

ISSN 2446-7189

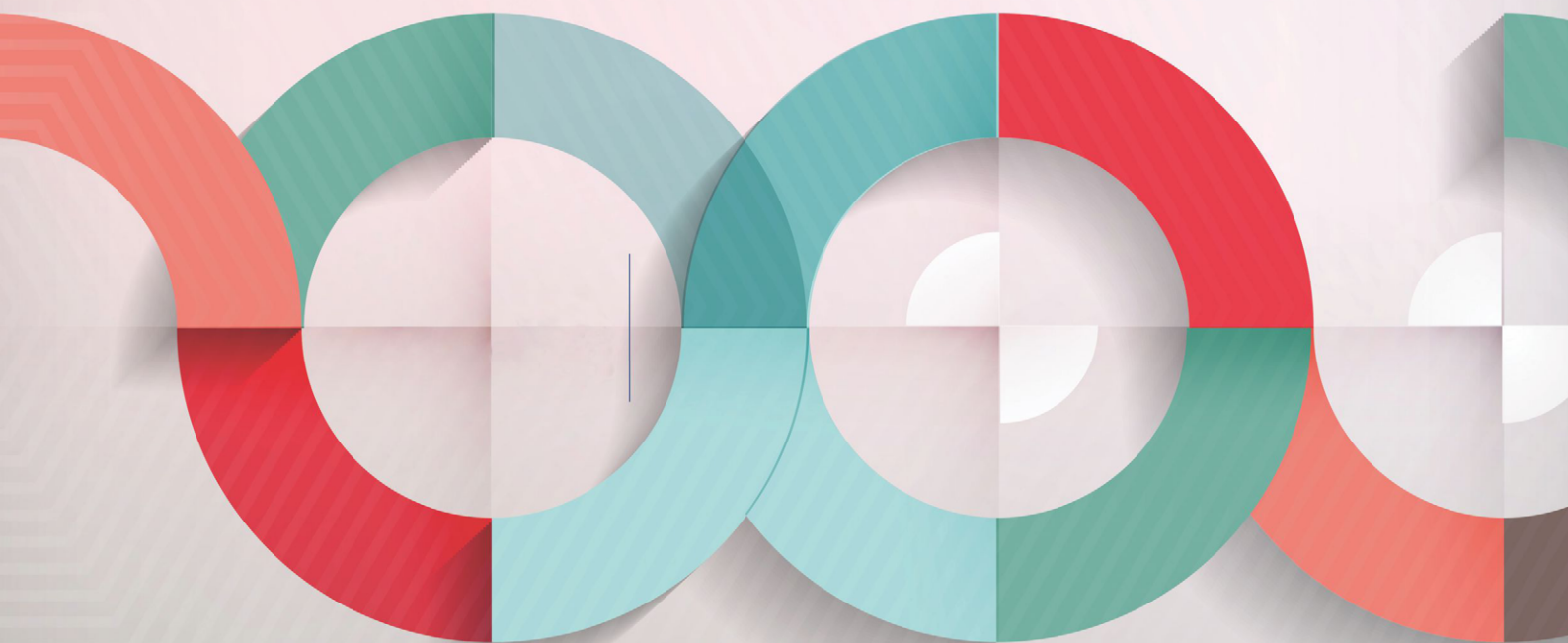
revec

Revista de Estudos de Cultura



UNIVERSIDADE
FEDERAL
DE SERGIPE

V. 11 | N. 27 | Jan. Jun. de 2025



PARCEIRAS ASSOCIADAS



revec

Revista de Estudos de Cultura



A revista de Estudos de Cultura da UFS é um periódico do Núcleo de Estudos de Cultura da UFS, Pólo autônomo internacional do CLEPUL: HISTÓRIA, CULTURA E EDUCAÇÃO, que foi criado com o intuito de congrega pesquisadores das grandes áreas de Ciências Humanas, de Ciências Sociais e Aplicadas e de Letras, Linguística e Artes, para que, numa relação recíproca e não hierárquica de trocas e empréstimos, possam romper-se as limitações disciplinares que dificultam perspectivas renovadoras de reflexão sobre a cultura moderna e contemporânea, com ênfase no estudo de seus aspectos organizacionais e representacionais.

