

BIBLIOGRAFIA COMENTADA EM EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA E PRÁTICAS EDUCATIVAS COMUNICACIONAIS E INTERCULTURAIS

Organizada por Luís Paulo Leopoldo Mercado - luispaulomercado@gmail.com

Universidade Federal de Alagoas – UFAL

ARAÚJO, Júlio C.; LIMA, Samuel; DIEB, Messias (org). **Línguas na Web**: links entre ensino e aprendizagem. Ijuí: Unijui, 2010.

Aborda a inserção da tecnologia nos cursos de Letras. Discute o papel do professor na modalidade de ensino on-line; fóruns educacionais; elaboração de materiais didáticos; processo de construção de saberes mediado pelo computador; hipertextualidade; leitura hipertextual e construção de hipertextos; objetos de aprendizagem e repositórios virtuais; redes sociais; ambientes virtuais de aprendizagem; letramento digital e letramento crítico; wikis e wikipédia; interação mediada por computador por meio do MSN Messenger, email e chat. Apresenta possibilidades do uso das tecnologias digitais e valoriza a mediação tecnológica. Capítulo: Mediação, centralidade e intermediação em fórum de discussão on-line; English teachers no Brasil do século 21: o que a web e as novas tecnologias trazem para a aula de Inglês?; Ensino de línguas e produção de textos: editando wikis e a Wikipédia; O gênero e-mail e o ensino de Espanhol: principais contribuições apontadas pelos alunos sujeitos dessa experiência; crenças de discentes em relação à aprendizagem de língua on-line; Um passo em direção à construção de hipertextos para ensino instrumental de língua estrangeira; Objetos de aprendizagem e ensino de Língua Portuguesa; Aprender e ensinar Português: uma aventura pelo mundo do hipertexto; Mapeamento e análise das trilhas de navegação de alunos em artefatos digitais, com conteúdos multimodais, de disciplinas de Letras-Português na modalidade EaD; O ensino de línguas em ambientes virtuais de aprendizagem: as formas que o aprender assume no meio virtual; Letramento digital em ambiente virtual de aprendizagem: descrição das práticas de leitura e escrita promovidas por propostas de atividades no curso de Letras/Inglês; Potenciais das redes sociais na web para o aprendizado de letramentos digitais, língua e cultura inglesas; Negociação de sentido em sala de bate-papo.

BUDDEMEIER, Heinz. **Jogos eletrônicos e realidade virtual**: desafio ao bom-senso na educação. São Paulo: Antroposófica Ad Verbum, 2010.

Analisa o papel exercido pelos jogos eletrônicos e a realidade virtual na vida cotidiana de crianças e jovens. Questiona se são esses os substitutivos adequados para as atividades físicas, os vínculos afetivos e as assimilações culturais que embasam o desenvolvimento infantil e juvenil. Alerta para os perigos que os recursos tecnológicos representam para o êxito de educação que objetiva um ser humano íntegro. Capítulos: As condições da vida moderna: um

desafio social e espiritual; A marcha triunfal dos computadores e seu ingresso na escola; as novas características dos jogos eletrônicos; Razões para o surgimento de um vício; efeitos nas diversas faixas etárias; A exibição de violência e os resultados; *World of Warcraft*; Alterações nos fundamentos da evolução humana; Semelhanças entre o mundo virtual e a vida moderna; Distúrbios anímicos; Evolução com ajuda da técnica; criança e mídia.

CARVALHO, Fábio C.; JUANOFF, Gregório B. **Tecnologias que educam: ensinar e aprender com as tecnologias de informação e comunicação.** São Paulo: Pearson Preutice Hole, 2010.

Aborda os desafios enfrentados pelos professores para usarem a internet na sala de aula. Indica caminhos que permitem criar atividades online e integrá-las as atividades presenciais. Analisa as práticas nas organizações; Utilização de bases de dados e informações; A comunicação, a interação e a construção do conteúdo. Capítulos: Parte 1 – Práticas de ensinar e aprender nas organizações. As novas práticas de navegação; A mudança organizacional e o agir de professores e alunos; Navegando por programas educacionais, sistemas e organizações; Parte 2 – Práticas de ensinar e aprender: casos e experimentos: Utilização de bases de dados e informações; Comunicação e interação; Construção de conteúdo; Parte 3 – O processo de ação na prática – explorando o ambiente educacional: desafios e oportunidades; A aula aberta; Inspirando – novos conhecimentos.

