



## PERCEPÇÕES SOBRE A MONITORIA NA DISCIPLINA “ORGANIZAÇÃO E ADMINISTRAÇÃO DE BIBLIOTECAS II” DO BACHARELADO EM BIBLIOTECONOMIA

### PERCEPTIONS ON MONITORING IN THE DISCIPLINE "ORGANIZATION AND ADMINISTRATION OF LIBRARIES II" OF THE BACHELOR IN LIBRARIANSHIP

Jaqueline Santos Barradas

Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro

Claudia Santos Souza

Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro

**RESUMO:** Apresenta o resultado da prática de monitoria da disciplina “Organização e Administração de Bibliotecas II”, do bacharelado em Biblioteconomia da Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro. A experiência ocorreu em duas turmas ao longo de 2017, permitindo que os discentes pudessem aprender sobre temas referentes à gestão de bibliotecas, por meios teóricos e práticos. Soma-se a isso a identificação de competências requeridas atualmente no âmbito do mercado de trabalho. A monitoria propicia o engajamento de discentes do bacharelado na prática de docência, através de atividades de planejamento, organização, atualização de conteúdo, além de atuação mediadora entre docente e corpo discente. Como recursos metodológicos da monitoria, utilizou-se a criação de um canal de comunicação em rede social, revisão bibliográfica, pesquisa e outros meios com conteúdos pertinentes à disciplina, agendamento de visitas técnicas, além da participação em eventos na área. Destaca-se a atuação do monitor como forma de dirimir possíveis problemas em relação ao conteúdo, à forma ou à agenda, propiciando, assim, melhor comunicação entre corpo discente e docente da disciplina.

**Palavras-chave:** Biblioteconomia. Ensino de biblioteconomia. Gestão de Bibliotecas. Monitoria

**ABSTRACT:** It presents the results of the monitoring practice of the discipline "Organization and Administration of Libraries II", of the bachelor's degree in Librarianship of the Federal University of the State of Rio de Janeiro. The experiment took place in two classes throughout 2017, allowing students to learn about library management issues by theoretical and practical means. It adds to this the identification of skills currently required within the labor market. The monitoring facilitates the engagement of students of the baccalaureate in teaching practice, through activities of planning, organization, updating of content, and mediating action between teacher and student body. As methodological resources of the monitoring, the creation of a channel of communication in social network, bibliographical revision, research and other means with contents pertinent to the discipline, scheduling of technical visits, besides the participation of events in the area was utilized. The performance of the monitor as a way to solve possible problems in relation to content, form or agenda is emphasized, thus providing a better communication between the student body and the teacher of the discipline.

**Keywords:** Librarianship. Teaching of librarianship. Library Management.

*ConCl: Conv. Ciênc. Inform., São Cristovão/SE, v. 1, n. 2, Ed. Especial, p.196-202, maio/ago. 2018*

Edição Especial

Anais do 2º Encontro  
Regional Norte-  
Nordeste de  
Educação em  
Ciência da  
Informação – 2º  
ERECIN N-NE

DOI: [https://doi.org/10.33467/  
conci.v1i2.10276](https://doi.org/10.33467/conci.v1i2.10276)



## 1 INTRODUÇÃO

Tendo em vista as mudanças frequentes na sociedade e no mundo do trabalho, a constante busca por novas competências é fator primordial para futuros bibliotecários obterem mais informações ainda no âmbito da graduação, seja através de palestras, visitas técnicas, leituras atualizadas ou de ações que requeiram uma análise mais teórica sobre a gestão de bibliotecas e unidades de informação.

A presente comunicação tem como objetivo relatar a experiência no Projeto de Monitoria na disciplina Organização e Administração de Bibliotecas II (OABII), do bacharelado em Biblioteconomia da Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (UNIRIO), que tem como propósito “propiciar maior engajamento dos discentes do bacharelado na prática docente, integrando os corpos – docente e discente no planejamento, coordenação, controle e avaliação de atividades acadêmicas” (UNIVERSIDADE..., 2017).

