



Ciências Sociais Aplicadas

SALÁRIO MÍNIMO NECESSÁRIO

Autor: Clícia Freitas Oliveira

Orientador: Jose Maxuel De Farias Ferreira

O salário mínimo é um tema que ocupa destaque entre vários grupos da sociedade, pela importância em garantir um mínimo necessário de bens e serviços para suprir as necessidades da classe trabalhadora. De acordo com a Constituição Federal, o Salário Mínimo é a quantia monetária que satisfaça as necessidades vitais do trabalhador e de sua família com alimentação, moradia, saúde, transporte, vestuário, higiene, educação, lazer e previdência social. Esta pesquisa teve por objetivo calcular o salário mínimo necessário para o município de Itabaiana, no período de Agosto de 2017 a Maio de 2018. Para tanto, utilizou-se a metodologia do Departamento Intersindical de Estatística e Estudos Socioeconômicos (DIEESE) que consistiu em coletar preços em Itabaiana para calcular o valor da Cesta Básica de Alimentos e multiplicá-lo por três para corresponder à família padrão. Segundo Pesquisa de Orçamento Familiar usada pelo DIEESE, a alimentação representa 35,71%, com isso, foi possível calcular o salário mínimo necessário. Identificou-se que o salário mínimo necessário de Itabaiana é muito superior ao salário de R\$ 954,00, que vigora atualmente. Em comparação com Aracaju, o salário mínimo necessário de Itabaiana foi menor aproximadamente entre R\$ 550,00 e R\$ 700,00. Um grande aumento no custo da alimentação, de novembro para janeiro, ocasionou também aumento do salário mínimo necessário. Um dos motivos pode ter sido o impacto do aumento de salário mínimo que entra em vigor no mês de janeiro.

Palavras-chave: DIEESE; salário mínimo; Itabaiana.

Apoio Financeiro: PIBICVOL

O PROCESSO DE IMPLANTAÇÃO DO MODELO DE NEGÓCIOS FACEBOOK - INSTANT ARTICLES NA INDÚSTRIA JORNALÍSTICA BRASILEIRA

Autor: Thiago Vieira Pereira

Orientador: Lilian Cristina Monteiro Franca

A perda do monopólio dos canais de distribuição de conteúdo e as mudanças nos hábitos de consumo de notícias digitais deixaram a indústria jornalística vulnerável às ações de empresas de plataformas de mídias e redes sociais que apresentam características mais convenientes e agradáveis para o consumo de notícias. O Facebook, para estimular o consumo de notícias na rede social, passou a oferecer o serviço Instant Articles, formatando conteúdo de maneira rápida e acessível, aumentando, simultaneamente, o tempo que os usuários passam na plataforma. A complexidade da fase de implantação dos Instant Articles em veículos brasileiros da mídia mainstream fez com que houvesse uma ampliação das empresas pesquisadas. Foram aplicados questionários online e realizado um monitoramento dos sites selecionados. Os resultados indicam que o Facebook tem uma relação inconstante com a imprensa digital, ora tratando os jornais como parceiros durante o desenvolvimento de novos serviços, ora tratando-os como concorrentes pelo engajamento dos usuários, e pelos retornos publicitários necessários a ambas as partes. As conclusões finais são de que há relutância na adoção do serviço como canal de distribuição de conteúdo, com os jornais digitais preferindo direcionar os usuários para seus sites proprietários.

Palavras-chave: Instant Articles, Facebook, Indústria Jornalística, Redes Sociais.

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio do CNPq

DISCURSO DO ÓDIO E LIBERDADE DE EXPRESSÃO NO MEIO AMBIENTE DIGITAL

Autor: Emily Feitosa Santiago Reis

Co-autor: Julia Prado Dantas

Orientador: Lucas Goncalves Da Silva

Uma das maiores características da modernidade é a grande propagação de informações ao alcance de um clique. Com o aumento do acesso à internet ao longo dos últimos anos, e especialmente na última década, juntamente com a disseminação desses dados tem sido observado um aumento preocupante na propagação do ódio através do meio digital, muitas vezes disfarçado de liberdade de expressão. Percebendo essa confusão de conceitos, essa pesquisa busca as principais diferenças entre eles e como o discurso do ódio no meio ambiente digital poderia ser combatido de forma mais eficaz. Quanto à metodologia utilizada, optou-se pela pesquisa qualitativa, através da vasta leitura de jurisprudência, doutrina, artigos e teses sobre o tema, além de livros que direcionam o olhar para a aceleração da sociedade moderna. Concluiu-se, assim, que há um desequilíbrio entre o direito de agir e a responsabilização pelos seus atos, pendendo a balança para este primeiro em decorrência da sensação de impunidade trazida pela internet. Por fim, o combate ao discurso do ódio no meio ambiente digital não pode ser realizado apenas através da legislação, pois é necessária também uma modificação na cultura e pensamentos dos agressores, o que somente se faz possível através de políticas públicas, inclusive educacionais.

Palavras-chave: Discurso do ódio; Liberdade de expressão; Direito digital.

Apoio Financeiro: PIBICVOL

LIBERDADE DE EXPRESSÃO, FAKE NEWS E MEIO AMBIENTE DIGITAL.

Autor: Liliane De Brito Stefani

Co-autor: Igor Goncalves Antao

Orientador: Lucas Goncalves Da Silva

O meio ambiente digital propiciou o surgimento de novos modos de diálogo com a sociedade, estabelecendo um mecanismo de influência inovador, que possibilita a comunicação intersubjetiva horizontal. O ciberespaço encoraja uma troca recíproca e comunitária. Pessoas conectadas a redes sociais buscam sempre a geração de capital social dentro da rede. Tal facilidade de influência reflete no uso da rede para diversos objetivos, entre eles, a divulgação de notícias falsas a fim de difamar ou estimular o discurso de ódio contra uma pessoa ou um grupo. Com o surgimento de problemas e conflitos principiológicos específicos deste ambiente, cabe ao Direito, portanto, evoluir a fim de tratar este assunto com acuracidade. Com o objetivo de identificar os impactos sociais e a construção jurídica decorrentes do fenômeno das fake news, permitindo assim produzir uma análise da evolução das pesquisas e dos debates a respeito do tema no âmbito social, digital e jurídico. Utiliza-se o método hipotético-dedutivo, através de revisão teórica dos direitos fundamentais envolvidos na divulgação de fake News. Após o aprofundamento bibliográfico e jurisprudencial, proceder-se-á análise de material empírico. Verifica-se que as fake news causam consequências imensas no mundo real, inclusive no que se refere à dignidade de suas vítimas, e que o Direito e a sociedade vêm, aos poucos, desenvolvendo armas para enfrentá-las. O desafio é não menoscabar o direito à liberdade de expressão.

Palavras-chave: Fake News, Meio Ambiente Digital, Direitos Fundamentais.

Apoio Financeiro: PIBICVOL

PLANOS E PROGRAMAS ASSOCIADOS AO DESENVOLVIMENTO DO TURISMO

Autor: Katia Virginia dos Santos Almeida

Orientador: Luiz Carlos de Santana Ribeiro

O presente relatório de pesquisa tem como objetivo realizar levantamento histórico dos planos, programas e ações públicas desenvolvidos para o Turismo a partir de uma revisão em livros, leis e decretos que foram importantes para o desenvolvimento do Turismo no Brasil, entendendo sua história, bem como sua evolução, pode-se identificar os pontos-chaves de como o Turismo vem se desenvolvendo e ao se desenvolver sua necessidade de regulamentação. Dando sequência as pesquisas, foram feitos levantamentos de dados no Instituto de Pesquisa Econômica Aplicada (IPEA) acerca de números de estabelecimentos ativos, números de ocupações formais e informais, bem como suas remunerações no período 2012-2015 de forma que subsidiar a identificação da parcela de participação desses pontos na economia do país e ao longo do tempo. A metodologia utilizada foi levantamento bibliográfico e levantamento de dados. Os principais resultados mostram que o mercado formal e informal no segmento turístico dispõe de números de ocupações quase que equivalentes, sendo que o Sudeste se destaca em maior proporção nas duas modalidades, além de apresentar maior remuneração.

Palavras-chave: Histórico do turismo; Economia; Brasil.

Apoio Financeiro: PIBICVOL

PERFIL DO EGRESSO DO CURSO DE SECRETARIADO EXECUTIVO DAS UNIVERSIDADES FEDERAIS DE SERGIPE E DO CEARÁ: UM ESTUDO DESCRITIVO

Autor: Jose Rodrigo Meneses Santos

Orientador: Silvia Regina Paverchi

A pesquisa tem por objetivo conhecer o perfil dos egressos dos cursos de graduação em Secretariado Executivo das Universidades Federais da região nordeste brasileira, formandos entre os anos de 2010 e 2016. Nesta fase inicial apresentam-se dados obtidos da Universidade Federal de Sergipe (UFS) e Universidade Federal do Ceará (UFCE). O estudo, de abordagem quantitativa, classifica-se como descritivo e busca identificar o perfil dos ex-alunos via aplicação de questionário com perguntas fechadas relacionadas basicamente a estágio e emprego, empregabilidade, atuação em empresas públicas e privadas, tendo sido enviado para 107 egressos da UFS, com 54 respondentes, e 187 da UFC, com 37 respondentes. Dos resultados obtidos pôde-se verificar que quase metade de todos os respondentes já estava trabalhando de forma efetiva ao concluir o curso. O papel do estágio, ou do próprio trabalho efetivo convertido em horas de estágio durante a graduação, foi fundamental para a inserção imediata no mercado de trabalho. O estudo em andamento pretende oferecer subsídios ao desenvolvimento de pesquisas mais amplas e em perspectiva comparada, de caráter regional ou nacional, dando visibilidade ao curso através dos egressos e suas experiências profissionais no mercado de trabalho.

Palavras-chave: Secretariado Executivo, Egresso, Instituições Federais Ensino Superior.

