



ISSN 1982-3916
Ano 18, v. 39, nº 2, jan-jun 2024

**Leituras autoetnográficas e
abordagens contracoloniais da Literatura**



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SERGIPE
Campus Professor Alberto Carvalho



GEPIADDE
Grupo de Estudos e Pesquisas Identidades e Alteridades
Diferenças e Desigualdades na Educação

Leituras autoetnográficas e abordagens contracoloniais da Literatura

Bases indexadoras:



CONSELHO EDITORIAL INTERNACIONAL

Prof. Dr. António Pedro Costa, Universidade de Aveiro, **Portugal**
Prof. Dr. Carlos Magno Gomes, Universidade Federal de Sergipe, *Editor-chefe*
Prof. Dr. Claudio Mello, Universidade do Centro-Oeste do Paraná
Prof. Dr. Édgar Orlay Valbuena Ussa, Universidad Pedagógica Nacional, **Colombia**
Profª Drª Edineia Tavares Lopes, Universidade Federal de Sergipe, *Editora-adjunta*
Prof. Dr. Edson Dias Ferreira, Universidade Estadual de Feira de Santana
Prof. Dr. Eduardo David Ndombele, Instituto Superior de Ciências de Educação do Uíge, **Angola**
Profª Drª Francislê Neri de Souza, Universidade de Aveiro, **Portugal**
Profª Drª Gislene Maria Barral L. Felipe da Silva, Secretaria de Educação do DF
Profª Drª Jocelaine Oliveira dos Santos, Instituto Federal de Sergipe
Profª Drª Luciana Borges, Universidade Federal de Catalão
Profª Drª Luz Marina Vásquez Carranza, Universidad de Costa Rica, **Costa Rica**
Prof. Dr. Marcos Ribeiro de Melo, Universidade Federal de Sergipe
Profª Drª Maria Antonia Miranda, Instituto Cubano de Investigación Cultural Juan Marinello, **Cuba**
Profª Drª Maria Batista Lima, Universidade Federal de Sergipe
Profª Drª Maria de Fátima Berenice Cruz, Universidade do Estado da Bahia
Profª Drª Marise de Santana, Universidade Estadual de Sudoeste Baiano
Prof. Dr. Osmar Pereira Oliva, Universidade Estadual de Montes Claros
Prof. Dr. Rodrigo Arellano Saavedra, Universidad Católica del Maule, **Chile**
Prof. Dr. Tiago Silva, Universidade Federal da Bahia

EQUIPE EDITORIAL

Editor geral: Carlos Magno Gomes
Diagramação/Publicação OJS: Julio Gomes de Siqueira

FICHA CATALOGRÁFICA

R454	Revista Fórum Identidades (Recurso Eletrônico) Ano 18, V. 39, nº 2, jan.-jun. de 2024. Carlos Magno Gomes, Sara Rogéria Santos Barbosa, organizadores deste volume. – Dados Eletrônicos – Itabaiana: GEPIADDE, 2007. ISSN 1982-3916 Semestral Sistema Requerido: Adobe Acrobat Reader Modo de Acesso: World Wide Web < https://periodicos.ufs.br/forumidentidades > 1. Identidades e diferenças. 2. educação. 3. Letras. 4. Sociologia. 5. História. I. GEPIADDE
-------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

CDU 572(05)

As informações contidas nos textos publicados por este Periódico são de responsabilidade de seus autores.

SUMÁRIO

APRESENTAÇÃO Leituras autoetnográficas e abordagens contracoloniais da Literatura <i>Carlos Magno Gomes e Sara Rogéria Santos Barbosa</i>	7
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------

Leituras autoetnográficas e abordagens contracoloniais da Literatura

A minha maloca: uma leitura autoetnográfica de <i>O som do rugido da onça</i> <i>Josalba Fabiana dos Santos</i>	11
A escrita de diários em tempos sombrios: um processo autoetnográfico <i>Daniel Manzoni-de-Almeida</i>	27
Representações do Fim do Mundo na literatura e na arte indígena contemporânea <i>Luciana da Costa Dias</i>	43
Literatura e apagamentos étnico-raciais: e o outro? <i>Sara Rogéria Santos Barbosa</i>	55
Identidades hifenizadas em <i>Girl, Woman, Other</i>, de Bernardine Evaristo <i>Paulo Henrique de Sá Júnior</i>	67
A batalha de mulheres na produção de poesia oral 'SLAM' <i>Pêrola Cunha Bastos e Lícia Maria Barbosa de Lima</i>	79
Lastros desdogmatizantes em <i>Xitala Mati</i>, de Aldino Muianga <i>Juma Manuel e Inara de Oliveira Rodrigues</i>	91
Uma leitura contracolonial do romance <i>Torto Arado</i> de Itamar Vieira Júnior <i>Harlon Homem de Lacerda Sousa</i>	103

Seção Livre

Direito à cidade: as memórias do Recife em contos de Clarice Lispector <i>Mariana Mendonça Lisboa Carvalho e Miriam Coutinho de Faria Alves</i>	115
O direito contado em <i>Terras do sem-fim</i>, de Jorge Amado <i>Sara da Nova Quadros Côrtes e Márcia Rios da Silva</i>	127
Prudência e a pedagogia da escravidão nas <i>Memórias póstumas</i> <i>Paulo Sérgio de Proença</i>	139
O imaginário indígena no Modernismo brasileiro e na poesia de Stella Leonardos <i>Maria Lúcia Neves Oliva, Osmar Pereira Oliva e Rita de Cássia Silva Dionísio Santos</i>	151
Outras epistemologias curriculares para Licenciatura em Letras Português e Literaturas <i>Osmar Moreira dos Santos</i>	171