UFS

## NORMALIZAÇÃO

Paulo Bomfim – *Biblioteconomia/UFS*

## FICHA CATALOGRÁFICA

Elaborada pela Biblioteca Central - Universidade Federal de Sergipe

Travessias Interativas, Universidade Federal de Sergipe,  
Departamento de Letras Vernáculas. N. 31, Vol. 14 (mai-ago/2024)  
– São Cristóvão : UFS, 2024 -

Edição quadrimestral

ISSN 2236-7403 (online)

1. Literatura. 2. Linguística. I. Universidade Federal de Sergipe.  
II. Departamento de Letras Vernáculas.

CDU 8(051)

## ASSISTÊNCIA EDITORIAL

João Victor Rodrigues Santos  
Emily Tavares Nascimento

## PROJETO GRÁFICO e DIAGRAMAÇÃO

Julio Gomes de Siqueira – *Design Gráfico*

 <https://doi.org/10.51951/ti.v14i31>



Esta obra é distribuída sob uma Licença Creative Commons  
Atribuição – Não Comercial – Sem Derivações – 4.0 Internacional

Universidade Federal de Sergipe – UFS  
Departamento de Letras Vernáculas

Av. Marechal Rondon, s/n – Rosa Elze – São Cristóvão  
Fone: (79) 3914-6730

E-mail: [travessiasinterativas@yahoo.com.br](mailto:travessiasinterativas@yahoo.com.br)  
<https://periodicos.ufs.br/Travessias>

## INDEXADORES:



## SUMÁRIO

<b>APRESENTAÇÃO</b>	4
Andréia Silva ARAUJO e Josilene de Jesus MENDONÇA	
<hr/>	
<b>VARIAÇÃO E MUDANÇA NO PORTUGUÊS BRASILEIRO:</b> <i>Produção, Percepção e Atitudes Linguísticas</i>	
<b>Haplologia variável e estilos contextuais no português de Porto Alegre</b>	8
Elisa BATTISTI e Rafaela Carneiro SOARES	
<b>Varição linguística: o caso da lateral palatal /ʎ/ em duas comunidades de fala</b>	25
Josenildo Barbosa FREIRE	
<b>Todes elus: uma análise sociolinguística sobre o emprego do gênero neutro no Twitter</b>	39
Diovana da Silveira BALDEZ	
<b>Os significados sociais da variação seu/teu: investigando os possessivos na fala do ator Fábio Porchat</b>	56
Thiago Laurentino de OLIVEIRA e Brenda Gonçalves TOSI	
<b>Varição entre os pronomes tu, você e cê na posição de sujeito no falar de Ilhéus/BA: o efeito dos fatores estilísticos</b>	70
Leyla Santos MONTEIRO e Andréia Silva ARAUJO	
<b>O paradigma pronominal na fala de estudantes sergipanos</b>	83
Manoel SIQUEIRA e Marta Deysiane Alves Faria SOUSA	
<b>A avaliação social do uso dos pronomes de segunda pessoa do singular em Barra do Corda-MA</b>	103
Elimária Oliveira LIMA e Claudiane Gusmão Azevedo da SILVA	
<b>Os verbos no imperativo na comunidade quilombola de Montevidinha, oeste da Bahia</b>	119
Lanuza Lima SANTOS, Caroline Santos MUNIZ e Isis Juliana Figueiredo de BARROS	
<b>A variação entre o futuro do pretérito e o pretérito imperfeito do indicativo no emprego do tempo futuro hipotético em textos escolares de alunos do ensino médio</b>	138
Susana Menezes ARAUJO e Ormezinda Maria RIBEIRO	
<b>Revelações de tabus em dados orais de natureza geolinguística</b>	155
Geisa Borges da COSTA e Marcela Moura Torres PAIM	