EDITOR GERENTE

Luiz Eduardo Meneses de Oliveira

EDITORES

Elaine Maria Santos

Eliabe dos Santos Procópio

CONSELHO EDITORIAL

João Adolfo Hansen, *Universidade de São Paulo*

João Carlos Relvão Caetano, *Universidade Aberta de Lisboa (Portugal)*

José Carlos de Araújo Silva, *Universidade do Estado da Bahia*

José Eduardo Franco, *Universidade de Lisboa/ CLEPUL (Portugal)*

José Enrique Rodrigues-Moura, *Universidade de Bamberg (Alemanha)*

Luiz Eduardo Oliveira, *Universidade Federal de Sergipe/ CLEPUL*

Marcus de Martini, *Universidade Federal de Santa Maria*

Norberto Dallabrida, *Universidade do Estado de Santa Catarina/ CLEPUL*

Paulo de Assunção, *Universidade São Judas Tadeu/ CLEPUL*

Raquel Meister Ko. Freitag, *Universidade Federal de Sergipe*

Regina Helena Pires de Brito, *Universidade Presbiteriana Mackenzie*

Sandro Márcio Drumond Alves Marengo, *Universidade Federal de Sergipe*

Valmir Francisco Muraro, *Universidade Federal de Santa Catarina/ CLEPUL*

CONSELHO CIENTÍFICO

Antonio Ponciano Bezerra

Universidade Federal de Sergipe

Celso João Carminati

Universidade do Estado de Santa Catarina

Claudete Daflon dos Santos

Universidade Federal Fluminense

Delmir José Valentini

Universidade Federal da Fronteira do Sul

Dilton Maynard

Universidade Federal de Sergipe

Élsio José Corá

Universidade Federal da Fronteira Sul

Ester Fraga Villas-Bôas do Nascimento

Universidade Tiradentes

Frank Nilton Marcon

Universidade Federal de Sergipe

Francisco das Neves Alves

Universidade Federal do Rio Grande/ CLEPUL, Biblioteca Rio-Grandense

Gladys Mary Ghizoni Teive

Universidade Federal de Santa Catarina

Hippolyte Brice Sogbossi

Universidade Federal de Sergipe

Joaquim Tavares da Conceição

Universidade Federal de Sergipe

João Adolfo Hansen

Universidade de São Paulo

João Carlos Relvão Caetano

Universidade Aberta de Portugal (Portugal)

Jonatas Silva Menezes

Universidade Federal de Sergipe

Jorge Carvalho do Nascimento

Universidade Federal de Sergipe

José Carlos de Araújo Silva

Universidade do Estado da Bahia

José Eduardo Franco

Universidade de Lisboa/ CLEPUL (Portugal)

José Enrique Rodrigues-Moura

Universidade de Bamberg (Alemanha)

José Luis Ramírez Luengo

Universidad Complutense de Madrid (Espanha)

José Rodorval Ramalho

Universidade Federal de Sergipe

Luiz Eduardo Oliveira

Universidade Federal de Sergipe

Maria Regina Barcelos Bettiol

CLEPUL

Marcus de Martini

Universidade Federal de Santa Maria

Norberto Dallabrida

Universidade do Estado de Santa Catarina/ CLEPUL

Paulo de Assunção

Universidade São Judas Tadeu/ CLEPUL

Paulo José Tente da Rocha Santos Osório

Universidade da Beira Interior (Portugal)

Raquel Meister Ko. Freitag

Universidade Federal de Sergipe

Regina Helena Pires de Brito

Universidade Presbiteriana Mackenzie

Simone Amorim

Universidade Tiradentes

Valmir Francisco Muraro

Universidade Federal de Santa Catarina/ CLEPUL

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SERGIPE

Reitor:

Prof. Dr. André Maurício Conceição de Souza

Vice-reitora:

Prof. Dr. Silvana Bretas

Pró-Reitor de Pós-Graduação e Pesquisa:

Eduesley Santana Santos

EDITOR GERENTE

Luiz Eduardo Meneses de Oliveira

EDITORES

Elaine Maria Santos

Eliabe dos Santos Procópio

REVISÃO E TRADUÇÃO

Anselmo Guimarães, Revisor de Português e Espanhol

Antonio Ponciano Bezerra, Revisor de Português

José Augusto Batista dos Santos, Revisor de Português e Inglês

Joselma Duarte Santiago Nunes, Revisora de Português e Francês

Kate Constantino Oliveira, Revisora de Português e Francês

Natalia Larizza Sanches de Souza, Revisora de Português e Espanhol

Rodrigo Belfort Gomes, Revisor de Português e Inglês

Sara Rogéria Santos Barbosa, Revisora de Português

Editoração Eletrônica

Adilma Menezes

Revista de Estudos de Cultura da UFS/Publicação
do Núcleo de Estudos de Cultura, Universidade Federal
de Sergipe. - v. 11 n. 27, (jan./jun. 2025) – São Cristóvão:
Universidade Federal de Sergipe, 2015-.