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio do CNPq

AUDIOVISUAL NA ECONOMIA POLÍTICA DA INTERNET - TECNOLOGIAS, INFRAESTRUTURA E PRODUÇÃO DE CONTEÚDO

Autor: Valéria Costa Santos

Orientador: Cesar Ricardo Siqueira Bolano

No início dos anos 60 surge a internet, criada por militares com o intuito de constituir um sistema de comunicação capaz de identificar pontos estratégicos, como centros de pesquisas e base de forças armadas. Ao longo dos anos, com as evoluções tecnológicas, a internet ganha espaço globalmente, além de que no cenário atual é um dos meios tecnológicos mais disseminados no mundo. A expansão do mercado da internet traz novas formas de produção de conteúdo. Um dos maiores exemplos que está dando certo e se adapta cada vez mais as novas formas de tecnologia, é a convergência no mercado de televisão. Ademais, nessa nova conjuntura da economia da internet, a internet deixa de ser um ambiente restrito e passa a ser um ambiente de comunicação de massas. A partir disso aparecem novas formas de relações sociais e o estudo de conceitos como o de convergência tecnológica para entendimento dessa revolução digital. Fundamentado nesse cenário que no século XX surge o conceito de redes sociais. O contexto dos componentes que estão presentes na indústria cultural e na convergência tecnológica das redes. Em síntese, a metodologia utilizada na pesquisa tratará do estudo histórico e estrutural dos produtos culturais nos últimos anos, que são de grande relevância para compreensão e atualizações do cenário atual da convergência midiática.

Palavras-chave: Comunicação; Tecnologia; Economia da internet; Indústria cultural.

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio do CNPq

ARQUITETURA MODERNA EM ARACAJU: REVISÃO HISTÓRICA E DOCUMENTAL PARA NOVAS NARRATIVAS

Autor: Lucas Rafael Freire Santos Lima

Orientador: Carolina Marques Chaves Galvao

Esta comunicação é fruto de um projeto de iniciação científica (PIBIC) desenvolvido entre os anos de 2017 e 2018. O projeto tinha por objetivo compreender o processo de difusão da Arquitetura Moderna no Brasil extrapolando os eixos hegemônicos RJ-SP-MG e, no caso específico, buscou compreender a partir do objeto arquitetônico a história e o processo de modernização vivido por Aracaju em meados do século XX. Para o desenvolvimento desta pesquisa foi fundamental o trabalho de levantamento de dados primários através da digitalização do acervo de projetos aprovados pela prefeitura (1940's-1960's) disponíveis através do Arquivo Público da Cidade de Aracaju. O trabalho de levantamento foi desenvolvido em paralelo à revisão bibliográfica sobre o processo de formação, consolidação e difusão da Arquitetura Moderna no Brasil. Por fim, as informações coletadas foram sistematizadas em uma tabela dotada de filtros dinâmicos, possibilitando a produção de gráficos e a construção de análises que hoje nos permite ampliar a narrativa sobre a produção dessa arquitetura em Aracaju e, certamente, no Brasil. Após a digitalização de 1.411 projetos foram analisadas questões presentes no contexto da cidade à época. Esse conjunto de obras revela o desejo de modernização que estava presente ora em reformas ora nas novas construções, indicadores também do perfil de ocupação de novos espaços urbanos a exemplo do bairro São José.

Palavras-chave: Arquitetura Moderna; Aracaju; Patrimônio Moderno.

Apoio Financeiro: PIBICVOL

ORGANIZAÇÃO E SISTEMATIZAÇÃO DE REGISTROS DO "I COLÓQUIO CIDADES: COEXISTÊNCIAS E INTERFACES"

Autor: Breno Assis Albuquerque Franco

Orientador: Maria Cecília Pereira Tavares

O seguinte texto tem como abordagem o I Colóquio Cidades: Coexistência e Interfaces, realizado em junho de 2017 que trouxe o debate sobre os centros urbanos, onde o centro de Aracaju foi o palco de discussões. Esse evento se deu em dois momentos de atividades: palestras das quais decorrem as análises desta pesquisa e oficinas. Este relatório, além de apresentar uma leitura geral do evento, analisa os materiais produzidos em duas oficinas: Morar no Centro e Varal dos Desejos que ocorreram simultaneamente durante o colóquio. Logo o objetivo da presente pesquisa é identificar a complexidade de olhares que se tem sobre os espaços urbanos, confrontando o entendimento acadêmico com as narrativas recolhidas pelas duas oficinas, procurando entender as mesmas como uma fonte de saber importante e complementar ao ensino formal. Este exercício de pesquisa é um rico material para análise e intervenção na malha urbana através de conceitos baseados no pensamento complexo, na multidisciplinaridade e multireferenciamento.

Palavras-chave: Urbanismo, Coexistência, Cidade, Interfaces, Narrativas.

Apoio Financeiro: PIBICVOL

A REPRESENTAÇÃO DO PARTO EM TELENÓVELAS DA REDE GLOBO: UMA ANÁLISE QUANTITATIVA E QUALITATIVA

Autor: Gabriel dos Santos Cordeiro

Orientador: Renata Barreto Malta

A presente pesquisa analisa 43 telenovelas produzidas e veiculadas pela Rede Globo e tem por objetivo trazer apontamentos acerca de uma problemática social, a violência obstétrica e a representação dos partos na mídia. A metodologia aplicada é composta por dois métodos complementares, a Análise de Conteúdo proposta por Bardin (2009) e a "Análise de Imagens em Movimento", proposta por Diana Rose (2002), para levantamento dos dados e estudo aprofundado das cenas. Quanto à fundamentação teórica, autores que auxiliaram na pesquisa foram a culturalista Kathryn Woodward e seus estudos sobre identidade e diferença, Bauman (2001) e a sociedade líquida, Charau-deau (2012) e o papel da mídia na sociedade, entre outros. Como resultado, observamos um modelo de representação do parto que alimenta o imaginário social que cultua a cesariana como ideal, alicerçado em aspectos de classe e etnia. Ao associar a cesariana ao modelo social desejado, de pessoas ricas e bem-sucedidas, além da relação étnica, já que em um país racista como o Brasil a raça branca é tida socialmente como hegemônica, a telenovela corrobora para alimentar no imaginário social esse tipo de parto como o ideal, o menos arriscado e o mais desejado. Acreditamos que esses resultados já se mostram bastante significativos e demonstram a relevância desta pesquisa no campo da Comunicação Social e dos Estudos de Gênero.

Palavras-chave: Representação; Telenovela; Parto; Análise de Conteúdo.

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio da COPES/UFS

PROMOÇÃO TURÍSTICA ONLINE E IDENTIDADE-CONSUMO: UM ESTUDO SOBRE PORTAIS ESTADUAIS DE TURISMO

Autor: Tamara Cris Santana dos Santos

Orientador: Denio Santos Azevedo

São adotadas diversas estratégias para desenvolver o turismo em um destino, uma delas é a promoção turística dos principais atrativos por canais de comunicação como a internet. Os atrativos selecionados para esse propósito precisam ser de relevância para o destino e ter forte poder de atração, o que pode ser feito com os elementos identitários do destino, que provocaram no turista o desejo de “consumo”, de conhecer e vivenciar essa identidade, ou seja, as identidades-consumo, que é um dos conceitos apresentados nessa pesquisa. A qual tem como objetivo principal compreender como planejadores do turismo, responsáveis pela promoção turística fazem uso de elementos tidos como identitários, que caracterizam um destino, como forma de promoção desse, através de sites oficiais de turismo dos estados brasileiros. Para alcance desse objetivo foi realizada a pesquisa bibliográfica com criação do referencial teórico que da base ao estudo e trata dos conceitos de identidade, identidade-consumo e sua relação com o turismo, foi realizada ainda a análise de conteúdo dos portais, que são o objeto de estudo e que foram submetidos à coleta de dados por meio de categorias de análises criadas, buscando justamente identificar esses elementos identitários. Sendo possível assim constatar que nos portais são utilizados elementos da identidade dos estados como as práticas culturais, festejos e gastronomia representados por meio de textos e imagens para fazer essa promoção.

Palavras-chave: Turismo, Identidades-Consumo, Portais de Turismo, Brasil.

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio da COPES/UFS

ARQUITETURA CONTEMPORÂNEA NO BRASIL: ANÁLISE CRÍTICA DOS PERIÓDICOS 'AU' E PROJETO, 1970'S-1990'S

Autor: Felipe Santos Almeida

Orientador: Carolina Marques Chaves Galvao

As revistas especializadas, enquanto fontes primárias de investigação, representam uma significativa possibilidade de revisão e complementação das narrativas canônicas, que, neste caso, se referem à fase de distanciamento dos preceitos modernos e diversificação das posturas arquitetônicas no Brasil. Em vista das censuras e perseguições mais duramente impostas pelo Regime Militar durante a década de 1970, a ampliação dos debates e, mais especificamente, sua repercussão, somente ganhou força no final desses anos e contou com as revistas como veículo de destaque na divulgação de crítica de arquitetura e de projetos realizados em todo o país. A partir da sistematização de informações levantadas nas revistas especializadas Projeto (1977-corrente) e AU (1985-corrente), este plano de trabalho objetiva gerar reflexões sobre a Arquitetura Contemporânea no Brasil, mas, principalmente, situar as regiões Norte e Nordeste nesse cenário. Foram consultadas 150 edições da Revista Projeto (66% do total publicado até 1999) e 71 edições da Revista AU (82% do total publicado até 1999), que, junto à revisão da literatura, permitiram a confirmação de certos dados, como a primazia dos projetos arquitetônicos do Sudeste, e também o conhecimento de novos, como o destaque de projetos de arquitetura do Nordeste (segunda região mais divulgada), fato que reafirma a possibilidade de expansão desse conteúdo e de complementação do tema da história da Arquitetura e Urbanismo no país.

Palavras-chave: Arquitetura Contemporânea; Revista AU; Revista Projeto; Nordeste.

