Revista Fórum IDENTIDADES

ISSN 1982-3916
Ano 20, v. 43, nº 1, jan-jun 2026

Literaturas estrangeiras pelo olhar sul global

Copyright "©" Todos os direitos são reservados aos seus respectivos autores

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SERGIPE
Campus Professor Alberto Carvalho

GEPIADDE
Grupo de Estudos e Pesquisas Identidades e Alteridades
Diferenças e Desigualdades na Educação

Literaturas estrangeiras pelo olhar sul global

Bases indexadoras:

LivRe Revistas de livre acesso · sumários Sumários de Revistas Brasileiras .org · DIADORIM Diretório de políticas editoriais das revistas científicas brasileiras · Actualidad Iberoamericana Indice Internacional de Revistas · LatinREV Red Latinoamericana de Revistas en Ciencias Sociales · latindex · Clarivate™ · Mir@bel · Google Scholar

CONSELHO EDITORIAL INTERNACIONAL
Prof. Dr. António Pedro Costa, Universidade de Aveiro, **Portugal**
Prof. Dr. Carlos Magno Gomes, Universidade Federal de Sergipe, *Editor-chefe*
Prof. Dr. Claudio Mello, Universidade do Centro-Oeste do Paraná
Prof. Dr. Édgar Orlay Valbuena Ussa, Universidad Pedagógica Nacional, **Colombia**
Profª Drª Edineia Tavares Lopes, Universidade Federal de Sergipe, *Editora-adjunta*
Prof. Dr. Edson Dias Ferreira, Universidade Estadual de Feira de Santana
Prof. Dr. Eduardo David Ndombele, Instituto Superior de Ciências de Educação do Uíge, **Angola**
Profª Drª Francislê Neri de Souza, Universidade de Aveiro, **Portugal**
Profª Drª Gislene Maria Barral L. Felipe da Silva, Secretaria de Educação do DF
Profª Drª Jocelaine Oliveira dos Santos, Instituto Federal de Sergipe
Profª Drª Luciana Borges, Universidade Federal de Catalão
Profª Drª Luz Marina Vásquez Carranza, Universidad de Costa Rica, **Costa Rica**
Prof. Dr. Marcos Ribeiro de Melo, Universidade Federal de Sergipe
Profª Drª María Antonia Miranda, Instituto Cubano de Investigación Cultural Juan Marinello, **Cuba**
Profª Drª Maria Batista Lima, Universidade Federal de Sergipe
Profª Drª Maria de Fátima Berenice Cruz, Universidade do Estado da Bahia
Profª Drª Marise de Santana, Universidade Estadual de Sudoeste Baiano
Prof. Dr. Osmar Pereira Oliva, Universidade Estadual de Montes Claros
Prof. Dr. Rodrigo Arellano Saavedra, Universidad Católica del Maule, **Chile**
Prof. Dr. Tiago Silva, Universidade Federal da Bahia

EQUIPE EDITORIAL
Editor geral: Carlos Magno Gomes
Diagramação/Publicação OJS: Julio Gomes de Siqueira

FICHA CATALOGRÁFICA

R454

Revista Fórum Identidades (Recurso Eletrônico) Ano 20, V. 43, nº 1, jan.-jun. de 2026. Maria de Fátima Berenice Cruz e Elcimar Simão Martins, organizadores deste volume. – Dados Eletrônicos – Itabaiana: GEPIADDE, 2007.

ISSN 1982-3916
Semestral

Sistema Requerido: Adobe Acrobat Reader
Modo de Acesso: World Wide Web
<https://periodicos.ufs.br/forumidentidades>

1. Identidades e diferenças. 2. Educação. 3. Letras. 4. Sociologia. 5. História. I. GEPIADDE

CDU 572(05)

As informações contidas nos textos publicados por este Periódico são de responsabilidade de seus autores.

SUMÁRIO

APRESENTAÇÃO
Literaturas estrangeiras pelo olhar sul global 7
Carlos Magno Gomes, Jocelaine Oliveira dos Santos e Christina Ramalho

Literaturas estrangeiras pelo olhar sul global

Geopoesia Angola na parataxe indiciária de Abreu Paxe 13
Augusto Rodrigues da Silva Junior

Prisioneiros *herero* da guerra colonial alemã na África pela visão de Uwe Timm 27
Denise Rocha

Tempo, Real e Maravilloso no romance *Los Recuerdos del Porvenir* de Elena Garro 41
Maycon da Silva Tannis

Uma tradução negra para a espiritualidade afro-cubana de "El Monte", de Lydia Cabrera 57
Sara Lelis de Oliveira

Traduzindo a inovação da poesia árabe do século IX 69
Alexandre Chareti

***Amereida* e *Ciudad Abierta*: literatura e arquitetura em inusitado casamento** 83
Christina Ramalho

Poéticas de ficcionalização: a (des)construção da personagem van Gogh no cinema 97
Fabiana Maceno Domingos Pedrolo

Seção Livre

Reflexões de Oswald de Andrade e Graciliano Ramos sobre o Modernismo 113
Thayane Verçosa

"Minha primeira ação tinha que ser a resistência":
Visões do banditismo feminino em Guimarães Rosa e Raquel de Queiroz 127
Everton Luís Teixeira

A colonização e o corpo feminino nas narrativas de Gabriela Wiener e Micheliny Verunschk 143
Janara Laíza de Almeida Soares

Práticas de contracolonialidade em *Um defeito de cor*, de Ana Maria Gonçalves 157
Elane da Silva Plácido

As diversas faces da violência contra a mulher na escrita de Elvira Vigna 173
Carolina Montebelo Barcelos

Retrato mudo: A violência em *A hora da estrela*, de Clarice Lispector 187
Alexsandra Loiola Sarmento

Entre trauma, memória e esquecimento:
uma leitura de "Moonlight Serenade", de Antonio Carlos Viana 201
Raquel Pereira de Lima e João Victor Rodrigues Santos

Estranhar para Reeducar:
a monstruosidade queer na arte-educação da professora transexual T. Angel 217
Greta Tomaz Lopes

O monolinguismo machista e o corpo feminino violentado na literatura brasileira 239
Carlos Magno Gomes