

## UMA ÉTICA EM WALTER BENJAMIN

*PROF.<sup>a</sup> M.<sup>a</sup> ROSÂNGELA SOUSA DE ALMEIDA<sup>38</sup>*

No presente trabalho iremos levantar algumas questões sobre ética, tema fundamental em Walter Benjamin, mas que não é especificamente tratado em nenhuma da sua vasta obra. A ética para Benjamin incide como o ponto de partida para o próprio ato de pensamento. Ela está presente nas entrelinhas de forma implícita, principalmente ao compreendermos que há no seu pensamento uma profunda responsabilidade perante a vida, em especial a vida humana. Ele tem uma preocupação com o “frágil corpo humano”, no que concerne a suas experiências, seu conhecimento, sua linguagem, sua estética e sua história. Ao escrever “uma nova teoria da história”, pretensão dos seus últimos textos, o que mais lhe preocupa foi o caminho traçado por esse homem ao instituir a modernidade, com todas as suas promessas de progresso que acabaria o levando a ruína. Constatação que o leva a pensar formas de salvar o homem do passado, do presente e do futuro, missão que o impulsionou a escrever nas mais precárias e desumanas condições, devido à perseguição Nazista, e que depois culminou na sua morte.

Palavras-chaves: Ética, Walter Benjamin, modernidade.

---

<sup>38</sup> Possui graduação em Filosofia pela Universidade Federal de Sergipe (UFS). Mestre em Filosofia, com ênfase em Filosofia da História e Modernidade, pela mesma instituição. Atualmente é professora do ensino médio da Secretária de Educação de Sergipe (SEDUC).