CORDEIRO, William R.; SILVA, Juan M. **Perspectivas humanísticas desde a era digital.** Bogota: Universidad de San Buena Ventura, 2010.

Explora as humanidades na era digital confrontando a análise moderna e algumas tecnologias virtuais emergentes no mundo capitalista. Discute o papel da transformação social trazida pela mediação dos avanços tecnológicos na sociedade moderna. Capítulos: Perspectiva Hermenêutica – Hombre red: una lectura hermenéutica; Multimedia y narración: aproximaciones hermenéuticas; Perspectiva pedagógica – las TIC: nuevos espacios de sensibilidad y comunicabilidad; Aprender a ser: una reforma decisiva de la educación a partir de los setenta; Ecosistemas comunicativos e informacionales: influjos en el discurso de aula y el proceso lecto-escritor; ¿Nueva sociedad, nueva educación? Educación virtual en el Centro Interdisciplinario de Estudios Humanísticos (CIDEH); Perspectiva Ética-Humanismo y tecnociencia: un analisis desde La bioética; ¿Comunidad en ló virtual?.

MENEZES, Vera L. (org). **Interação e aprendizagem em ambiente virtual.** Belo Horizonte: Editora UFMG, 2010.

Aborda a interação e aprendizagem de línguas mediadas por computador. A interação on-line em listas de discussão, fóruns ou salas de chat. Discute a interação eletrônica e a aprendizagem on-line. Analisa a interação na sala de aula virtual, as estratégias de aprendizagem on-line, a construção do conhecimento no ensino de línguas estrangeiras a distância e utilizando webquest. Capítulos: O discurso oral, o discurso escrito e o discurso

eletrônico; Interação on-line: análise de interações em sala de chat; Alocação de turmas em salas de chat e em salas de aula; Interação on-line: correções e reparações como processos de reformulação textual nas trocas conversacionais via e-mail; Interação on-line e oralidade; Coerência e conversação: a construção do sentido no texto conversacional; Interação reflexiva na sala de aula virtual e o processo de aprendizagem; Estratégias de aprendizagem on-line e autonomia: uma relação biunívoca ou antagônica?; Discutindo a interação em sala de aula via internet: análise de interações por correio eletrônico; De receptor de informação a construtor de conhecimento: o uso do chat no ensino de inglês para formandos de letras; Educação a Distância: um curso de leitura em língua inglesa para informática via Internet; Aprendendo inglês no ciberespaço; Webquest no processo de aprendizagem de L2 no meio on-line.

OLIVEIRA, Claudia S. **Avaliação da aprendizagem na educação online: aproximações e distanciamentos para uma avaliação formativa-reguladora.** Recife: Editora Universitária, 2010.

Analisa a avaliação da aprendizagem na educação online com objetivo de compreender melhor as relações entre as concepções de avaliação e as práticas avaliativas ocorridas na interface fórum de discussão na prática pedagógica de professores e alunos em curso online. Aborda as dificuldades e de desafios da concretização de uma avaliação formativa-reguladora em ambiente virtual de aprendizagem. Capítulos: Contextualizando e caracterizando a educação a distância e suas interfaces; Teorias pedagógicas em EAD e avaliação da aprendizagem; Avaliação da aprendizagem; Método; Análise dos dados.

PRETTO, Nelson L.; TOSTA, Sandra P. (orgs.). **Do MEB a WEB: o rádio na educação.** Belo Horizonte, Autêntica, 2010.

Aborda a origem do Movimento de Educação de Base (MEB), o uso do rádio neste cenário até os dias atuais com o apogeu da web. Apresenta a utilização do rádio como instrumento pedagógico e a interferência da rádioweb na educação, suas possibilidades e seus desafios. Analisa experiências educativas com rádio no Brasil e outros países. Capítulos: De “ouvintes” a “falantes” da rádio, o desafio educativo com os novos “radiouvintes”; O rádio e a educação: a experiência do MEB e as contribuições para a educação popular; Mídia, educação e cultura popular: notas sobre a revolução sem violência travada em Pernambuco no tempo de Arraes (1960-1964); Rádio web na Educação: possibilidades e desafios; Rádios livres e comunitárias, legislação e educomunicação; A rádio comunitária na construção da cidadania e da identidade; Para criar o site Radioforum, em busca de um rádio inventivo; Rádio como política pública: uma experiência paradigmática em educomunicação; O Radio dos meninos; Divulgação científica na Radio Favela FM: percursos discursivos e a ciência na ausência da imagem; soluções em software livre para rádioweb; A rádioweb universitária como modalidade educativa audiovisual em contexto digital: os casos da Espanha e de Portugal; Publi-radio.net: desenho, desenvolvimento e avaliação de materiais didáticos on-line para a formação em comunicação.