Correlaciona ao objetivo principal a compreensão dos conceitos avançados sobre organização e administração de bibliotecas e unidades de informação como forma de estimular o pensamento estratégico, e a aplicação do conteúdo apreendido na futura prática profissional. Tais conceitos são importantes devido à complexidade da Biblioteconomia na atualidade, que traz em seu arcabouço teórico uma série de discussões no que tange às mais variadas possibilidades em relação à gestão de unidades de informação e de bibliotecas (públicas, escolares, universitárias, especializadas e ou privadas). Logo, é preciso compreender quais são as habilidades e competências requeridas para a formação de tais profissionais, para sua atuação como futuros gestores.

Na atividade de monitoria trabalha-se junto ao professor-orientador, auxiliando-o no que diz respeito ao planejamento, à organização, à seleção, à discussão e à avaliação das atividades a serem realizadas, à elaboração de trabalhos práticos e experimentais, às atividades em classe, às visitas técnicas, à criação de página da turma no *Facebook*, dentre outras atividades.

A justificativa para este empreendimento foi a necessidade de se abordar, juntamente com os alunos, conteúdos atualizados sobre gestão de bibliotecas e unidades de informação, que os conduzissem a refletir sobre a realidade encontrada em detrimento à revisão de literatura, operacionalizando a interlocução feita pelo

discente monitor da disciplina.

Este trabalho foi elaborado da seguinte forma: além dessa introdução, a seção seguinte apresenta uma breve revisão de literatura; em seguida, é apresentada a metodologia utilizada no projeto de monitoria. A quarta seção é destinada a apresentar os resultados das atividades desenvolvidas. Por fim, são expostas as conclusões geradas pela prática das atividades presentes neste trabalho.

## 2 REVISÃO DE LITERATURA

A monitoria é uma estratégia de apoio ao ensino em que os estudantes colaboram no processo de apropriação do conhecimento de seus colegas, através do apoio às atividades do docente (SILVEIRA; SALES, 2016 apud FRISON; MORAES, 2010).

Silveira e Sales (2016) identificam na legislação brasileira o desenvolvimento da função de monitoria no Brasil. Os autores afirmam que, para ingressar na monitoria, o aluno deva ter capacidade intelectual para as práticas pedagógicas da disciplina desejada.

Em 1996, a publicação da Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional – Lei nº 9.394 - criou condições para atuação dos discentes na educação superior, estabelecendo seu aproveitamento em atividades discentes de ensino e pesquisa em suas instituições, exercendo monitoria, de acordo como o próprio plano de estudos.

Nunes (2007) afirma que o monitor, por ainda ser aluno na graduação, proporciona maior interação com os demais alunos da disciplina, de forma a favorecer a aprendizagem cooperativa, onde há troca de informações e a possibilidade de sanar possíveis dúvidas. Silveira e Sales (2016) declaram que o professor tem por função ser o mediador dos conhecimentos, estabelecendo uma relação entre os conhecimentos específicos e a prática pedagógica.

Esta interação entre discentes e monitor corrobora para que a disciplina seja conduzida da melhor forma, minimizando possíveis ruídos informacionais.

## 3 METODOLOGIA

O objeto desta pesquisa foi o relato da prática da docência (monitoria) na disciplina Organização e Administração de Bibliotecas II por um discente do

bacharelado em Biblioteconomia. Para classificação da metodologia toma-se por base a taxionomia apresentada por Vergara (2011), que a qualifica em relação a dois aspectos: quanto aos fins e quanto aos meios.

Quanto aos fins, a pesquisa é explicativa, porque “visa esclarecer quais os fatores que contribuíram de alguma forma para ocorrência de determinado fenômeno” (VERGARA, 2011, p. 42). Trata-se de um relato de experiência, onde são narradas as atividades desenvolvidas e realizadas pelo discente de Biblioteconomia no trabalho em conjunto ao docente.

