

O FUTURO PÓS-HUMANO: CONSIDERAÇÕES EM JÜRGEN HABERMAS E DONNA HARAWAY

M.^a MERIELLE DO ESPÍRITO SANTO BRANDÃO²⁹

A palestra terá como objetivo inicial entender o conceito moderno de homem, a construção histórica deste conceito, o cenário de transformação dessa construção a partir do ideal de pós-humano da atualidade tecnocientífica e o papel da mulher e do feminismo nos conceitos como natureza/tecnologia – presentes na discussão filosófica de Jürgen Habermas e Donna Haraway. A problemática do humano e sua superação/transformação serão pensadas pelo viés filosófico sondando o arcabouço de teorias, debates e direções sobre a noção de homem; bem como suas metamorfoses nas estruturas conceituais que perpassam a discussão acerca da necessidade de superação do ideal humanístico-moderno rumo a pós-humanidade. Os mecanismos de efetivação do pós-humano a partir desta superação que reestrutura o conceito de homem de modo inimaginável e nunca antes vivido na história – um cenário inovador e efetivamente tecnocientífico. Enquanto em Habermas será feita uma análise do possível futuro da eugenia liberal, da engenharia genética, da antropotécnica e os possíveis danos irreversíveis à humanidade com a seleção humana confrontando a autocompreensão ética da espécie, sua autonomia, autenticidade e constituição natural humana. Em Donna Haraway, a partir de uma análise do seu livro “Manifesto Cyborgue: ciência, tecnologia e feminismo socialista no final do século XX” (1985), será pontuada sua crítica quanto à construção do ideal de homem e seu falimento em no cenário cyborgue (junção organismo/máquina, físico/não-físico), esvaindo-se limites até então muito bem definidos. Mediante o binômio homem/máquina a filósofa busca uma reavaliação das questões de gênero, tecnociência e gênero pelo viés do feminismo e uma crítica ao ideal e posição do homem neste cenário.

Palavras-chave: Pós-humano; Tecnociência; Contemporaneidade; Feminismo.

²⁹ Licenciatura em Filosofia pela Universidade Federal de Alagoas - UFAL (2011), realizando trabalhos na área de Filosofia Moderna e Contemporânea com filósofos como Jean-François Lyotard. Mestra em Filosofia da História e Modernidade pela Universidade Federal de Sergipe - UFS (2015), realizando trabalho acerca do futuro pós-humano, ciência e tecnociência e suas implicações em autores como Jürgen Habermas e Peter Sloterdijk. Pós-graduada (Especialização) em Filosofia e Educação pela Universidade Federal de Alagoas - UFAL/CEDU, realizando trabalhos em Filosofia e Educação com basilares teóricos como: Theodor Adorno. Atua como docente do quadro efetivo dos estados de AL e SE. Atua como docente de Filosofia, Ética e Tecnologia na Faculdade FAN-FGV(Maceió/AL). Atualmente produz trabalhos e estuda Filosofia Moderna e Contemporânea atuando principalmente nos temas: Filosofia da História/Modernidade/Humanismo/Pós-humano/Ciência/Tecnociência/Biotecnologias/Educação/Contemporaneidade. e-mail: meriellebrandao@gmail.com.br