SANTOS, Gilberto L.; ANDRADE, Jaqueline B. (orgs). **Virtualizando a escola** : migrações docentes rumo à sala de aula virtual. Brasília: Liber Livros, 2010.

Aborda a complexidade do desafio pedagógico e didático da migração da sala de aula presencial para a sala de aula virtual. Analisa a educação a distância e o uso da educação mediada por tecnologias como soluções rápidas e factíveis para problemas complexos no contexto educacional, como os professores leigos, o de oferta de educação superior para todos e o da ressignificação da escola de ensino fundamental e médio frente aos avanços e populações da TIC. Capítulos: Formar professores para a educação mediada por tecnologias: elucidação da problemática por meio de seis investigações acadêmicas; O material didático na educação a distância e sua dimensão cognitiva: do recurso ao discurso; A mediação da tutoria online: o entrelace que confere significado à aprendizagem; Avaliação das interações na aprendizagem criativa colaborativa na web; O registro reflexivo: uma concepção de avaliação aplicada ao curso de licenciatura em Pedagogia a distância; Hercules e Jiló no mundo da Matemática: pesquisa e desenvolvimento de um software educativo para apoio à virtualização de situações de educação inclusiva; Migrações docentes rumos à sala de aula virtual.

SARAIVA, Karla. **Educação a distância**: outros tempos outros espaços. Ponta Grossa: Eduepg, 2010.

Aborda a educação a distância mediada pela internet discutindo os significados e usos do espaço e do tempo, o governamento dos sujeitos e as representações de corpo. Capítulos: Nascimento do universo digital; A aula sem sala; Os sentidos do espaço tempo; Significados espaço-temporais não narrativas sobre EAD; Trabalhadores disciplinados, consumidores endividados; O governamento dos sujeitos na EAD; O corpo além da pele; Representações do corpo em narrativas; Inventariando os achados.

SOUZA JUNIOR, Arlindo J.; LOPES, Carlos R.; FERNANDES, Márcia A.; SILVA, Rejane M. (orgs). **Objetos de aprendizagem**: aspectos conceituais, empíricos e metodológicos. Uberlândia: Edufre, 2010.

Aborda pesquisas teóricas e empíricas relacionadas a formas de desenvolvimento e implementação de objetos de aprendizagem gerados no âmbito da Rede Interativa Virtual de Educação (RIVED), envolvendo estudo das possibilidades de exploração e estudos das interfaces entre a educação e as tecnologias. Capítulos: Ambiente colaborativo online e a utilização de objetos de aprendizagem; Seleção e reutilização de objetos de aprendizagem em repositórios; Avaliando mediações e interações “com, no e pelos” objetos de aprendizagem no contexto escolar. Acessibilidade em objetos de aprendizagem na área de Química: uma mistura legal; Objeto de aprendizagem “Metais: da África para o mundo”; Estratégias e recursos educacionais tecnológicos para o ensino de Química a distância.

TORI, Romero. **Educação sem distância**: as tecnologias interativas na redução de distâncias em ensino e aprendizagem. São Paulo: Senac, 2010.

Aborda recursos utilizados para as práticas atuais de ensino e aprendizagem a distância, como chats, videoconferências, realidade virtual, realidade aumentada. Discute processo de adaptação as novas dinâmicas tecnológicas e pedagógicas surgidas com o uso de internet, multimídia e jogos digitais em aula e existência de habilidades, para utilizar tecnologias disponíveis em seu planejamento didático, envolvendo convergência entre o virtual e o presencial, reduzindo distâncias. Capítulos: Parte 1 – A distância que aproxima – Educação a distância ou sem distância; Blended Learning: harmonizando atividades virtuais e presenciais; Mídia e aprendizagem. Parte 2 – Distância e presença na medida certa – Desconstruindo a distância na educação; Avaliando o potencial de proximidade em ações de aprendizagem; Avaliando a interatividade; Estar presente, a distância; Parte 3 – A presença da tecnologia – Objetos de aprendizagem; Sistemas de gerenciamento de conteúdo e aprendizagem; Realidade virtual; Realidade aumentada; Videoconferência; Games; Ambientes virtuais; Web 2.0; Representação gráfica do programa de aprendizagem.