Apoio Financeiro: PIBICVOL

A PRODUÇÃO DO CONHECIMENTO EM ECONOMIA - UMA ANÁLISE DAS MONOGRAFIAS E DISSERTAÇÕES NA UFS

Autor: Francielle do Nascimento Santos

Orientador: Christiane Senhorinha Soares Campos

O objetivo da pesquisa foi analisar a produção do conhecimento em Economia produzido na UFS, sistematizado em monografias de graduação e dissertações do programa de pós-graduação. Para subsidiar essa análise a pesquisa bibliográfica incluiu o estudo do conceito de ideologia, método na história do pensamento econômico, as consequências da hegemonia neoclássica no ensino de economia e o movimento pós-autista nas ciências econômicas. Assim, foi possível identificar a partir do corpo teórico da pesquisa a defesa de uma produção de conhecimento que inclua a diversidade teórico-metodológica que marca a história do pensamento econômico. Na pesquisa empírica foram coletadas informações das 39 monografias e 2 dissertações apresentadas nos anos de 2016 e de 2017, com base nos seguintes aspectos: Metodologia/Método; Referencial Teórico e -Principais autores citados no referencial teórico. Os resultados demonstram uma aparente pluralidade na produção do conhecimento da UFS no curso de Economia. Os aspectos que alicerçam esta afirmação é o fato de que a maior parte das monografias não especificam o método utilizado mas evidenciam a influência metodológica do mainstream; grande parte dos autores citados não são referência na teoria econômica e sim autores de manuais; a maior parte dos trabalhos se limita a fazer a descrição dos fenômenos sem fazer uma análise alicerçada nas teorias econômicas. Assim, há ausência de preocupação com a definição teórico-metodológico nos trabalhos analisados.

Palavras-chave: Produção do conhecimento, Economia, Abordagens teórico-metodológicas.

Apoio Financeiro: PIBICVOL

AVALIAÇÃO DE ALGUNS DOS INDICADORES DA DIMENSÃO INSTITUCIONAL DO PROJETO-PILOTO DE JUSTIÇA RESTAURATIVA DESENVOLVIDO NA 17ª VARA CÍVEL DE ARACAJU

Autor: Beatriz Menezes de Carvalho

Orientador: Daniela Carvalho Almeida da Costa

O Projeto PIBIC 2017-18 é uma continuação do Projeto PIBIC 2016-17. Como principal contribuição restou a aplicação do instrumento-padrão de avaliação ao projeto-piloto de Justiça Restaurativa do Poder Judiciário em Aracaju/SE, desenvolvido na 17ª Vara Cível. Após a pesquisa de campo, dentre outros aspectos, foi possível observar a concepção de JR adotada, cuja vantagem estratégica ocorre em momento anterior ao início do processo; os objetivos do programa, cujo mérito consiste em tratar-se de programa alternativo; o filtro para derivação, cujo indicador de êxito é o alinhamento sobre os critérios para tal; o fluxo e volume processual, cujo aspecto positivo não é a quantidade de feitos conclusos, mas os efeitos da experiência restaurativa; e, por fim, o acordo restaurativo, cuja efetividade é medida conforme sua definitividade. A pesquisa ainda será objeto de continuação em ano subsequente, PIBIC 2018-19, a fim de tentar esgotar as três dimensões da Justiça Restaurativa: relacional, foco do primeiro ano de pesquisa; institucional, foco deste segundo ano de pesquisa; e social, foco do próximo ano de pesquisa. O objetivo final, mais do que entregar um modelo completo de monitoramento das práticas restaurativas, cujas perguntas sejam alinhadas de acordo com os valores e os princípios da JR, é garantir a sua aplicação logo após o círculo de construção de paz, com o intuito de checar todos os indicadores necessários e alinhar todas as informações periodicamente em um banco de dados.

Palavras-chave: Justiça Restaurativa, Monitoramento, Vara da Infância e Juventude.

Apoio Financeiro: PIBICVOL

PLANOS DE MOBILIDADE URBANA ASSOCIADOS A VALORIZAÇÃO DO SOLO URBANO

Autor: Eryane Vieira Lima

Orientador: Rozana Rivas de Araujo

O tema da pesquisa cujo plano de trabalho faz parte é sobre mobilidade urbana. Mais especificamente a correlação que as ações advindas dos planos de mobilidade podem exercer na valorização do solo em determinadas zonas da cidade. Assim o plano referente a pesquisa “ Mobilidade Urbana e Valorização do Solo” possui as seguintes etapas: embasamento teórico do tema, leitura e análise dos planos de mobilidade estudados na edição anterior desta pesquisa (Curitiba, São Paulo, Vancouver, Nova York, Santiago, Barcelona, Estrasburgo), seleção dos planos a serem analisados por este plano de trabalho, estudo aprofundado dos planos de mobilidade selecionados e os planos diretores destes municípios, e, por fim, estudo da atuação da indústria da construção civil em cada uma das cidades dos planos selecionados que foram: Vancouver, por apresentar o desenvolvimento do uso do solo inteligente como uma das diretrizes do plano de transporte e Curitiba, pois o plano diretor adaptado em 2004 determinou o desenvolvimento dos planos setoriais, entre eles o de Mobilidade Urbana e Transporte Integrado. Durante a avaliação das cidades junto com a análise do setor imobiliário mostrou que as mudanças sugeridas no plano de mobilidade contribuíram para especulação na área onde o plano de mobilidade iria intervir influenciando diretamente o campo da construção civil. Essa pesquisa tem como a finalidade facilitar o entendimento, bem como servir de material de estudo para futuras pesquisas.

Palavras-chave: Mobilidade Urbana, qualidade do espaço, valorização do solo.

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio da FAPITEC/SE

TEORIAS DE SEGURANÇA INTERNACIONAL PARA ESTUDO DE MIGRAÇÕES FORÇADAS 1

Autor: Tarcia Rafaela Gomes Bezerra

Orientador: Flavia de Avila

O presente trabalho busca analisar as Teorias Tradicionais de Segurança e sua relação com as Migrações Forçadas. Neste sentido, compreende-se que grande parte da literatura sobre migração forçada e segurança analisa a relação empírica entre deslocamento e ameaças militares ao Estado, geralmente colocando os refugiados como uma variável independente referente às fontes de insegurança. Vale destacar que as abordagens baseadas nas Teorias Tradicionais de Segurança, após o fim da Guerra Fria, exploraram exponencialmente a relação entre deslocamento e terrorismo. O método dialógico foi utilizado para a realização da pesquisa, e este levou-nos a concluir que as Teorias Tradicionais de Segurança influenciaram e influenciam até hoje o discurso dos Estados em relação às migrações forçadas, visto que voltam seus estudos para a sua própria segurança em detrimento da segurança do indivíduo. Desta feita, o projeto faz-se relevante por buscar analisar os regimes jurídicos internacionais existentes em tratados internacionais, decisões de organizações internacionais e outros relevantes documentos sobre migrações forçadas (especialmente refúgio e deslocação interna) por intermédio de teorias de segurança internacional para que estes fenômenos possam ser melhor compreendidos de acordo com parâmetros macro referentes à atuação dos atores internacionais.

Palavras-chave: Migrações Forçadas; Segurança; Estados.

Apoio Financeiro: PIBICVOL

A PUBLICIDADE NA CONSTRUÇÃO DE NARRATIVAS TRANSMÍDIA: O CASO DE PROMETHEUS

Autor: Rafael Oliveira da Silva

Orientador: Tatiana Guenaga Aneas

O projeto de investigação do universo das narrativas transmidiáticas consiste na interação entre as ciências humanas e sociais visando fornecer informações e conteúdos que esclareçam o pesquisador com dados técnicos sobre a produção cultural dessas narrativas específicas. Os conceitos estudados seguiram os pensamentos de ECO (1994), SCOLARI (2015), JENKINS (1992,2006,2008), FECHINE (2012), SETTON (2010), ANÉAS et al. (2015) e BOURDIEU (1994). O objetivo deste estudo foi de compreender, do ponto de vista poético, estilístico e autoral, a produção audiovisual que adota estratégias de conteúdo de marca e transmídiação e que são legitimadas e reconhecidas por este campo específico. Com a combinação das leituras com as discussões grupais foi possível concluir que o universo das Nts transforma o texto, a produção e o consumo, a narrativa é o dispositivo de criação de narrativas para a produção do significado (Scolari, 2016). A narrativa é um meio que possibilita a construção de significado, interpretação e um imagem mental, no fazer transmídia o produto é o enredo gerando assim um mundo ficcional. A narrativa é um meio que possibilita a construção de significado, interpretação e uma imagem mental, no fazer transmídia o produto é o enredo gerando assim um mundo ficcional.

Palavras-chave: Narrativa, Transmídia, Audiovisual, Publicidade.

Apoio Financeiro: PIBICVOL

TEORIAS DE SEGURANÇA INTERNACIONAL PARA ESTUDO DE MIGRAÇÕES FORÇADAS 2

Autor: Lais de Oliveira Carvalho

Orientador: Flavia De Avila

No ano em que a Declaração Universal de Direitos Humanos completa 70 anos, 44.400 pessoas são forçadas a deixarem suas casas todos os dias. O cenário indica que os movimentos populacionais estão assumindo maior importância no contexto das atuais transformações sociais globais. A migração forçada está crescendo em volume e importância, não só como resultado da violência endêmica e das violações dos direitos humanos, como também há um entendimento de que a migração é parte integrante dos processos de integração econômica global e regional. Mediante esse cenário os migrantes são percebidos de duas maneiras pelas teorias de segurança: como ameaça ou como vítimas. As teorias de segurança internacional e o seu enfoque irão definir então como o assunto da migração é tratado e de que maneira as ações estatais são legitimadas. Por conseguinte, o presente plano de pesquisa tem por objetivo avaliar a contribuição dos pressupostos dos estudos críticos de segurança, da segurança humana e da biopolítica para o entendimento da situação atual de migrantes forçados analisando casos de apátridas, refugiados e restrições impostas por países desenvolvidos a migração devido ao terrorismo. Para tais fins, será utilizada a metodologia de revisão bibliográfico-documental.

Palavras-chave: Migração Forçada; Segurança; Indivíduo; Direitos Humanos; Exclusão.