ISSN. 2446-7189

Quadrimestral

1. Cultura 2. Cultura brasileira 3. Periódico 3. Núcleo de
Estudos de Cultura.

CDU 008 (050)



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SERGIPE
Cidade Universitária "Prof. José Aloísio de Campos"
CEP 49.100-000 – São Cristóvão – SE.

SUMÁRIO

- 7** INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL: DESAFIOS E POSSIBILIDADES PARA A CULTURA E EDUCAÇÃO NO SÉCULO XXI
- 11** RAMIFICAÇÕES DO COLONIALISMO DIGITAL: INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL COMO A PONTA DO ICEBERG
Ramifications of Digital Colonialism: Artificial Intelligence as the Tip of the Iceberg
Ramificaciones del Colonialismo Digital: la Inteligencia Artificial como la Punta del Iceberg
- 23** DA INVISIBILIDADE A ONIPRESENÇA: A TRAJETÓRIA DA INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL E SEUS ARTEFATOS NO COTIDIAN
From Invisibility to Omnipresence: the Trajectory of Artificial Intelligence and its Artifacts In Everyday Life
De La Invisibilidad a la Omnipresencia: la Trayectoria de la Inteligencia Artificial y sus Artefactos en la Vida Cotidiana
- 39** POR UMA REVISÃO CRÍTICA DO USO DE INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL NA EDUCAÇÃO
For a Critical Review of Artificial Intelligence in Education
Por una Revisión Crítica del Uso de la Inteligencia Artificial en la Educación
- 67** FORMAÇÃO CONTINUADA DE PROFESSORES DA EDUCAÇÃO BÁSICA, CURRÍCULO E INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL: CONTRAPONTO PARA A REFLEXÃO
Professional Development, Curriculum, and ai in K12 Education: Critical Reflections
Formación Continua de Docentes de Educación Básica, Currículo e Inteligencia Artificial: Contrapuntos para la Reflexión
- 83** O QUE A EJA REVELA SOBRE A ERA ALGORÍTMICA?
What Youth And Adult Education Reveals About The Algorithmic Age
¿Qué Revela La Educación de Personas Jóvenes y Adultas Sobre la Era Algorítmica?
- 109** CHECAGEM DE CONTEÚDO COMO METANOTÍCIA: USO DE IA NAS MÍDIAS DIGITAIS
The Content-Checking Genre As Meta-News: Use Of Ia In Digital Media
Vérification des Contenus Comme Meta-News: Utilisation de L'ia Dans les Médias Numériques
- 125** RECRIAÇÕES CIBERCULTURAIS: INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL GENERATIVA E PRÁTICAS NARRATIVAS NA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS AMAZÔNICA
Recreaciones Ciberculturales: inteligencia artificial generativa y prácticas narrativas en la Educación de Jóvenes y Adultos amazónica
Cybercultural Recreations: generative artificial intelligence and narrative practices in amazonian Youth and Adult Education
- 143** CURADORIA HUMANA NA PRODUÇÃO DE RECURSOS EDUCACIONAIS DIGITAIS COM INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL GENERATIVA
Human Curation in the Production of Digital Educational Resources With Generative Artificial Intelligence
Curaduría Humana En La Producción de Recursos Educativos Digitales con Inteligencia Artificial Generativa
- 163** CIDADANIA DIGITAL E INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL: ESTRATÉGIAS PEDAGÓGICAS PARA O DESENVOLVIMENTO DO PENSAMENTO CRÍTICO
Digital Citizenship and Artificial Intelligence: Pedagogical Strategies for Developing Critical Thinking
Ciudadanía Digital e Inteligencia Artificial: Estrategias Pedagógicas para eEl Desarrollo del Pensamiento Crítico