Quanto aos meios, trata-se de uma pesquisa participante, pois ela “não se esgota na figura do pesquisador” (VERGARA, 2011).

#### 4 ATIVIDADES REALIZADAS

As atividades realizadas em 2017 tiveram como objetivo a observação das práticas e rotinas de gestão implementadas nas bibliotecas do Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB) e Biblioteca Nacional (BN), sob a luz dos conteúdos abordados em sala de aula.

Conforme cronograma, no primeiro semestre, houve uma visita técnica à biblioteca do CCBB. No segundo semestre, foi efetuada visita técnica ao setor de Processamento Técnico da Biblioteca Nacional, ambas localizadas no centro do Rio de Janeiro.

No CCBB, a turma foi recepcionada pela bibliotecária terceirizada, que apresentou os espaços, os acervos e todos os serviços efetuados pela equipe. Além disso, respondeu a todos os questionamentos feitos pelos discentes.

Na Biblioteca Nacional, a recepção foi feita pela bibliotecária Luciana Grings, coordenadora do setor de Processamento Técnico. A bibliotecária respondeu a diversos questionamentos, dúvidas e inquietações sobre gestão no âmbito da Biblioteca Nacional.

Como resultado das visitas, as turmas de OABII de 2017 desenvolveram estudo de caso sobre: gestão estratégica, empreendedorismo, processo decisório, inovação, gestão da qualidade em unidades de informação, inovação em produtos e serviços e marketing em unidades de informação. Os grupos apresentaram os resultados das

pesquisas através de seminários, onde puderam pesquisar, mapear a realidade, argumentar e propor melhorias à BN e à biblioteca do CCBB.

No decorrer dos semestres houve, também, a participação de palestrantes convidados, o que foi de suma importância para demonstrar a atuação de profissionais no mercado de trabalho, assim como suas experiências contextualizadas.

Dentre as responsabilidades assumidas pela monitora está a participação na Semana de Integração Acadêmica da UNIRIO (SIA), com apresentação de um pôster cujo título foi: “Organização e Administração de Bibliotecas (OABII): uma experiência a partir da visita à Biblioteca do Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB)”. Além da participação na SIA, a monitora ministrou uma aula sobre Empreendedorismo e Inovação para a turma do segundo semestre de 2017.

Como estratégia para o apoio e aprendizado dos alunos, foram criadas duas páginas na rede social *Facebook* para as turmas 2017.1 e 2017.2, funcionando como um canal de comunicação e interlocução entre monitora, alunos e docente, auxiliando na orientação de leituras e proposição de exercícios. Cabe ressaltar que esta mídia foi amplamente utilizada para publicação de conteúdo, divulgação de atividades e eventos, agendamento de visitas técnicas e sugestões de textos complementares para leitura, além de disponibilização de materiais de apoio ao conteúdo obrigatório.

## 5 CONSIDERAÇÕES FINAIS

Este trabalho teve como objetivo relatar a experiência da prática discente na docência em uma disciplina de gestão do bacharelado em Biblioteconomia da UNIRIO durante o ano de 2017, cujo propósito foi incentivar o engajamento de discentes à prática docente por meio de projetos de monitoria.

Para tanto, a atualização de conteúdo através de atividades sobre práticas de Organização e Administração de Bibliotecas ajudou o corpo discente, ao longo dos semestres, a avaliar de forma criteriosa as instituições visitadas. Através das respostas recebidas nas duas instituições – por meio de questionamento às bibliotecárias –, ficou evidente que tais bibliotecas/unidades de informação sofrem empecilhos (administrativos, políticos e de ordem diversa) para implementar melhorias significativas no que tange à gestão de um modo geral.