Apoio Financeiro: PIBICVOL

PESQUISAS E PESQUISADORES EM SERVIÇO SOCIAL EM FUNDAÇÕES PÚBLICAS EM PE, PB E RN (2014-2016)

Autor: Laura Oliveira Costa

Orientador: Vera Nubia Santos

Este estudo está inserido numa pesquisa ampla referente aos impactos das Fundações de Apoio à Pesquisa (FAPs) sobre as pesquisas em Serviço Social e Políticas Sociais nos Estados do Nordeste e parte do princípio de que a pesquisa é essencial na formação e atuação do assistente social. A pesquisa é financiada pelo CNPq, por meio do Edital Universal MCTI/CNPq 01/2016, com previsão de conclusão em 2020. Tem como objetivos: 1) Mapear as fundações de pesquisa dos estados de Pernambuco, Paraíba e Rio Grande do Norte; 2) Identificar nos editais das fundações estaduais as pesquisas em Políticas Sociais aprovadas ano de 2014; 3) Identificar pesquisadores de Serviço Social com pesquisas aprovadas junto às fundações estaduais no ano de 2014. O levantamento feito nas páginas das fundações estaduais foi o caminho escolhido para identificar as fontes da pesquisa: editais e resultados no ano de 2014. Com isso, pretendeu-se também identificar os pesquisadores de Serviço Social e as pesquisas em Políticas Sociais, a fim de compreender de que modo tais produções podem subsidiar o fomento das políticas nos Estados do Nordeste brasileiro. Observou-se que no ano de 2014 somente a Facepe (Pernambuco) e a Fapern (Rio Grande do Norte) tiveram editais de pesquisa. Com relação aos profissionais de Serviço Social, na Facepe há seis pesquisadores contemplados em edital de bolsas de iniciação científica e na Fapern, um pesquisador contemplado.

Palavras-chave: Pesquisa e pesquisadores; Serviço Social; Fundações públicas.

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio do CNPq

A IMPORTANCIA DA AUTOCOMPOSIÇÃO DOS CONFLITOS

Autor: Alex Moura do Nascimento

Orientador: Luciana Aboim Machado Goncalves da Silva

Diante da expansão legislativa e da aplicabilidade do princípio da inafastabilidade da jurisdição, do qual decorre a assistência judiciária gratuita e isenção de custas, por exemplo, o número de conflitos de interesses qualificados por pretensões resistidas e levados a juízo disparou no Brasil, nas últimas duas décadas. Consequentemente, os quadros judiciários passaram a não mais conseguirem acompanhar a velocidade da multiplicação das demandas. Com o fim de trazer maior celeridade aos atos da jurisdição e apresentar respostas mais eficazes à sociedade, os institutos da conciliação e mediação passaram a ser utilizados. Estes afastam do processo a abordagem técnica-formalista, aproximando-o da mais ampla eficácia social, e permitindo que as partes litigantes passem a se comportar como sujeitos de direitos, protagonizando, assim, a solução para os seus próprios conflitos. Nesse sentido tem se posicionado o Conselho Nacional de Justiça, incentivando os métodos consensuais de resolução de conflitos, conforme consta na sua Resolução n. 125, instituidora da “Política Judiciária Nacional de tratamento adequado de conflitos”.

Palavras-chave: Mediação; autocomposição; conciliação.

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio do CNPq

A MIGRAÇÃO E A CRISE DA SOCIEDADE GLOBALIZADA: REFLEXOS NA EFETIVIDADE DOS DIREITOS HUMANOS

Autor: Yuri Matheus Araujo Matos

Orientador: Luciana Aboim Machado Goncalves da Silva

Devido aos diversos conflitos civis e políticos e forte crise econômica, acentuou-se o número de migrantes italianos em solo brasileiro no final do século XIX. Da mesma maneira, em decorrência de graves situações humanitárias, hoje são ampliados atualmente os fluxos migratórios mistos na Europa e América do Sul. Um paralelo entre os distintos contextos histórico-geográficos serve de base para que os direitos mínimos daqueles que se deslocam em busca de melhores condições de vida e de trabalho não sejam mitigados arbitrariamente, tal qual ocorrera no passado. Para o enfrentamento do trabalho do imigrante em condições análogas à escravidão, este artigo analisa as formas de garantia e eficácia da tutela estatal.

Palavras-chave: Migração, Trabalhador migrante, Escravidão contemporânea.

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio do CNPq

REGIME JURÍDICO INTERNACIONAL DE MIGRAÇÕES FORÇADAS

Autor: Estela Elisabeth Carvalho de Franca

Orientador: Flavia de Avila

A pesquisa aqui apresentada tem como objetivo estudar e analisar o regime jurídico aplicado aos refugiados e deslocados internos e sua correlação com os dados do Global Trends do ACNUR. O Alto Comissariado das Nações Unidas para os refugiados (ACNUR) é assumido como um ator “não-político” na medida em que pretende defender princípios humanitários como imparcialidade, neutralidade e independência política. Mas, segundo Betts (2009), é provável que seja mais eficaz, para facilitar a cooperação internacional em matéria de proteção aos refugiados, quando se envolve, reconhece e compreende os interesses dos Estados. Ao mesmo tempo observa-se que os países que são destinos mais recorrentes dos refugiados são os quais tem menos influência no sistema internacional como analisado nos dados do Global Trends de 2015 que identifica que os três países que mais receberam refugiados no período de tempo analisados são Turquia, Paquistão e Líbano, por conta da proximidade territorial e pela maior facilidade na imigração.

Palavras-chave: Direitos Humanos, Regime Jurídico, Refugiados, Segurança Internacional.

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio do CNPq

BANCO GENÉTICO DE DADOS DE CONDENADOS E O DIREITO À INTIMIDADE: A EFICÁCIA DOS DIREITOS FUNDAMENTAIS NAS RELAÇÕES PRIVADAS, A TEORIA E PRÁTICA.

Autor: Mariana Dias Dantas

Orientador: Clara Angelica Goncalves Cavalcanti Dias

O presente trabalho tem por objetivo analisar a lei 12.654/12 à luz do direito fundamental a intimidade, consagrado pela Constituição Federal, que cuida de nova modalidade de identificação criminal, obtida através da coleta do material genético de investigados, quando necessário, e de condenados, a partir do trânsito em julgado. A análise está pautada no exame do respeito desta lei aos direitos à intimidade, no sentido de que avaliar a ponderação entre esse direito fundamental e a segurança. Ademais, analisa-se como a matéria foi enfrentada em precedentes nacionais e internacionais. A controvérsia, acerca dessa temática, foi suscitada em Recurso Extraordinário como incidente de inconstitucionalidade, mas o Supremo Tribunal Federal ainda não chegou a uma decisão, tendo a Procuradoria Geral da República emitido parecer desfavorável à tese de inconstitucionalidade. Foi analisado, a um só tempo, casos em que, há questões que guardam similitude com o objeto de investigação, a exemplo do caso Gloria Trevi e do caso Jalloh vs Alemanha. Ao fim, foi apresentado caso concreto de aplicação da lei no Brasil, bem como feita a análise em conformidade com a técnica da ponderação e expostas as conclusões.

Palavras-chave: Direito a Intimidade, Banco de Dados Genéticos, Ponderação.

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio do CNPq

APP GASTRONOMIC TOUR - BIG DATA

Autor: Danilo Nascimento de Jesus

Orientador: Janaina Cardoso de Mello

O projeto visa a criação do App Gastronomic Tour, voltado para a salvaguarda dos modos de saber tradicionais da gastronomia sergipana em suas singularidades, mapeando sua geografia, suas tradições e identidade cultural no fomento da Economia Criativa local através da qual a cadeia produtiva dos gêneros alimentícios se dá pelo associativismo. Pensado na perspectiva das smart communities e do Big Data para o Turismo Cultural e o Smart Tourism, o bolsista atuará no aprendizado do desenvolvimento de um aplicativo com base nas tecnologias sociais, bem como na criação de QR Codes para marketing digital em restaurantes sergipanos. Essa visão contemporânea que retira o foco de um desenvolvimento tecnológico puramente aplicado à economia e concede sua ênfase na participação social, na integração de tecnologia, informação e habitantes da cidade que se quer fazer inteligente na solução dos problemas cotidianos. Assim, uma cidade inteligente é um espaço físico com aplicabilidade de diversos aparatos tecnológicos como dispositivos capazes de transmitir informações sobre um local, peça ou situação ali manipulada. As tecnologias em seu entorno são camufladas para que nos objetos e ambientes físicos fiquem imperceptíveis à comunidade de forma que possamos gerar uma melhor convivência dentro do virtual e espaço físico.

Palavras-chave: Turismo; Smart Communities; Aplicativo; Patrimônio Imaterial.

Apoio Financeiro: Voluntário

A PRODUÇÃO DO CONHECIMENTO DO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM SERVIÇO SOCIAL: UMA ANÁLISE DAS DISSERTAÇÕES

Autor: Luana Santana Souza

Orientador: Maria da Conceicao Vasconcelos Goncalves

O estudo teve como objetivo analisar a produção de conhecimento, através das dissertações defendidas no ano de 2016, no âmbito do Programa de Pós-Graduação em Serviço Social da Universidade Federal de Sergipe (PROSS/UFS), na pesquisa vinculada ao Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica (PIBIC) da UFS. Foi realizado um mapeamento das temáticas e os objetos de pesquisa das dissertações defendidas no período, da linha de pesquisa “Políticas Sociais, Movimentos Sociais e Serviço Social”. Analisando-se 4 dissertações por meio da metodologia inerente a pesquisa documental e bibliográfica, com uso de roteiro para análise dos documentos, objetivando identificar a relação entre as temáticas/objeto de pesquisa com a linha de pesquisa do programa, e a abordagem teórico-metodológica utilizada, verificando-se qual o tipo de pesquisa e quais procedimentos técnicos utilizados. O estudo foi exploratório com metodologia materialista histórica dialética. Há uma variedade nas temáticas em que são trabalhados: A questão dos movimentos sociais e sua participação, que nos dá um panorama ainda que delimitado por área de como estes se apresentam na conjuntura; A atuação no sociojurídico e os desafios postos pelo conservadorismo próprio da sociedade; O direito à cidade, a moradia e seu acesso, sua função social; A rede de proteção e a violência doméstica contra crianças e adolescentes.

Palavras-chave: Produção de conhecimento, Serviço Social.

