



PONTA DE LANÇA

Vol. 18, nº. 34 (2024)

Revista Eletrônica de História, Memória & Cultura

Dossiê temático: Gênero e suas intersecções para o ensino de história

Organizadores: Prof^a Dr^a Claudia Regina Nichnig
Prof^a Dr^a Dulceli de Lourdes Tonet Estacheski
Prof. Dr Jorge Luiz Zaluski

ISSN 1982-193X

H POPnet

Grupo de Pesquisa História
Popular do Nordeste

PONTA DE LANÇA

Revista de História, Memória e Cultura

ISSN: 1982-193X
Jan. a jun. | 2024
Nº 34, Vol. 18



São Cristóvão | 2024

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SERGIPE

REITOR

Prof. Dr. Valter Joviniano de Santana Filho

VICE-REITOR

Prof. Dr. Rosalvo Ferreira Santos

PRÓ-REITOR DE PÓS-GRADUAÇÃO E PESQUISA

Prof. Dr. Lucindo José Quintans Junior

Endereço para Correspondência:

Universidade Federal de Sergipe

Centro de Educação e Ciências Humanas - Departamento de História

Cidade Universitária "Prof. José Aloísio de Campos"

Avenida Governador Marcelo Déda Chagas, s/n – Bairro

Rosa Elze São Cristóvão/ Sergipe CEP: 49.107-230

Telefone: (79) 3194-6740

E-mail: revistapontadelanca@gmail.com

EDITORA DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE SERGIPE

Coordenador do Programa Editorial

Prof. Vitor Curvelo Fontes Belém

Coordenadora gráfica da editora UFS

Prof. Dr. Luís Américo Bomfim

Capa, Projeto gráfico e Editoração eletrônica

Os Editores

FOTOGRAFIA DE CAPA

Jorge Luiz Zaluski



Editora UFS

Cidade Universitária "Prof. José Aloísio de Campos"

CEP: 49.107-230 – São Cristóvão – SE.

Telefone: 3194-6922/6544. e-mail: editora@academico.ufs.br

Ponta de Lança: Revista Eletrônica de História, Memória & Cultura é uma publicação do Grupo de Pesquisa História Popular do Nordeste do Departamento de História e do Programa de Pós-Graduação em História da Universidade Federal de Sergipe. Sua proposta é constituir-se em veículo interdisciplinar voltado para o debate sobre História, Memória e Cultura, com ênfase na História do nordeste, compreendida tanto no seu aspecto diacrônico (esfera da história tradicional) quanto no seu aspecto sincrônico (onde a história é uma história do tempo presente).

EDITOR GERENTE

Prof. Dr. Antônio Fernando de Araújo Sá (DHI/UFS)

EDITORES

Prof. Dr. Antonio Carlos Campos (DGE/UFS)

Prof. Dr. Antônio Fernando de A. Sá (DHI/UFS)

Prof. Dr. Aaron Sena Cerqueira Reis (DHI/ UFS)

Doutoranda Barbara Barbosa dos Santos (Fundação
Oswaldo Cruz (Fiocruz – RJ)

CONSELHO EDITORIAL

Prof. Dr. Berthold Zilly , Universidade Livre de Berlim, Alemanha	Prof. Dr. Aaron Sena Cerqueira Reis (DHI/ UFS)
Prof. Dr. Héctor Domínguez-Ruvalcaba , University of Texas, Estados Unidos	Prof. Dr. Antônio Fernando de Araújo Sá , Universidade Federal de Sergipe, Brasil
Prof. Dr. Victor de Andrade Melo , Universidade Federal do Rio de Janeiro, Brasil	Prof. Dr. Bruno Gonçalves Álvaro , Universidade Federal de Sergipe, Brasil
Profa. Dra. Vanessa Maria Brasil , Universidade de Brasília, Brasil	Prof. Dr. Erivan Cassiano Karvat , Universidade Estadual de Ponta Grossa, Brasil
Profa. Dra. Miriam de Souza Rossini , Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Brasil	Prof. Dr. Hamilcar Silveira Dantas Junior , Universidade Federal de Sergipe, Brasil
Prof. Dr. Luiz Bernardo Pericás , Universidade de São Paulo, Brasil	Prof. Dr. Henrique Modanez de Sant'Anna , Universidade de Brasília, Brasil
Prof. Dr. Jorge Luiz Bezerra Nóvoa , Universidade Federal da Bahia, Brasil	Prof. Dr. José Vieira da Cruz , Universidade Federal de Alagoas, Brasil
Prof. Dr. Francesco Lazzari , Università degli studi di Trieste, Itália	Prof. Dr. Juan Camilo Riobó Rodríguez , Doctor en Historia por la Universidad de Guanajuato, México
Prof. Dr. Pedro Abelardo de Santana , Universidade Federal de Alagoas, Brasil	Prof. Dr. Luciano José Vianna , Universidade de Pernambuco - Campus Petrolina, Brasil
Prof. Dr. Erivaldo Fagundes Neves , Universidade Estadual de Feira de Santana, Brasil	Prof. Dr. Marcelo de Mello Rangel , Universidade Federal de Ouro Preto, Brasil
Dra. Ana Rosa Pratesi , Universidad Nacional del Nordeste, Argentina	Prof. Dr. Marlon Jeison Salomon , Universidade Federal de Goiás, Brasil
Prof. Dr. Antonio Carlos Campos , Universidade Federal de Sergipe, Brasil	Prof. Dr. Samuel Cohn , Texas A&M University, Estados Unidos
	Prof. Dr. Sebastião Pimentel Franco , Universidade Federal do Espírito Santo, Brasil