A atividade de monitoria para os estudantes do bacharelado em Biblioteconomia é uma oportunidade de se ambientar ao mundo da docência na medida em que atuam, em conjunto ao professor orientador, nas atividades de planejamento e organização das atividades e de material para turma. A atuação do monitor é de suma importância, pois ele age como mediador entre os discentes e o docente, dentro e fora da classe, com a finalidade de minimizar possíveis problemas de entendimento de conteúdo ou de ações.

Todas as atividades ao longo de 2017 foram válidas, por serem consideradas vitais para compreender todo o processo de condução de uma disciplina por parte do docente, desde o planejamento até a conclusão do período letivo, quando há o lançamento de notas. Todo o processo de comunicação entre discentes, docentes e monitor corrobora para que haja compreensão e importância do conteúdo ministrado. Soma-se a isso a busca constante por atualização de conteúdo e de melhores práticas para avaliar o corpo discente, pois somente avaliação mediante prova não demonstra se o conteúdo foi absorvido pela turma.

A prática na docência, através de monitoria, deveria ser uma das prioridades na trajetória acadêmica do discente de graduação, principalmente do bacharelado, pois demonstra uma segunda possibilidade de atuação, além da de bibliotecário (a).

## REFERÊNCIAS

BRASIL. **Ministério do Trabalho e Emprego**. Classificação Brasileira de Ocupações. Disponível em: < <http://www.ocupacoes.com.br/>>. Acesso em: 27 dez. 2017.

\_\_\_\_\_. **Lei nº 9.394**, de 20 de dezembro de 1996. Estabelece as diretrizes e bases da educação nacional. Disponível em: <[http://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/leis/L9394.htm](http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/L9394.htm)>. Acesso em: 27 dez. 2017.

FRISON, Lourdes Maria Braggagnolo; MORAES, Márcia Amaral Corrêa de. As práticas de monitoria como possibilitadoras dos processos de autorregulação das aprendizagens discentes. **Póiesis Pedagógica**, v.8, n. 2, p.144-158, ago./dez. 2010. Disponível em: <<https://www.revistas.ufg.br/poiesis/article/view/14064/8885>>. Acesso em: 28 dez. 2017.

GUIMARÃES, José Augusto Chaves. O moderno profissional da informação: elementos para sua formação no Brasil. **Transinformação**, Campinas, v.9, n.1, p.124-137, jan./abr.1997. Disponível em: <<http://periodicos.puccampinas.edu.br/seer/index.php/transinfo/article/view/1597/1569>>. Acesso em: 28 dez. 2017.

NUNES, J.B.C. Monitoria Acadêmica: espaço de formação. In: SANTOS, M. M.; LINS, N. M. **A monitoria como espaço de iniciação à docência**: possibilidades de trajetórias. Natal: Edufim, 2007, p.45-57.

SANTOS, Jussara Pereira. O moderno profissional da informação: o bibliotecário e seu perfil face aos novos tempos. **Informação & Informação**, Londrina, v. 1, n. 1, p. 5-13, jul. 1996. Disponível em: <<http://www.uel.br/revistas/uel/index.php/informacao/article/view/1613>>. Acesso em: 28 dez. 2017.

SILVEIRA, Eduardo; SALES, Fernanda de. A importância do Programa de Monitoria o ensino de Biblioteconomia da Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC). **InCid: R.Ci. Inf. E Doc.**, Ribeirão Preto, v. 7, n. 1, p.131-149, mar./ago. 2016. Disponível em: <<http://www.revistas.usp.br/incid/article/view/89337>>. Acesso em: 27 dez. 2017

UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO. Escola de Biblioteconomia. **Projeto político-pedagógico do curso de Bacharelado em Biblioteconomia**. Rio de Janeiro, 2010. Disponível em: <<http://www2.unirio.br/unirio/cchs/eb/projeto-politico-pedagogico-bacharelado>>. Acesso em: 27 dez. 2017.

VERGARA, Sylvia Constant. **Projetos e Relatórios de Pesquisa em Administração**. São Paulo: Atlas, 2011.