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio do CNPq

CAMINHOS, RESULTADOS E NOVAS POSSIBILIDADES PRÁTICAS PARA O DESENVOLVIMENTO ACADÊMICO DE APLICATIVOS MÓVEIS VOLTADOS ÀS QUESTÕES URBANAS DE ARACAJU

Autor: Leandro Pereira Gomes da Silva

Orientador: Carlos Eduardo Franciscato

O presente trabalho a ser apresentado consiste em abordar as contribuições de um projeto de pesquisa aplicada, com o objetivo de propor ferramentas e soluções para o jornalismo praticado em questões urbanas da região metropolitana de Aracaju. Reconhecida a necessidade de se compreender conceitos específicos da tecnologia da informação nas novas formas de pensar o jornalismo, o trabalho trata dos dispositivos móveis e suas novas tecnologias como plataformas que têm muito a oferecer para o meio urbano, como também para a sua produção de jornalismo. Ao utilizar a arquitetura da informação, a lógica de programação e a cartografia, como metodologias relacionadas, sistematiza-se a produção do aplicativo e a previsão de inserção de interações com usuários e jornalistas, bem como a disponibilização de informações possíveis em navegação por mapas da cidade. O objetivo concluído foi uma ferramenta que terá testada a sua efetividade na otimização da produção jornalística, em testes de satisfação, e abertura para o incremento de novas funcionalidades propostas, que correlacionem as áreas do jornalismo e da tecnologia da informação em situações reais de cobertura jornalística sobre a cidade, com os conceitos teóricos dispostos para a área atualmente.

Palavras-chave: Jornalismo de cidades; tecnologia da informação; geografia urbana.

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio do CNPq

CARACTERIZAÇÃO DO QUADRO ATUAL DE CONFLITOS SOCIOAMBIENTAIS NA REGIÃO NORDESTE DO BRASIL

Autor: Jociane Pinheiro da Silva

Co-autor: Bruna da Paixão Santana

Co-autor: Ana Paula Lomes Cardoso

Co-autor: Josiane Soares Santos

Orientador: Nailsa Maria Souza Araujo

Através da pesquisa identificamos o nordeste brasileiro como palco de diversos conflitos que envolvem as disputas pelos recursos naturais, principalmente o recurso “terra” como o elemento mais disputado entre os conflitos mapeados. Evidencia-se o forte caráter agroexportador presente na economia do país, voltado para produção de commodities. Visualizamos que os estados com maior número de conflitos socioambientais são: Bahia (37 conflitos, que correspondem a 23,42% do total), Maranhão e Pernambuco (23 conflitos, que correspondem a 14,56%, cada). Além disso, verificamos entre os conflitos desses estados a atuação de latifundiários e fazendeiros como os maiores causadores dos conflitos, tendo a consonância do Estado para dar andamento ao avanço do agronegócio sobre os territórios dos pequenos agricultores e comunidades tradicionais como quilombolas, indígenas e pescadores, que são violentados e desapropriados de suas terras de origem. Chamamos a atenção que a referida atuação do Estado nesses conflitos hoje tem se dado por meio dos projetos de desenvolvimento do governo federal, atuando em favor dos interesses do grande capital em detrimento da classe trabalhadora. Por fim, constatamos que as grandes obras e o agronegócio têm estimulado o processo de reprimarização da economia no país, alocando-o na condição de subsidiário que se volta a promover, através da exploração dos recursos humanos e naturais, o desenvolvimento econômico, tecnológico e social dos países imperialistas.

Palavras-chave: Conflitos socioambientais; Nordeste; Estado.

Apoio Financeiro: Voluntário

MAPEAMENTO, INVENTARIAÇÃO E REGISTRO DA COR E ANOMALIAS PRESENTES NAS SUPERFÍCIES ARQUITETÔNICAS

Autor: Maisa da Silva Rocha

Orientador: Eder Donizeti da Silva

A pesquisa foi desenvolvida dentro da área de Tecnologia e Conservação do Restauro, cuja seu objetivo foi mapear, inventariar, registrar as cores, anomalias e patologias presentes nas superfícies arquitetônicas da “Antiga Prefeitura” a qual está localizada na Praça Getúlio Vargas (Antiga Praça da Matriz) em São Cristóvão-SE, sendo esse edifício pertencente ao conjunto arquitetônico, urbanístico e paisagístico da cidade de mãe de Sergipe. Para a construção deste plano de trabalho os dados foram levantados através de equipamentos auxiliares (câmera, colorímetro, tabela de cores Munsell, etc) a fim de identificar os pigmentos e as anomalias presentes nas pinturas das paredes do “Salão Nobre” do edifício. Busca por fim o entendimento da composição das tintas através de investigação histórica em conjunto com as extrações de amostras e seus posteriores ensaios laboratoriais. Os resultados obtidos nos trazem informações sobre a composição química dos pigmentos o que posteriormente poderá auxiliar num processo de restauração devido ao banco de dados resultante.

Palavras-chave: Arquitetura; Restauro; Cor; Conservação.

Apoio Financeiro: PIBICVOL

PESQUISA SOBRE O ENSINO E A PESQUISA EM ECONOMIA NA UFS

Autor: Karoline Dantas Ribeiro

Orientador: Christiane Senhorinha Soares Campos

O objetivo geral desta pesquisa é analisar as abordagens teórico-metodológicas que mais influenciam na formação em Economia na UFS, no curso de graduação, evidenciando os reflexos destas influências na produção de conhecimento. Para amparar esta análise, houve a formação de um grupo de estudos com foco no referencial teórico que estudou o conceito de ideologia, o movimento pós-autista e a pluralidade teórica e metodológica na história do pensamento econômico. Foram aplicados 78 questionários em 8 turmas da graduação que abrangem o início, o meio e o final do curso. O tipo de pesquisa escolhido para configurar o projeto foi o modelo explicativo. A abordagem utilizada na pesquisa foi do tipo qualitativa e quantitativa. É notável, na visão dos estudantes que de fato há um distanciamento entre o que é estudado na academia e os fenômenos econômicos reais, corroborando a crítica feita pelo movimento pós-autista de que o ensino de economia não debate os problemas que as sociedades enfrentam. As correntes de pensamento que os estudantes consideram que oferecem maior suporte para explicar a realidade social não são estudadas em profundidade nas disciplinas do curso. Esta pesquisa, portanto, atinge o seu objetivo principal, entretanto, evidencia também a necessidade de um maior aprofundamento para compreender causas e consequências desse descolamento apontado pelos discentes.

Palavras-chave: Economia; Abordagens Teórico-Metodológicas; Produção do conhecimento.

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio da COPES/UFS

CARACTERIZAÇÃO DO PADRÃO DE COMERCIALIZAÇÃO DO INHAME NAS REGIÕES METROPOLITANAS DE ARACAJU

Autor: Otavio Cesar Deda Taveira

Co-autor: Edwin Thawan Andrade Prado

Co-autor: Maisa Silva Menezes

Co-autor: Joabe Santos Sousa Peixoto

Orientador: Hemilly Cristina Menezes de Sa

O inhame é uma planta da família das Dioscoreaceas e possui sua origem no continente Asiático. No Brasil a produção ocorre visando o consumo interno aliado a questões culturais. Este projeto teve como objetivo caracterizar a cadeia produtiva do inhame e a sua comercialização, através da aplicação de pesquisas documentais e qualitativas em visitas técnicas aos estabelecimentos comerciais, bem como aos produtores. A produção em Sergipe atende o mercado regional e nacional durante os meses de dezembro a janeiro, fato este correlacionado ao clima. De forma geral, para cadeia produtiva temos a existência de poucos compradores e a baixa diferenciação do produto, o que resulta em baixo poder de negociação do agricultor. A oscilação dos preços ocorre de forma sazonal, mesmo ocorrendo oferta do produto originado de outros estados. Nos estabelecimentos foram observados a oferta de dois produtos distintos (Inhame da Costa e D'água) possuindo público-alvo diferentes, bem como preço de venda desiguais. A extensa cadeia de distribuição do produto contém muitos mediadores entre o produtor rural e o consumidor, o que resulta em uma segmentação do valor agregado dentro da cadeia. Desta forma podemos concluir que a cadeia produtiva do Inhame possui grande potencial industrial, podendo passar de cultivo de subsistência para uma atividade lucrativa através de beneficiamento a partir de agroindústrias. O Inhame da Costa possui maior preferência entre os demais na região metropolitana de Sergipe.

Palavras-chave: cadeia produtiva, comercialização, Inhame, Sergipe.

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio da COPES/UFS

PROCESSO E RELAÇÕES DE TRABALHO DO MÚSICO

Autor: Joao Silverio Melo Sa Sales Barros

Orientador: Verlane Aragao Santos

Dando continuidade ao projeto “Economia Política da Música em Sergipe: trabalho, tecnologia e mercado” (SANTOS et al, 2014), o presente projeto “Trabalho, cultura e criatividade: autonomia/heteronomia dos “empreendedores da música” pretende aprofundar a compreensão acerca das relações de trabalho dos artistas e trabalhadores culturais tendo em vista o advento de termos como “economia criativa” e “empreendedorismo cultural”. Neste plano de trabalho entendemos o músico como trabalhador e buscamos reunir parte de uma literatura voltada ao estudo e a compreensão da natureza e especificidades de seu trabalho no campo cultural. A partir da ótica da Economia Política da Comunicação e Cultura (EPC) francesa é possível constatar que há um processo de precarização das relações e condições de trabalho dos músicos onde estes profissionais se submetem a flexivas e exaustivas jornadas de trabalho, acúmulo de funções e serviços não remunerados. Além disso, é debatida a questão das separações entre os campos material e artístico da produção cultural.

Palavras-chave: Economia Política da Comunicação e Cultura, Trabalho cultural.

