



# PONTA DE LANÇA

Vol. 17, nº. 33 (2023)

Revista Eletrônica de História, Memória & Cultura

Dossiê temático: O(s) Ser - tão(ões) e suas histórias:  
narrativas, acontecimentos e temporalidades

Organizadores: *Profª Drª Lina Maria Brandão de Aras*  
*Prof. Dr. José Vieira da Cruz*  
*Prof. Dr. Pedro Abelardo de Santana*

ISSN 1982-193X

**HPopnet**

Grupo de Pesquisa História  
Popular do Nordeste



# PONTA DE LANÇA

Revista de História, Memória e Cultura

ISSN: 1982-193X  
Jul. a dez. | 2023  
Nº 33, Vol. 17



São Cristóvão | 2023

## **UNIVERSIDADE FEDERAL DE SERGIPE**

### **REITOR**

Prof. Dr. Valter Joviniano de Santana Filho

### **VICE-REITOR**

Prof. Dr. Rosalvo Ferreira Santos

### **PRÓ-REITOR DE PÓS-GRADUAÇÃO E PESQUISA**

Prof. Dr. Lucindo José Quintans Junior

Endereço para Correspondência:

Universidade Federal de Sergipe

Centro de Educação e Ciências Humanas - Departamento de História

Cidade Universitária "Prof. José Aloísio de Campos" Avenida

Governador Marcelo Déda Chagas, s/n – Bairro Rosa Elze

São Cristóvão/ Sergipe CEP: 49.107-230

Telefone: (79) 3194-6740

E-mail: [revistapontadelanca@gmail.com](mailto:revistapontadelanca@gmail.com)

## **EDITORA DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE SERGIPE**

### **Coordenador do Programa Editorial**

Prof<sup>ª</sup>. Dr<sup>ª</sup>. Maíra Bittencourt

### **Coordenadora gráfica da editora UFS**

Prof. Dr. Luís Américo Bomfim

### **Capa, Projeto gráfico e Editoração eletrônica**

Os Editores

## **FOTOGRAFIA DE CAPA**

**Tiago Ripper.** Assentamento Nova Esperança. Olho D'Água do Casado - Alagoas, 2023



**Editora UFS**

Cidade Universitária "Prof. José Aloísio de Campos"

CEP 49.100-000 – São Cristóvão – SE.

Telefone: 3194-6922/6544. e-mail: [editora@academico.ufs.br](mailto:editora@academico.ufs.br)

Ponta de Lança: Revista Eletrônica de História, Memória & Cultura é uma publicação do Grupo de Pesquisa História Popular do Nordeste do Departamento de História e do Programa de Pós-Graduação em História da Universidade Federal de Sergipe. Sua proposta é constituir-se em veículo interdisciplinar voltado para o debate sobre História, Memória e Cultura, com ênfase na História do nordeste, compreendida tanto no seu aspecto diacrônico (esfera da história tradicional) quanto no seu aspecto sincrônico (onde a história é uma história do tempo presente).

#### **EDITOR GERENTE**

Prof. Dr. Antônio Fernando de Araújo Sá (DHI/UFS)

#### **EDITORES**

Prof. Dr. Antonio Carlos Campos (DGE/UFS)

Prof. Dr. Antônio Fernando de A. Sá (DHI/UFS)

Prof. Dr. Aaron Sena Cerqueira Reis (DHI/ UFS)

Doutoranda Barbara Barbosa dos Santos (Fundação Osvaldo Cruz (Fiocruz – RJ)

#### **CONSELHO EDITORIAL**

Prof. Dr. <b>Berthold Zilly</b> , Universidade Livre de Berlim, Alemanha	Prof. Dr. <b>Aaron Sena Cerqueira Reis</b> (DHI/ UFS)
Prof. Dr. <b>Héctor Domínguez-Ruvalcaba</b> , University of Texas, Estados Unidos	Prof. Dr. <b>Antônio Fernando de Araújo Sá</b> , Universidade Federal de Sergipe, Brasil
Prof. Dr. <b>Victor de Andrade Melo</b> , Universidade Federal do Rio de Janeiro, Brasil	Prof. Dr. <b>Bruno Gonçalves Álvaro</b> , Universidade Federal de Sergipe, Brasil
Profa. Dra. <b>Vanessa Maria Brasil</b> , Universidade de Brasília, Brasil	Prof. Dr. <b>Erivan Cassiano Karvat</b> , Universidade Estadual de Ponta Grossa, Brasil
Profa. Dra. <b>Miriam de Souza Rossini</b> , Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Brasil	Prof. Dr. <b>Hamilcar Silveira Dantas Junior</b> , Universidade Federal de Sergipe, Brasil
Prof. Dr. <b>Luiz Bernardo Pericás</b> , Universidade de São Paulo, Brasil	Prof. Dr. <b>Henrique Modanez de Sant'Anna</b> , Universidade de Brasília, Brasil
Prof. Dr. <b>Jorge Luiz Bezerra Nóvoa</b> , Universidade Federal da Bahia, Brasil	Prof. Dr. <b>José Vieira da Cruz</b> , Universidade Federal de Alagoas, Brasil
Prof. Dr. <b>Francesco Lazzari</b> , Università degli studi di Trieste, Itália	Prof. Dr. <b>Juan Camilo Riobó Rodríguez</b> , Doctor en Historia por la Universidad de Guanajuato, México
Prof. Dr. <b>Pedro Abelardo de Santana</b> , Universidade Federal de Alagoas, Brasil	Prof. Dr. <b>Luciano José Vianna</b> , Universidade de Pernambuco - Campus Petrolina, Brasil
Prof. Dr. <b>Erivaldo Fagundes Neves</b> , Universidade Estadual de Feira de Santana, Brasil	Prof. Dr. <b>Marcelo de Mello Rangel</b> , Universidade Federal de Ouro Preto, Brasil
Dra. <b>Ana Rosa Pratesi</b> , Universidad Nacional del Nordeste, Argentina	Prof. Dr. <b>Marlon Jeison Salomon</b> , Universidade Federal de Goiás, Brasil
Prof. Dr. <b>Antonio Carlos Campos</b> , Universidade Federal de Sergipe, Brasil	Prof. Dr. <b>Samuel Cohn</b> , Texas A&M University, Estados Unidos
	Prof. Dr. <b>Sebastião Pimentel Franco</b> , Universidade Federal do Espírito Santo, Brasil

