

# **INTERDISCIPLINAR**

**REVISTA DE ESTUDOS EM LÍNGUA E LITERATURA**

**Volume temático  
DES(A)FIANDO A AUTORIA:  
CONSTRUÇÕES DO/A AUTOR/A NAS LITERATURAS  
LUSÓFONAS**

**ISSN 1980-8879**

**Ano XI, V.26  
set.-dez. 2016**



Copyright "©" Todos os direitos são reservados aos seus respectivos autores.

#### CONSELHO EDITORIAL

PROF. DR. CARLOS MAGNO GOMES (UFS)  
PROF<sup>a</sup>. DR<sup>a</sup>. LEILANE RAMOS DA SILVA (UFS)  
PROF<sup>a</sup>. DR<sup>a</sup>. RAQUEL MEISTER KO. FREITAG (UFS)  
PROF<sup>a</sup>. DR<sup>a</sup>. CHRISTINA RAMALHO (UFS)  
PROF<sup>a</sup>. DR<sup>a</sup>. CARLINDA F. NUÑEZ (UERJ)

#### CONSELHO CONSULTIVO

PROF. DR. ANTÔNIO DE PÁDUA – UEPB  
PROF<sup>a</sup>. DR<sup>a</sup>. ANA LEAL CARDOSO – UFS  
PROF. DR. ARMANDO GENS - UERJ/UFRJ  
PROF. DR. AFONSO HENRIQUE FÁVERO – UFS  
PROF. DR. CARLOS MAGNO GOMES – UFS  
PROF<sup>a</sup>. DR<sup>a</sup>. EDAIR MARIA GORSKI – UFSC  
PROF. DR. EDSON CARLOS ROMUALDO – UEM  
PROF. DR. EDUARDO DUARTE - UFMG/UEP  
PROF<sup>a</sup>. DR<sup>a</sup>. ELIANE CAMPELLO - FURG  
PROF<sup>a</sup>. DR<sup>a</sup>. ELÓDIA XAVIER – UFRJ  
PROF<sup>a</sup>. DR<sup>a</sup>. GESSILENE S. KANTHACK – UESC  
PROF<sup>a</sup>. DR<sup>a</sup>. LEILANE RAMOS DA SILVA – UFS  
PROF<sup>a</sup>. DR<sup>a</sup>. LÚCIA ZOLIN – UEM  
PROF<sup>a</sup>. DR<sup>a</sup>. MARIA ALICE TAVARES – UFRN  
PROF<sup>a</sup>. DR<sup>a</sup>. MARIA ISABEL EDOM – UNB  
PROF<sup>a</sup>. DR<sup>a</sup>. MARIA LÚCIA DAL FARRA – CNPQ  
PROF<sup>a</sup>. DR<sup>a</sup>. MÁRLUCE COAN – UFC  
PROF. DR. ONIREVES M. DE CASTRO – UFPB  
PROF<sup>a</sup>. DR<sup>a</sup>. ORNELE LÚCIA SABOIA CARVALHO – UNB  
PROF. DR. OSMAR MOREIRA DOS SANTOS – UNEB  
PROF<sup>a</sup>. DR<sup>a</sup>. RAQUEL MEISTER KO. FREITAG – UFS  
PROF<sup>a</sup>. DR<sup>a</sup>. ROSVITHA FRIESEN BLUME – UFSC

#### Ficha Catalográfica

161r Interdisciplinar: Revista de Estudos em Língua e Literatura.  
Desde jul/dez de 2006.  
Ano XI, v. 26, set.-dez. 2016.  
Itabaiana: Programa de Pós-Graduação em Letras Profissional em Rede (PPLP),  
2013; 18 cm Semestral. Organizadores: Aina Pérez Fontdevila; Meri Torras Francés.

Publicação interdisciplinar na área de Letras  
(UFS). ISSN 1980-8879.  
1. Lingüística. 2. Literatura. 3. Literatura brasileira. I. Editor.

CDU 811:82(8) (05)

As informações contidas nos textos publicados por esta Revista são de responsabilidade de seus autores.

#### UNIVERSIDADE FEDERAL DE SERGIPE

Campus Professor Alberto Carvalho

Programa de Pós-Graduação em Letras Profissional em Rede (PPLP)

Av. Vereador Olimpio Grande s/n Bloco C - Itabaiana – Sergipe Telefone: (79) 3432-8220



## SUMÁRIO

- 7 **APRESENTAÇÃO**  
Aina Pérez Fontdevila  
Meri Torras Francés
- 13 **HOW DOES CONTEMPORARY BRAZILIAN WOMEN'S FICTION DEFY TRADITIONAL AUTHORSHIP AND NARRATION?**  
Luiza Lobo
- 39 **HACER EXCEPCIÓN. CUANDO SE HABLA LA LENGUA DE UN CONTINENTE OSCURO**  
Eleonora Cróquer
- 63 **"SOY, LUEGO SOY": PROBLEMATIZACIÓN DE LA IMAGEN AUTORAL EN LAS CRÓNICAS DE CLARICE LISPECTOR**  
Samanta Rodríguez
- 91 **L'ÉVOLUTION DE LA PERCEPTION DE GENRE DANS ŒUVRE DE MANOELA SAWITZKI**  
Luana Azzolin
- 105 **PROFISSÃO? AUTORA. NOVAS FIGURAS AUTORIAIS DA POESIA PORTUGUESA CONTEMPORÂNEA**  
Sónia Rita Melo
- 123 **MARIA TERESA HORTA: ESCRITA FEMININA NA POESIA DE UM CORPO LIBERTO**  
Natália Salomé de Souza  
Livia Ribeiro Bertges  
Vinícius Carvalho Pereira
- 137 **A CONSTRUÇÃO DO "ETHOS" AUTORAL LOSIANO ATRAVÉS DO DIÁLOGO EPISTOLAR ENTRE ILSE LOSA E MÁRIO DIONÍSIO**  
Karina Marques
- 151 **O ESCRITOR IMAGINÁRIO EM ANTÓNIO LOBO ANTUNES: ENCENAÇÕES DA ESCRITA E AUTORREPRESENTAÇÃO**  
Diana Navas
- 167 **ÉTHOS, CORPO, IRONIA E UMA POLÍTICA DA ESCRITA DO DEFUNTO AUTOR DE MACHADO DE ASSIS**  
Luciana Antonini Schoeps
- 183 **O TÚMULO DO POETA, A RODA DA VIDA E O TEMPO QUE PASSA: SOBRE A POÉTICA COMPUTACIONAL DE ERTHOS ALBINO DE SOUZA**  
Felipe Martins Paros