Apoio Financeiro: PIBICVOL

ESTUDO LABORATORIAL DA COR NAS CAMADAS DE SUPORTE E CAMADAS CROMÁTICAS

Autor: Gabriella de Melo Rabelo

Orientador: Eder Donizeti da Silva

Este relatório descreve as atividades desenvolvidas na pesquisa PVF 5461- 2017 – A COR NAS SUPERFÍCIES ARQUITETÔNICAS PATRIMONIAIS: AS PINTURAS MURAIIS DA ANTIGA PREFEITURA DE SÃO CRISTÓVÃO SE/BR, referentes ao terceiro plano de trabalho, intitulado “ESTUDO Laboratorial de cor nas camadas de suporte e camadas cromáticas”. O projeto tem por objetivo analisar as características presentes nas superfícies das paredes, os pigmentos e cromatismos, com o intuito de identificar e avaliar as cores nos revestimentos das pinturas murais das paredes da sala. O plano de trabalho desenvolverá, dentro das técnicas da Tecnologia de Conservação e Restauro ensaios laboratoriais que possibilitam o descobrimento das técnicas, composição e atual estado de conservação das camadas de cromatismo. Para o possível desenvolvimento da pesquisa, foram feitos estudos bibliográficos a fim de compor a história da cidade de São Cristóvão, do prédio da antiga Prefeitura e do uso das tintas nos murais revestidos nas superfícies internas do edifício.

Palavras-chave: Restauração; Cores; Arquitetura; Pinturas.

Apoio Financeiro: PIBICVOL

INÁCIO BARBOSA

Autor: Josef Andrer Lima Meris de Carvalho

Orientador: Carla Fernanda Barbosa Teixeira

O objetivo do projeto de pesquisa é atualizar os projetos das praças no bairro Inácio Barbosa: Praça Guadalupe, Monieri, Ângela Maria, Cuscuz, Monteiro Lobato e Pedro Diniz, e servir de suporte para os outros planos de trabalho. Foram realizados, com os outros dois planos de trabalho, monitoramento sistemático de dados: 342 entrevistas, resultando em 6.492 dados comportamentais, 422 registros fotográficos e 360 medições técnicas (temperatura, velocidade e umidade do ar, temperatura radiante e superficial dos acabamentos das praças). De acordo com os dados, algumas praças possuíam uma escassa quantidade de equipamentos infantis, enquanto outras nem sequer apresentavam condições de uso adequado. Apesar de algumas serem muito bem arborizadas, como a Praça do Cuscuz, durante o período noturno eram escuras devido ao projeto luminotécnico ser incompatível com o paisagístico, acarretando em insegurança geral e conseqüentemente no esvaziamento da praça. Vários aspectos contribuem para os esvaziamentos das praças, no entanto, todos podem ser reversíveis ou passíveis de serem solucionados.

Palavras-chave: conforto ambiental, áreas verdes, praças.

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio da COPES/UFS

ARQUITETURA CONTEMPORÂNEA NO BRASIL: UMA REVISÃO ATRAVÉS DA REVISTA 'AU', 2000-2015 (01/03).

Autor: Lucas Alves Cerqueira de Souza

Orientador: Carolina Marques Chaves Galvao

Este plano de trabalho teve como proposta a investigar de que forma se construía o tema de uma Arquitetura Latino-americana no Brasil a partir da investigação crítica de periódicos especializados de Arquitetura, neste primeiro momento centrado nas matérias publicadas na revista Arquitetura e Urbanismo "AU". A partir do levantamento bibliográfico em fichas sinópticas onde as matérias relacionadas ao tema de arquitetura e urbanismo eram cadastradas e com base na bibliográfica especializada em crítica de arquitetura latino-americana, a exemplo dos escritos de Marina Waisman, Ramon Gutiérrez, Ruth Verde Zein e Fernández Cox, analisou-se os dados numéricos levantados como número de matérias, ano, tipo de texto de teoria crítica, tipo de projeto, autor da matéria, arquiteto representado nas reportagens, países mostrados, entre outros. Além disso, foi feita a leitura e análise crítica do conteúdo abordado nas matérias para compreender a tentativa de construção de uma identidade latino-americana. Com base nisso, percebeu-se o empenho na elaboração e divulgação de uma identidade arquitetônica para América Latina baseada no Regionalismo Crítico, ideia na qual os princípios da arquitetura moderna eram adaptados ao contexto histórico, social, econômico, geográfico e cultural da América Latina. Esse trabalho abre perspectivas para maior aprofundamento da historiografia da arquitetura latino-americana, o pensamento crítico relacionado a ela e sua divulgação no território brasileiro.

Palavras-chave: América Latina, arquitetura latino-americana, revista AU.

Apoio Financeiro: PIBICVOL

A DESINDUSTRIALIZAÇÃO NO BRASIL PELA ÓTICA DA PRODUÇÃO

Autor: Antonio Eduardo Silva Almeida

Orientador: Denisia Araujo Chagas Guerato

A indústria tem uma função essencial para o desenvolvimento econômico de qualquer país, seja pelo seu dinamismo ou por seu papel no progresso tecnológico. O objetivo deste trabalho é examinar o processo de desindustrialização no Brasil, sob a ótica da produção a partir dos anos 2000. Para tanto, foi realizada pesquisa bibliográfica sobre as principais visões acerca de políticas industriais e sua importância para promover o desenvolvimento econômico, conforme três correntes de pensamento: ortodoxa, desenvolvimentista e neoshumpeteriana. Por conseguinte, foi abordado o conceito de desindustrialização, suas principais causas e consequências na economia brasileira. Dessa forma, para fundamentar o debate teórico, foram levantados dados no Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE) para ilustrar a desindustrialização no Brasil, sob a ótica da produção. Os dados revelaram que ocorre um processo de desindustrialização precoce no Brasil, uma vez que a concentração da indústria de transformação reduziu 4,5% entre 1996-2015, além da queda de 4% na participação do valor adicionado da indústria de transformação no PIB entre 1996-2017 e da redução de 25% na produtividade do trabalho relativa efetiva da indústria de transformação entre 2000-2016.

Palavras-chave: Política Industrial; Produção; Desindustrialização; Brasil.

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio da COPES/UFS

MATRIZES DE NARRATIVIDADE NO JORNALISMO VISUAL CONTEMPORÂNEO: FOTOGRAFIA EM INFOGRÁFICOS

Autor: Andressa Maria Pedrosa de Carvalho

Orientador: Greice Schneider

O projeto de pesquisa propôs a investigação de como as produções jornalísticas visuais exploram o potencial narrativo levando em conta critérios de serialidade e sequencialidade. Nesse sentido, foi possível ampliar o debate a partir do estudo sistemático de materiais jornalísticos multimodais como os infográficos, para que uma base de reflexões pudesse ser definida sobre as formas de produção desses conteúdos. A pesquisa dividiu-se em duas fases; a primeira correspondeu ao mapeamento das produções de artigos científicos acadêmicos dos grupos de pesquisa CNPQ, adotando como critério de busca a seleção dos bancos de dados para saber o que vem sendo produzido de 2012 a 2017 e a pesquisa bibliométrica, possibilitando uma análise do objeto como um aporte teórico para a etapa seguinte desta pesquisa. A segunda etapa, portanto, concentrou-se na apuração do levantamento de dois casos de produções relevantes nos anos de 2017 e 2018 do portal NEXO (selecionadas conforme plano de trabalho), alicerçando, assim, a criação de uma metodologia que pudessem dar conta da abordagem narrativa-visual de tais produções, abrindo espaço para que reflexões teóricas e metodológicas fossem despertadas. Diante dos exames feitos, este estudo possibilitou a busca por novos olhares e diálogos em torno do olhar teórico e metodológico da construção informativa da narrativa-visual do jornalismo contemporâneo a partir das diferentes gramáticas (infografias, grandes-reportagens multimidiáticas e galerias).

Palavras-chave: infografia, fotojornalismo, sequencialidade, narratologia, fotografia.

Apoio Financeiro: PIBICVOL

CARACTERIZAR O QUADRO ATUAL DE CONFLITOS SOCIOAMBIENTAIS NA REGIÃO NORDESTE DO BRASIL

Autor: Angela Luzia Aguiar Maia

Co-autor: Josiane Soares Santos

Co-autor: Erica da Silva Mendonca

Co-autor: Jane Mara de Araujo Costa

Orientador: Nailsa Maria Souza Araujo

Através da pesquisa percebemos que os conflitos socioambientais na região Nordeste do país são em sua maioria constituídos de disputas pelo recurso “terra”, como parte de um processo em que o Brasil reprimariza sua economia, concentrando-se na produção de commodities. Identificamos que esses conflitos são desencadeados em sua maioria pela atuação de latifundiários e fazendeiros, detentores de grandes extensões territoriais, que, com a chancela do Estado, que geralmente abre brechas nas leis para beneficiar esses agentes do capital, prejudica os sujeitos da classe trabalhadora e utiliza de métodos ilegais, fraudulentos e até violentos, desapropriando pequenos agricultores e comunidades tradicionais como quilombolas, indígenas e pescadores, num processo conhecido como “acumulação por despossessão”. Foi possível notar que em apenas quatro anos – de 2010 a 2014 – houve um aumento de 56% no número de conflitos catalogados (de 101 para 158). Três estados nordestinos se destacam, concentrando mais de 50% dos conflitos mapeados: Bahia (37 conflitos, 23,42% do total), Maranhão e Pernambuco (23 conflitos, representando 14,56%, cada). Por fim, destacamos que os dados encontrados revelam o aumento dos conflitos socioambientais, confirmando a hipótese acerca do avanço das fronteiras agrícolas e da reprimarização da economia brasileira, com a priorização da exportação de produtos primários, agora com um lugar de destaque para a participação da região Nordeste.

Palavras-chave: Conflitos socioambientais; Nordeste; Estado.

