Revista Fórum IDENTIDADES

ISSN 1982-3916
Ano 9, v. 19, nº. 19, set. – dez. 2015

Dossiê:
ENSINO DE LITERATURA E DIVERSIDADE CULTURAL

Copyright "©" Todos os direitos são reservados aos seus respectivos autores

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SERGIPE
Campus Professor Alberto Carvalho
Departamento de Educação (DEDI)

GEPIADDE
Grupo de Estudos e Pesquisas Identidades e Alteridades: Diferenças e Desigualdades na Educação

Dossiê:
ENSINO DE LITERATURA E DIVERSIDADE CULTURAL

Conselho Editorial
Carlos Magno Gomes, UFS
Christina Ramalho, UFS
Maria Batista Lima, UFS
Maria Goretti Reis, UEPB
Marcelo Alário Ennes, UFS
Edineia Tavares Lopes, UFS
Edwiges Zaccur, UFF
Armando Gens, UFRJ/UERJ
Elizeu Clementino, UNEB
Rosa Gens, UFRJ
Azoilda Loretto da Trindade, UNESA/FRM
Edson Dias Ferreira, UEFS
Frank Nilton Marcon, UFS
Jeane de Cassia Nascimento Santos, UFS
Jesiel Ferreira de Oliveira Filho, UFBA
Maria Nazaré Mota de Lima, UNEB
Marcos Ribeiro de Melo, UFS
Marise de Santana, UESB

Coordenação Editorial
Carlos Magno Gomes, UFS (Editor)
Maria Batista Lima, UFS
Edineia Tavares Lopes, UFS
Marcos Ribeiro de Melo, UFS

Editoração eletrônica e Diagramação
Allan Veiga

FICHA CATALOGRÁFICA

R454

Revista Fórum Identidades (Recurso Eletrônico) Ano 9, V. 19, nº. 19 set.- dez. de 2015.
Carlos Magno Gomes, organizador desse volume.
- Dados Eletrônicos – Itabaiana: GEPIADDE, 2007.
ISSN 1982-3916
Quadrimetral
Sistema Requerido: Adobe Acrobat Reader
Modo de Acesso: World Wide Web
<http://seer.ufs.br/index.php/forumidentidades/index>
1. Identidades e diferenças. 2. educação. 3. Letras. 4. Sociologia. 5. História.
I. GEPIADDE

CDU 572(05)

As informações contidas nos textos publicados por este Periódico são de responsabilidade de seus autores.

SUMÁRIO

APRESENTAÇÃO 7
Carlos Magno Gomes

ESCRITORAS SUBALTERNAS NEGRAS: POR QUE INCLUÍ-LAS NAS AULAS? 13
Taise Campos dos Santos Pinheiro de Souza
Jailma dos Santos Pedreira Moreira

CONTAR E OUVIR LYGIA – ORALIDADE, LEITURA DRAMATIZADA E CRIAÇÃO FICCIONAL 33
Anabelle Loivos

PRÁTICAS DE LETRAMENTO NO PROJETO BAÚ DE LEITURA 49
Sanadia Gama dos Santos
Mariléia Silva dos Reis
Isabel Cristina Michelan de Azevedo

DIVERSIDADE, LITERATURA E ENSINO: O TEXTO LITERÁRIO QUE A ESCOLA BAIANA ESQUECEU 69
Maria de Fátima Berenice da Cruz

LITERATURAS NEGRA E INDÍGENA E A CONSTRUÇÃO DA IDENTIDADE LEITORA NO ENSINO DE LITERATURA 85
Lorena Faria de Souza

LEITURA LITERÁRIA NA EJA: ESPAÇO PARA UAM RECEPÇÃO AFRO-BRASILEIRA 107
Deise Santos do Nascimento

NEGRO, NEGRURA, NEGRÍCIA E ENSINO DE LITERATURA 129
Dorinaldo dos Santos Nascimento

PRÁTICA DE ENSINO, OFICINAS CORDELISTAS: O DESENVOLVIMENTO NA FORMAÇÃO LEITORA 147
Claudia Zilmar da Silva Conceição

DO LIVRO AO SEU FIM: LEITURAS FRAGMENTADAS NO CIBERESPAÇO 169
Karina de Fatima Visentin Bochnia
Níncia Cecília Ribas Borges Teixeira

SEÇÃO LIVRE

ENFERMEIROS(AS)-PROFESSORES(AS) DA EDUCAÇÃO SUPERIOR PARTICULAR: FORMAÇÃO DOCENTE EM DEBATE 185
Antonio Roberto Seixas da Cruz
Marta de Souza França

A AVALIAÇÃO NO ENSINO MÉDIO 205
Christina Ramalho e Raphael Haussma

O PROCESSO DE CONSTRUÇÃO DA ESCRITA NA EJA: ALGUMAS CONSIDERAÇÕES 225
Stefania Caetano Martins de Rezende Zandomênico

PERSONAGENS COMO METÁFORAS – UM ESTUDO DE OPERA DOS MORTOS, DE AUTRAN DOURADO 247
Osmar Pereira Oliva
Elizabeth Marly Martins Pereira

REESCRITA DO PASSADO, IMAGINAÇÃO DA NAÇÃO 267
Jeferson Rodrigues dos Santos
Jeane de Cássia Nascimento Santos

A VIAGEM, AS VIAGENS: IMAGENS DA TRANSITORIEDADE EM O OUTRO LADO DO DIA 289
Jorge Marques

AS DOZE CORES DO VERMELHO: A DENÚNCIA DO ANTIECOLÓGICO 303
Maximiliano Torres

IDENTIDADE E MMORPGS: UMA POSSÍVEL DEMOCRATIZAÇÃO DA LÍNGUA INGLESA 323
Flávio Soares Bezerra