# PONTA DE LANÇA

Revista de História, Memória e Cultura

## FICHA CATALOGRÁFICA

Ponta de Lança [recurso eletrônico]: Revista Eletrônica de História, Memória & Cultura / Grupo de Pesquisa História Popular do Nordeste, Universidade Federal de Sergipe - Vol. 17, Nº. 33 (jul. – dez./ 2023). São Cristóvão: Editora UFS, 2007 -.

Semestral

ISSN 1982-193X

1. Historiografia. 2. Cultura popular - Brasil, Nordeste. I. Universidade Federal de Sergipe. II. Título: Revista de história, memória e cultura.

CDU

930.85(812/813) (05)

*As informações e análises contidas nos artigos são de inteira responsabilidade dos autores, não exprimindo, portanto, o endosso do Conselho Editorial.*

Esta revista integra a Plataforma dos Periódicos Eletrônicos da UFS <https://periodicos.ufs.br/pontadelanca> e conta com apoio institucional da Pró-Reitoria de Pós-Graduação e Pesquisa da Universidade Federal de Sergipe.



A Revista Ponta de Lança é licenciada com atribuição [Creative Commons - Atribuição-Não Comercial 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/).

## Sumário

### **Editorial**

#### **Apresentação**

Os Editores 8 - 9

### **Dossiê Temático**

#### ***O(s) Ser -tão (ões) e suas histórias: narrativas, acontecimentos e temporalidades***

*Lina Maria Brandão de Aras; José Vieira da Cruz; Pedro Abelardo de Santana* 10 - 13

#### ***Os Paladinos do Povo: debates intelectuais sobre a “Cultura Popular” no Nordeste do Brasil***

*Willians Alves* 14 - 31

#### ***Territorialização dos Sertões da Bahia – Novas Vilas e Territórios no Século XIX***

*Zezeito Rodrigues da Silva* 32 - 54

#### ***De Região a Território: um movimento de demarcação (In)visível, Bahia, Nordeste do Brasil***

*Rafael Sancho Carvalho da Silva; Lina Maria Brandão de Aras* 55 - 70

#### ***A utopia sertaneja de Amélia Rodrigues: literatura e ativismo católico feminino***

*Ana Paula Vosne Martins* 71 - 93

#### ***Paisagens literárias: um conceito para o estudo da literatura de terror ambientada no Sertão Nordestino***

*Fabiana Alves Dantas* 94 - 110

#### ***Mulheres Mestiças no Sertão do Seridó, Capitania do Rio Grande, Séculos XVIII-XIX***

*Maria Alda Jana Dantas de Medeiros* 111 - 127

#### ***De mascate a lojista na porta do Sertão: um comerciante de Vila de Cachoeira, Capitania da Bahia, América Portuguesa, Século XVIII***

*Gabriel Silva de Jesus* 128 - 146

#### ***De avô para pai, de pai para filho: tradição e memórias dos vaqueiros de Elesbão Veloso, Piauí, Nordeste do Brasil***

*Maria Helena Alves Ferreira; Nilsângela Cardoso Lima* 147 - 163

#### ***Cabeças cortadas: troféus exibidos e punição no embate entre volantes e cangaceiros, sertões nordestinos brasileiros (1922 – 1938)***

*José Ferreira Júnior; Vanderlan Francisco da Silva* 164 - 182

#### ***Armados para a Brincadeira: bacamarteiros de Inhapi, Alagoas, Nordeste do Brasil***

*Sheyla Farias Silva* 183 - 203

#### ***Da Comunidade ao Ensino Superior: uma travessia (de Saberes) Xokós, Sertão do São Francisco, Alagoas, 2010 – 2022***

*Pedro Abelardo de Santana; Ayrton Matheus da Silva Nascimento* 204 - 223

#### ***O novo sindicalismo e a Reforma Agrária no Sertão: a experiência dos trabalhadores de Inhapi, Alagoas, Nordeste Do Brasil, 1984 – 1986***

*José Vieira da Cruz; Aline Oliveira da Silva* 224 - 248

### **Artigos Livres- Fluxo Contínuo**

- Protestantismo e indústria: Michel Chevalier e os Estados Unidos da década de 1830**  
Valdir Donizete dos Santos Junior 249 - 266
- Literatura como fonte: representações acerca das festas populares na escrita intelectual (1881-1970)**  
Carolina Martins 267 - 286

### **Resenhas**

- Criação de novas histórias e perspectivas dos Institutos Federais de Educação na Amazônia Legal**  
Nathali Fernanda Machado Silva; Sandra Aparecida Fernandes Lopes Ferrari 287 - 290

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0>

Ponta de Lança: Revista Eletrônica de História, Memória & Cultura - 2023