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio da COPES/UFES

INVENTÁRIO MUSEOLÓGICO DAS COLEÇÕES DO ACERVO DO MUSEU DO SERTÃO

Autor: Madjer Costa Souza Cesar

Orientador: Neila Dourado Goncalves Maciel

Este projeto gira em torno do artista Cícero Alves dos Santos, conhecido popularmente como ‘Véio’, e do Museu do Sertão. Este museu é um espaço consolidado, porém não existe nenhum controle documental do seu acervo e nunca houve antes nenhuma pesquisa em relação a ele. O objetivo deste projeto foi a elaboração de um inventário das obras de Véio e a formulação de categorias para o acervo do museu, onde deveria ser descrito o processo de registro e ser apresentada como foi feita a musealização das peças pelo artista, discutindo sobre questões voltadas a memória e identidade da cultura sertaneja sergipana através das suas esculturas e do museu. Para cumprir estes objetivos foram realizadas pesquisas sobre a temática do sertão, sobre as formas de museologia informal que ocorrem nos museus criados por indivíduos com necessidade de salvaguardar memórias, sobre o artista e o seu trabalho. Sendo feitas leituras de artigos, monografias, livros, matérias em sites e catálogos de exposições; assistidos documentários, reportagens e vídeos; e montados fichamentos. A partir disso foi definido detalhadamente todo o processo de documentação que foi/será realizado, detalhando suas etapas, as categorias e tipologias para classificar o acervo em coleções, a estruturação da ficha de registro, o modo que serão feitas as marcações dos objetos, os seus registros fotográficos, as suas medições e a coleta de dados para alimentar as fichas. Além da apresentação e publicação de artigos.

Palavras-chave: Véio; Museu do Sertão; Documentação; Memória.

Apoio Financeiro: PIBICVOL

ANÁLISE DA DIMENSÃO ESTÉTICA DA MEDIAÇÃO DA INFORMAÇÃO NAS REVISTAS CIENTÍFICAS BRASILEIRAS EM CI

Autor: Maria Edite Santos de Araujo

Orientador: Martha Suzana Cabral Nunes

Esta pesquisa visa analisar a dimensão estética da mediação da informação nas revistas científicas brasileiras de Ciência da Informação. O referencial teórico aborda a mediação da informação em sua dimensão estética voltada para as revistas científicas. A pesquisa foi feita com base na aplicação de questionário online com editores de revistas científicas da CI, sendo analisados os indicadores: sistema eletrônico adotado pelas revistas, realização de estudo de usuários por parte das revistas, periodicidade, idiomas utilizados, percepção do editor como mediador da informação, canais de comunicação mais utilizados, as formas de estímulo à imaginação, criatividade e inovação, a criação de estados interiores nos usuários e adoção de capas. Observou-se que os editores realizam a mediação da informação, de forma consciente ou inconscientemente, a partir das atividades de seleção, organização, tratamento, gestão e disseminação das informações contidas nos artigos. Além disso, as revistas tendem a criar nos indivíduos sentimentos de interesse, credibilidade, identidade, confiança, pertencimento e prestígio, o que pode garantir uma relação de fidelidade com o autor/leitor e indicar a importância da dimensão estética da mediação da informação quando trabalhada pela revista científica. Por fim, verifica-se a importância do tema como meio de fortalecer o vínculo entre as revistas científicas e seu público. O presente trabalho foi realizado com apoio do CNPq.

Palavras-chave: Estética da Mediação; Mediação da Informação; Revista Científica.

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio do CNPq

PLANO DE ATIVIDADES 1- A LEI DE COTAS NO ENSINO SUPERIOR DO BRASIL: O CASO DA UFS

Autor: Ricardo Henrique Santos de Oliveira

Orientador: Fernanda Esperidiao

O objetivo desse projeto de pesquisa foi realizar uma análise do programa de cotas sociais nas universidades federais, instituído pela lei nº 12.711/2012, a partir do caso da Universidade Federal de Sergipe, buscando analisar a eficácia da lei, se ela beneficia a quem realmente precisa. Além disso, fazer uma comparação do desempenho acadêmico entre os alunos cotistas e os alunos não cotistas, e apresentar resultados para indicadores como a proporção de abandono e trancamento desses alunos. Para a construção do projeto foram realizadas buscas em periódicos sobre o tema Lei de cotas nas universidades, após a seleção dos artigos, foram coletados os dados dos alunos da Universidade Federal de Sergipe. A partir dos dados coletados, foram realizadas análises estatísticas dos alunos que ingressaram no período 2014.1. Os resultados mostraram que ainda existe um grande percentual de alunos, tanto cotistas, como não cotistas que abandonam os seus respectivos cursos nos primeiros anos na universidade. Em relação ao desempenho nas provas, os alunos cotistas praticamente se igualaram na média geral ponderada (MGP) em relação aos alunos não cotistas.

Palavras-chave: Lei de cotas; UFS; Desempenho dos alunos.

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio da FAPITEC/SE

O CENTRO DE ARACAJU E A CRÍTICA AO URBANISMO NEOLIBERAL

Autor: Gabriela Pires Santana

Orientador: Maria Cecília Pereira Tavares

A pesquisa aborda o urbanismo neoliberal empregado em Aracaju e como este definiu o uso e a ocupação do bairro Centro consolidado atualmente. O estudo foi norteado pelos resultados das oficinas “Varal dos desejos” e “Morar no Centro” executadas no I Colóquio Cidades: Coexistência e Interfaces, realizado em junho de 2017. O evento trouxe ao público o debate sobre a complexidade das cidades, reunindo diversos atores (pesquisadores, estudantes, profissionais, organizações governamentais e não governamentais, movimentos e coletivos sociais) e demais interessados que protagonizam e pensam sobre a cidade, priorizando o ponto de vista dos usuários desse espaço e não só as bases teóricas acadêmicas. Buscou-se identificar diferentes formas de melhorar a vivência no centro de Aracaju a partir de uma leitura sensível do espaço, possível a partir da análise das oficinas anteriormente citadas, aliada a leitura técnica do modelo urbanístico e das políticas públicas empregadas atualmente em Aracaju e seu centro.

Palavras-chave: Centro; I Colóquio cidades; urbanismo neoliberal.

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio da FAPITEC/SE

O DESENVOLVIMENTO TECNOLÓGICO NO ESTADO DE SERGIPE

Autor: Paula Tais Maia Santos

Co-autor: Pedro Mendes de Souza

Orientador: Antonio Martins de Oliveira Junior

A diversidade da inovação faz com que pesquisadores e órgãos de diversas áreas se mostrem aptos a contribuir com o desenvolvimento da região. As instituições de ensino e pesquisa tem um papel importante no que se diz respeito à dinâmica de inovação tecnológica, tendo uma atuação diferente se comparado às empresas. As instituições no estado de Sergipe têm buscado se manter presente em questões de pesquisa e desenvolvimento, patenteando as suas inovações, especialmente a Universidade Federal de Sergipe (UFS) e o Instituto de Tecnologia e Pesquisa (ITP), cujos depósitos de patente correspondem a 70,25% e 18,35% respectivamente. Por parte do IFS e ITPS ainda há um caminho a percorrer e há a necessidade de incentivo em produção, as quais participam em depósitos com 5,06% e 0,63% respectivamente. A Embrapa, as patentes que foram depositadas, se concentram em 5,70%. Os indicadores criados mostraram que a UFS busca melhorar a qualidade de descrição das suas invenções e ativa em questão de patenteá-las e tem procurado manter sua participação e produção de inovação. O maior número de patentes depositadas pela UFS se resultaram nas áreas: A01, A23, A61. O ITP tem se mostrado competente no requisito de qualidade de descrição das suas invenções, aumentando a proteção das patentes depositadas. Esta instituição se mostrou fortemente associada à Universidade Tiradentes em suas pesquisas, que foram depositadas para patentes. Suas áreas de pesquisa de patentes depositadas se totalizam na A61.

Palavras-chave: Patentes, Sergipe, Tecnologia, Indicadores.

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio da FAPITEC/SE

DEBATES ECONÔMICOS NAS REDES SOCIAIS - ANÁLISE DOS BLOGS E GRUPOS QUE MAIS INFLUENCIAM ESTUDANTES

Autor: Ezio Muniz dos Santos

Orientador: Christiane Senhorinha Soares Campos

O objetivo desta pesquisa foi o de analisar as plataformas de acesso à informação dos alunos de economia acerca da teoria econômica, assim como os meios online os quais se inteiram, considerando o teor e as contribuições que ambos os veículos possuem para a construção de uma visão crítica na formação desses discentes. Sendo assim foi avaliada, a partir de uma amostra levantada com a aplicação de questionários, a aproximação dessas fontes com as correntes do pensamento econômico, como também do perfil metodológico que assumem. A base de dados foi construída sob a resposta de 78 alunos de disciplinas pré-determinadas pela equipe da pesquisa, tendo em vista que estes estavam no início, meio e no fim do curso, sob a perspectiva de sustentar uma análise ampla de resultados e que pudesse ser comparada de acordo com a dispersão das turmas. Os resultados evidenciam que os alunos buscam seus estudos/informações sobre economia em sites de conjuntura econômica, sendo os principais: IBGE, IPEA, G1 e Infomoney. Na maioria das vezes os estudantes buscam dados quantitativos reforçando a “matematização” das questões econômicas, e, distanciando-se de plataformas que sustentem um debate socioeconômico e despertem neles à problematização das abordagens teórico-metodológicas orientadas em sala de aula.

Palavras-chave: Teórico-metodológica, Pensamento Econômico, Fontes de pesquisa.

Apoio Financeiro: PIBICVOL

A NOSTALGIA COMO CATALISADOR PARA A CULTURA DE FÃS: O PAPEL DOS MILLENNIALS NA ASCENSÃO DE POKÉMON GO NO BRASIL

Autor: Maria Beatriz Filgueiras Prata se Almeida

Orientador: Tatiana Guenaga Aneas

O presente estudo visa discorrer sobre as relações entre a Geração Millennial e a ascensão de Pokémon GO no Brasil, levando em consideração a primeira “febre Pokémon” que ocorreu no país, em 1999, com a chegada da primeira temporada do anime na televisão aberta, e o sentimento de nostalgia possibilitado por esta, tendo como objeto de análise uma postagem veiculada na página “Pokémon GO Brasil” no Facebook, a maior fanpage brasileira a respeito do jogo. A partir da análise dos 100 comentários mais relevantes, segundo o algoritmo do Facebook, buscou-se compreender e codificar os comentários feitos pelo público interessado pelo jogo, levando em consideração a existência de uma memória afetiva relacionada à primeira exibição do programa no país. Para realizar tal análise, utilizou-se o método da Análise de Conteúdo proposto por Bardin (1977), criando códigos para os comentários investigados. Desse modo, foi possível compreender as temáticas mais abordadas pelo público no post e observar se suas reações poderiam estar atreladas a um sentimento de nostalgia, responsável por aumentar a expectativa dos indivíduos em relação ao jogo.

