

Mesa da noite (quarta-feira, 09/11, 19:00-22:30)

Local: Auditório do DFL

POR QUE AINDA LER (CRITICAMENTE) JÜRGEN HABERMAS?

Prof. Dr. Arthur Eduardo Grupillo Chagas (PPGF-DFL-UFS)

Resumo: Já não se fala mais tanto de Habermas quanto nas décadas de 1990 e 2000, e é apenas contingente que isso coincida com a sua velhice; para mim, o mais relevante é que isso coincide com o advento das mídias sociais, com a erosão quase completa da esfera pública, conseqüentemente da democracia e do Estado de direito. Porém, da mesma forma que a primeira geração de Frankfurt foi essencial para uma teoria crítica dos meios de comunicação de massa, defendo que Habermas ainda é muito atual para uma teoria crítica das mídias sociais. Entretanto, é possível que a retomada da sua obra talvez tenha que esperar um pouco o *frisson* dionisíaco dos últimos anos com essas tecnologias arrefecer.

Palavras-chave: Habermas; racionalidade comunicativa; esfera pública; democracia; mídias sociais.

DAVID HUME SOBRE A NARRATIVA HISTÓRICA

Profa. Msc. Alana Boa Morte Café (PPGF-UFMG)

Resumo: Na comunicação, discuto algumas considerações que Hume faz no *Tratado da natureza humana* e na *Investigação sobre o entendimento humano* acerca das regras para composição de narrativas históricas. Entendo que Hume adere às convenções tradicionais de como organizar o encadeamento da narrativa histórica: histórias devem seguir, tanto quanto possível, a ordem cronológica e justificar a necessidade de subvertê-la quando for necessário arranjar a narração segundo outros critérios. As considerações da primeira *Investigação*, no entanto, sugerem inovações nos arranjos narrativos das histórias, na medida em que atribuem a quem escreve histórias a tarefa de remontar as “molas e princípios secretos” (EHU 3.9) que explicam o desenvolvimento dos fenômenos abordados na composição. Quanto a isso, pretendo mostrar que, embora uma exposição completa da cadeia de causas idealmente encontre sua forma mais acabada na própria narrativa, nem sempre é possível resolver a

O Manguezal - Revista de Filosofia - ISSN: 2674-7278

“Caderno de Resumos da XXIII Semana de Filosofia do DFL-UFS”

São Cristóvão/SE, v. 3, n. 13, jul.-dez. 2022.