- 181 REFLEXÃO SOBRE O USO DE PLATAFORMAS DIGITAIS POR CRIANÇAS E ADOLESCENTES NO BRASIL**
 Reflection on the Use of Digital Platforms by Children and Adolescents in Brazil
 Reflexión sobre el uso de plataformas digitales por niños y adolescentes en Brasil
- 191 INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL GENERATIVA NA EDUCAÇÃO BÁSICA: O CASO DO PROTÓTIPO CYBERSCHOLAR**
 Generative Artificial Intelligence In basic education: the case of The Cyberscholar Prototype
 Inteligencia Artificial Generativa En La Educación Básica: el caso del prototipo CyberScholar
- 213 O CHATGPT VAI SUBSTITUIR OS PROFESSORES DE LÍNGUAS? UMA ANÁLISE DO CHATGPT NA ELABORAÇÃO DE PLANOS DE AULA PARA ENSINO DE LÍNGUAS**
 Will Chatgpt Replace Language Teachers? an Analysis of Chatgpt In Developing Language Teaching Lesson plans
 ¿Chatgpt Reemplazará a los Profesores de Idiomas? Un Análisis Del Chatgpt en la Preparación de Planes de Lecciones para la Enseñanza de Idiomas
- 229 CHAT-GPT USAGE IN ENGLISH LANGUAGE TEACHING: DIGITAL LITERACY DEVELOPMENT AND CHALLENGES IN EDUCATION**
 O Uso do Chat-GPT no Ensino de Língua Inglesa: Desenvolvimento de Letramento Digital e os Desafios para a Educação
 El Uso del Chat-GPT en la enseñanza de Lengua Inglesa: Desarrollo de Letramiento Digital y los os Desafíos para la Educación
- 243 ENTRE O NATURAL E O ARTIFICIAL: COMO ESTUDANTES IDENTIFICAM E AVALIAM TEXTOS DE ORIGEM HUMANA E DE INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL**
 Between the Natural and the Artificial: how students identify and evaluate texts of human and Artificial Intelligence
 Entre lo Natural y lo Artificial: cómo los estudiantes identifican y evalúan textos de origen humano y de Inteligencia Artificial
- 263 A POLIDEZ LINGÜÍSTICA EM CONSELHOS DE CHATBOTS: UM ESTUDO COMPARATIVO E EXPERIMENTAL**
 Linguistic Politeness in Chatbots Advice: a Comparative And Experimental Study
 Cortesía Lingüística en el Asesoramiento de Chatbots: un Estudio Comparativo Y Experimental
- 279 O CHATGPT NA EDUCAÇÃO MÉDICA E OS OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL: UMA ANÁLISE CIENTOMÉTRICA**
 Chatgpt In Medical Education and the Sustainable Development Goals: a Scientometric Analysis
 El Chatgpt En La Educación Médica y los Objetivos de Desarrollo Sostenible: un Análisis Cientométrico
- 297 DISCRIMINAÇÃO CODIFICADA: UMA RESENHA DE RACISMO ALGORÍTMICO, DE TARCÍZIO SILVA**
 Coded Discrimination: a Review Of Racismo Algorítmico by Tarcízio Silva
 Discriminación Codificada: una Reseña de Racismo Algorítmico, de Tarcízio Silva
- 303 INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL NA EDUCAÇÃO: UMA ANÁLISE CRÍTICA DA OBRA DE LYNN ALVES**

FLUXO CONTÍNUO

- 311 EXPERIÊNCIAS E EXPECTATIVAS NA RECEPÇÃO LITERÁRIA DO CONTO *O BISAVÔ E A DENTADURA*, DE SYLVIA ORTHOF**
 Experiences And Expectations In The Literary Reception Of *The Tale Bisavô e a Dentadura*, by Sylvia Orthof
 Experiencias Y Expectativas En La Recepción Literaria Del Cuento *Bisavô e a Dentadura*, por Sylvia Orthof
- 327 VOZES LITERAFRO-BRASILEIRA: PROMOVENDO A IDENTIDADE E A DIVERSIDADE NA ESCOLA**
 Literafro-Brazilian Voices: Promoting Identity And Diversity At School
 Voces Literarias Afrobrasiles: Promoviendo la Identidad y la Diversidad en la Escuela
- 349 VIOLÊNCIA EM O MORTO NA SALA: REFLEXÕES SOBRE A OBRA DE DALTON TREVISAN**
 Violence in the Dead Man in The Room: Reflections on the Work of Dalton Trevisan
 Violencia en el Muerto en la Habitación: Reflexiones sobre la Obra de Dalton Trevisan
- 363 RESENHA DO LIVRO O MARQUÊS DE POMBAL E A CONSTRUÇÃO DO ENSINO DE PRIMEIRAS LETRAS (1757-1772), DE MATHEUS BISPO**