PONTA DE LANÇA

Revista de História, Memória e Cultura

FICHA CATALOGRÁFICA

Ponta de Lança [recurso eletrônico]: Revista Eletrônica de História, Memória & Cultura / Grupo de Pesquisa História Popular do Nordeste, Universidade Federal de Sergipe - Vol. 18, Nº. 34 (jan. – jun./ 2024). São Cristóvão: Editora UFS, 2007 -.

Semestral

ISSN 1982-193X

1. Historiografia. 2. Cultura popular - Brasil, Nordeste. I. Universidade Federal de Sergipe. II. Título: Revista de história, memória e cultura.

CDU

930.85(812/813) (05)

As informações e análises contidas nos artigos são de inteira responsabilidade dos autores, não exprimindo, portanto, o endosso do Conselho Editorial.

Esta revista integra a Plataforma dos Periódicos Eletrônicos da UFS <https://periodicos.ufs.br/pontadelanca> e conta com apoio institucional da Pró-Reitoria de Pós-Graduação e Pesquisa da Universidade Federal de Sergipe.



A Revista Ponta de Lança é licenciada com atribuição [Creative Commons - Atribuição-Não Comercial 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/).

Sumário

Editorial

Apresentação

Os Editores 8 - 9

Dossiê Temático

Apresentação - Gênero e suas intersecções para o ensino de história

Claudia Regina Nichnig; Dulceli de Lourdes Tonet Estacheski; Jorge Luiz Zaluski 10 - 14

Mulheres negras no ensino de história: interseccionalidade e representatividade a partir da obra “Quando me descobri negra” (2015)

Fernanda Martins da Silva e Rosiane Pereira Viscovini 15 - 28

Violência doméstica em Quarto de Despejo: uma proposta de ensino de história para a Educação de Jovens e Adulto

Joana Vieira Borges, Bruna Busnello e Roberto Evaldo Wiggers 29 - 48

(Sobre)vivência na história e literatura: as intersecções entre gênero, raça e classe e os desejos de futuro nas narrativas de Conceição Evaristo

Elenice de Paula 49 - 78

Por uma educação das relações de gênero e étnico-raciais: intersecções possíveis para pensar os discursos curriculares no ensino de história

Hellen Pabline Leal Conceição e Joseanne Zingleara de Soares Marinho 79 - 96

Narrativas esquecidas e reconstrução do passado: a Didática da História como ferramenta de (re)existência diante da invisibilidade imposta pela história oficial à História Pública, de gênero e interseccionalidade

Alcione Aparecida da Silva e Marcos Cesar Danhoni Neves 97 - 115

Favos de resistências: uma experiência singular de um projeto educativo sobre Gênero e História Pública”

Drieli Fassioli Bortolo e Cyntia Simioni França 116 - 138

Teorias feministas e a didática da história no contexto dos 60 anos do golpe civil-militar de 1964: intersecções e diálogos interdisciplinares

Nashla Dahás 139 - 155

A Revolução dos Guerrilheiros em Cuba: um estudo de gênero e imagens

Andréa Mazurok Schactae 156 - 183

É preciso romper com o silenciamento: a Lei 6060/2023 e o ensino de história das mulheres no Mato Grosso do Sul

Cláudia Regina Nichnig e Dulceli de Lourdes Tonet Estacheski 184 - 199

Artigos Livres- Fluxo Contínuo

Apontamentos para o estudo da Cavalaria Medieval na perspectiva da história global 200 - 218

Ives Leocelso Silva Costa

Skins e Carecas: da Ruptura aos Movimentos da Juventude [Trajetórias e Representações Ideológicas e Culturais] 219 - 244

Sérgio Nunes de Jesus; Davys Sleman de Negreiros; Rayssa Rossatt de Souza Xavier

Resenhas

Filosofia das Viagens? 245 - 250

Itamar Freitas

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0>

Ponta de Lança: Revista Eletrônica de História, Memória & Cultura - 2024