



ISSN 1982-3916  
Ano 18, v. 39, nº 2, jan-jun 2024

**Leituras autoetnográficas e  
abordagens contracoloniais da Literatura**



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SERGIPE  
Campus Professor Alberto Carvalho



**GEPIADDE**  
Grupo de Estudos e Pesquisas Identidades e Alteridades  
Diferenças e Desigualdades na Educação

## Leituras autoetnográficas e abordagens contracoloniais da Literatura

*Bases indexadoras:*



#### CONSELHO EDITORIAL INTERNACIONAL

- Prof. Dr. António Pedro Costa, Universidade de Aveiro, **Portugal**  
Prof. Dr. Carlos Magno Gomes, Universidade Federal de Sergipe, *Editor-chefe*  
Prof. Dr. Claudio Mello, Universidade do Centro-Oeste do Paraná  
Prof. Dr. Édgar Orlay Valbuena Ussa, Universidad Pedagógica Nacional, **Colombia**  
Profª Drª Edineia Tavares Lopes, Universidade Federal de Sergipe, *Editora-adjunta*  
Prof. Dr. Edson Dias Ferreira, Universidade Estadual de Feira de Santana  
Prof. Dr. Eduardo David Ndombele, Instituto Superior de Ciências de Educação do Uíge, **Angola**  
Profª Drª Francislê Neri de Souza, Universidade de Aveiro, **Portugal**  
Profª Drª Gislene Maria Barral L. Felipe da Silva, Secretaria de Educação do DF  
Profª Drª Jocelaine Oliveira dos Santos, Instituto Federal de Sergipe  
Profª Drª Luciana Borges, Universidade Federal de Catalão  
Profª Drª Luz Marina Vásquez Carranza, Universidad de Costa Rica, **Costa Rica**  
Prof. Dr. Marcos Ribeiro de Melo, Universidade Federal de Sergipe  
Profª Drª Maria Antonia Miranda, Instituto Cubano de Investigación Cultural Juan Marinello, **Cuba**  
Profª Drª Maria Batista Lima, Universidade Federal de Sergipe  
Profª Drª Maria de Fátima Berenice Cruz, Universidade do Estado da Bahia  
Profª Drª Marise de Santana, Universidade Estadual de Sudoeste Baiano  
Prof. Dr. Osmar Pereira Oliva, Universidade Estadual de Montes Claros  
Prof. Dr. Rodrigo Arellano Saavedra, Universidad Católica del Maule, **Chile**  
Prof. Dr. Tiago Silva, Universidade Federal da Bahia

#### EQUIPE EDITORIAL

**Editor geral:** Carlos Magno Gomes  
**Diagramação/Publicação OJS:** Julio Gomes de Siqueira

#### FICHA CATALOGRÁFICA

R454	Revista Fórum Identidades (Recurso Eletrônico) Ano 18, V. 39, nº 2, jan.-jun. de 2024. Carlos Magno Gomes, Sara Rogéria Santos Barbosa, organizadores deste volume. – Dados Eletrônicos – Itabaiana: GEPIADDE, 2007.  ISSN 1982-3916 Semestral  Sistema Requerido: Adobe Acrobat Reader Modo de Acesso: World Wide Web < <a href="https://periodicos.ufs.br/forumidentidades">https://periodicos.ufs.br/forumidentidades</a> >  1. Identidades e diferenças. 2. educação. 3. Letras. 4. Sociologia. 5. História. I. GEPIADDE
	CDU 572(05)

As informações contidas nos textos publicados por este Periódico são de responsabilidade de seus autores.

## SUMÁRIO

<b>APRESENTAÇÃO</b> <b>Leituras autoetnográficas e abordagens contracoloniais da Literatura</b> <i>Carlos Magno Gomes e Sara Rogéria Santos Barbosa</i>	<b>7</b>
---	----------

### *Leituras autoetnográficas e abordagens contracoloniais da Literatura*

<b>A minha maloca: uma leitura autoetnográfica de <i>O som do rugido da onça</i></b> <i>Josalba Fabiana dos Santos</i>	<b>11</b>
<b>A escrita de diários em tempos sombrios: um processo autoetnográfico</b> <i>Daniel Manzoni-de-Almeida</i>	<b>27</b>
<b>Representações do Fim do Mundo na literatura e na arte indígena contemporânea</b> <i>Luciana da Costa Dias</i>	<b>43</b>
<b>Literatura e apagamentos étnico-raciais: e o outro?</b> <i>Sara Rogéria Santos Barbosa</i>	<b>55</b>
<b>Identidades hifenizadas em <i>Girl, Woman, Other</i>, de Bernardine Evaristo</b> <i>Paulo Henrique de Sá Júnior</i>	<b>67</b>
<b>A batalha de mulheres na produção de poesia oral 'SLAM'</b> <i>Pêrola Cunha Bastos e Lícia Maria Barbosa de Lima</i>	<b>79</b>
<b>Lastros desdogmatizantes em <i>Xitala Mati</i>, de Aldino Muianga</b> <i>Juma Manuel e Inara de Oliveira Rodrigues</i>	<b>91</b>
<b>Uma leitura contracolonial do romance <i>Torto Arado</i> de Itamar Vieira Júnior</b> <i>Harlon Homem de Lacerda Sousa</i>	<b>103</b>

### *Seção Livre*

<b>Direito à cidade: as memórias do Recife em contos de Clarice Lispector</b> <i>Mariana Mendonça Lisboa Carvalho e Miriam Coutinho de Faria Alves</i>	<b>115</b>
<b>O direito contado em <i>Terras do sem-fim</i>, de Jorge Amado</b> <i>Sara da Nova Quadros Côrtes e Márcia Rios da Silva</i>	<b>127</b>
<b>Prudência e a pedagogia da escravidão nas <i>Memórias póstumas</i></b> <i>Paulo Sérgio de Proença</i>	<b>139</b>
<b>O imaginário indígena no Modernismo brasileiro e na poesia de Stella Leonardos</b> <i>Maria Lúcia Neves Oliva, Osmar Pereira Oliva e Rita de Cássia Silva Dionísio Santos</i>	<b>151</b>
<b>Outras epistemologias curriculares para Licenciatura em Letras Português e Literaturas</b> <i>Osmar Moreira dos Santos</i>	<b>171</b>