Palavras-chave: Pokémon, Nostalgia, Millennials, Cultura de fãs.

Apoio Financeiro: PIBICVOL

A PERCEPÇÃO DOS DONOS DE ESCRITÓRIO DE CONTABILIDADE SOBRE A CONTRATAÇÃO DE PESSOAS PORTADORAS DE NECESSIDADES ESPECIAIS

Autor: Gabriel Santos de Jesus

Co-autor: Nadielli Maria dos Santos Galvao

Co-autor: Vitor de Souza Santos

Orientador: Dionei de Souza Lessa

Diversos fatores têm mudado o perfil do profissional esperado no mercado de trabalho que se tornou ainda mais competitivo. Um fator que tem afetado esse novo contexto é a inserção das pessoas com deficiência (PCD). Estes indivíduos que antes não eram vistos com potencial de mão de obra começaram a ganhar oportunidades. A admissão de PCD é um ato que afeta tanto a economia, como também ajuda a dignificar essas pessoas. O objetivo desta pesquisa foi verificar a percepção de donos de escritório de contabilidade do interior de Sergipe quanto à contratação de PCD. Para isso, realizou-se entrevistas abertas. Destacou-se que a maioria dos escritórios informaram que não tinham funcionário PCD. Apesar disso, os respondentes se mostraram abertos à contratação de PCD. No entanto, estes consideram mais fácil a inserção dos cadeirantes, do que a surdos, deficientes visuais e mentais. Os respondentes esperam que esses profissionais estejam bem preparados academicamente tanto por uma questão de superação quanto por acreditarem que estes são tão capazes quanto alguém que não possui limitações. Todos afirmaram que não fariam nenhuma distinção salarial na contratação de PCD. Por fim, os entrevistados responderam que a contratação de PCD pode trazer uma contribuição tanto para o indivíduo como para toda a sociedade, pois os entrevistados sempre colocaram em notoriedade o fato de que esta contratação pode fazer com que todos percebam que estas pessoas podem trabalhar e têm potencial.

Palavras-chave: Contabilidade; Mercado de Trabalho; Pessoa com Deficiência.

Apoio Financeiro: Voluntário

ARGAMASSAS DE RESTAURO EM EDIFICAÇÕES HISTÓRICAS: O CASO DA IGREJA DE N. SA DO AMPARO DOS PARDOS

Autor: Roberto Rangel de Souza Teixeira

Orientador: Eder Donizeti da Silva

O presente trabalho de iniciação científica descreve as atividades que foram realizadas no período final da pesquisa PVF5238-2017 – ESTUDOS DAS ARGAMASSAS ANTIGAS no plano de trabalho: ARGAMASSAS DE RESTAURO EM EDIFICAÇÕES HISTÓRICAS: O caso da Igreja de N. Sa do Amparo dos Homens Pardos. O relatório aborda o levantamento bibliográfico e o diagnóstico das patologias presentes na Igreja, que apresenta degradações por umidade, sais, stress mecânico, ataques biológicos e químicos. Embasado na teoria da Tecnologia e Conservação do Restauro, está pesquisa busca entender as características das argamassas presentes em edificações históricas com a intenção de conhecer a produção de argamassas antigas e por fim, através de ensaios laboratoriais, sugerir métodos para “curar” patologias existentes em edificações antigas e uma possível identificação de uma nova argamassa que dialogue com o material existente e impeça que novas anomalias possam aparecer, atendendo as necessidades do processo de restauração e conservação da Igreja de Nossa Senhora do Amparo dos Homens Pardos, na cidade de São Cristóvão/SE.

Palavras-chave: Arquitetura, Conservação, Restauro, Tecnologia.

Apoio Financeiro: PIBICVOL

MONITORAMENTO DAS PRÁTICAS DE JUSTIÇA RESTAURATIVA NA COMARCA DE CANINDÉ DE SÃO FRANCISCO

Autor: Cássio Roberto Uruga Oliveira

Orientador: Daniela Carvalho Almeida da Costa

A Justiça Restaurativa desponta no cenário nacional como uma forma viável à substituição do modelo retributivo, tradicional no sistema judiciário pátrio. Sendo um termo genérico que engloba diversas metodologias de resolução de conflitos, faz-se mister um monitoramento das práticas empregadas sob esta rubrica para se avaliar a adequação destas aos princípios e valores norteadores da visão restaurativa da justiça. Diante disto, o presente trabalho objetivou monitorar as práticas de Justiça Restaurativa realizadas na Comarca de Canindé de São Francisco, através da aplicação de um modelo de monitoramento consolidado para identificar o grau de adequação das práticas aos valores preconizados pela Justiça Restaurativa. Neste ano de pesquisas, mesmo tendo iniciado as práticas restaurativas há quase três anos, percebeu-se que o ritmo de trabalho ainda é intermitente e há um baixo fluxo de procedimentos derivados ao núcleo, o que inviabilizou uma análise mais detalhada dos resultados quantitativos do modelo de monitoramento empregado. Em relação aos aspectos qualitativos do programa, pode-se constatar que há uma adequação estratégica quanto nicho institucional e às finalidades do programa, porém identificou-se pontos de melhoria na estrutura e articulação da gestão do programa, como a dependência de recursos materiais provenientes de outros órgãos e a falta de um programa de qualificação continuada dos facilitadores.

Palavras-chave: Justiça Restaurativa; Monitoramento; Direito Penal.

Apoio Financeiro: PIBICVOL

O IMPACTO NAS RECEITAS DA TELEFÔNICA BRASIL S.A. COM A COMPRA DO WHATSAPP PELO FACEBOOK

Autor: Valdenes Rodrigues de Rezende

Co-autor: Dionei de Souza Lessa

Orientador: Nadielli Maria dos Santos Galvao

O WhatsApp é uma das maiores e mais utilizadas redes sociais da atualidade. Criado nos Estados Unidos em 2009, este foi adquirido pelo Facebook em fevereiro de 2014. A justificativa para a compra foi de que o aplicativo se tornaria essencial para uma considerável parcela da população mundial, dada a demanda por agilidade na comunicação. No entanto, para receber e/ou enviar mensagens no WhatsApp é necessário ter uma conexão de internet, seja por sinal Wi-fi, ou via dados móveis adquiridos por meio das operadoras de telefonia. Entre elas está a VIVO, que pertence à Telefônica Brasil S.A., a qual foi considerada em 2018 aquela com o maior número de redes ativas. Assim, o objetivo deste trabalho foi verificar como o WhatsApp pôde ter interferido no faturamento auferido pela Telefônica Brasil S.A entre 2010 e 2017. Trata-se de uma pesquisa descritiva, quantitativa, com estratégia documental. Verificou-se que a partir do ano de 2014 ocorreu um maior crescimento nas receitas com serviços, dados digitais e internet e decréscimo na receita com SMS, pressupondo-se que houve uma migração para o aplicativo. O teste t-student apontou que esta mudança foi estatisticamente significativa. Este estudo foi relevante por evidenciar para as empresas como eventos ocorridos na sociedade podem refletir nas finanças empresariais, servindo assim de alerta para que as entidades fiquem atentas a tais mudanças, preparando-se para que estas alterações não impactem negativamente seus resultados.

Palavras-chave: Facebook; Receitas; Telecomunicações; WhatsApp.

Apoio Financeiro: Voluntário

PATRIMÔNIO (MODERNO) DIGITAL: ELABORAÇÃO DE UM ACERVO 3D (02/02)

Autor: Pablo Oliveira Galvao

Orientador: Carolina Marques Chaves Galvao

Atualmente, existe à disposição da Arquitetura e Urbanismo diversas tecnologias digitais que possibilitam o levantamento cadastral e a produção de documentação para gestão de edifícios patrimoniais, que se faz necessária por conta da celeridade com que as edificações sofrem descaracterizações e perdas. O presente trabalho trata de conceitos recentes dentro da metodologia BIM (o HBIM – Historic Building Information Modeling) e apresenta a elaboração de um acervo digital 3D, através do software Revit Architecture, de parte do conjunto das edificações modernas construídas na cidade de Aracaju entre as décadas de 1940 e 1960. A partir da análise e discussão sobre a história da Arquitetura Moderna no Brasil e seus processos de difusão, foi possível compreender inicialmente o conjunto dessa produção na cidade de Aracaju. Através do cadastro, levantamento fotográfico e visitas in loco, esta pesquisa tinha por objetivo a elaboração de uma metodologia para registro patrimonial a partir da construção de modelos paramétricos capazes de apresentar informações qualitativas e quantitativas, destacando as possibilidades e vantagens do uso da plataforma BIM para documentação e gestão do patrimônio.

Palavras-chave: HBIM; Patrimônio Arquitetônico; Modernismo; Documentação; Gestão.

Apoio Financeiro: PIBICVOL

ANÁLISE DO REFLEXO DO SPED NA ARRECADAÇÃO: UM ESTUDO NA CIDADE DE ITABAIANA E NO ESTADO DE SERGIPE

Autor: Veronica de Andrade Mendonca

Co-autor: Nadielli Maria dos Santos Galvao

Orientador: Dionei de Souza Lessa

A Contabilidade é considerada uma ciência social e como tal evolui de acordo com o desenvolvimento da sociedade. Diante do desenvolvimento tecnológico, a ciência contábil precisou adaptar-se no que se refere aos registros de seus fatos, dentro os quais tem-se aqueles relacionados com os aspectos tributários. Assim, surge o Sistema Público de Escrituração Digital (SPED) cuja finalidade é aproximar o fisco de seus contribuintes, modernizando as atividades contábeis, otimizando o controle fiscal e consequentemente reduzindo a evasão fiscal, aumentando a arrecadação. Esse estudo teve como objetivo identificar de que forma a implantação do SPED contribuiu para a arrecadação do município de Itabaiana e no estado de Sergipe entre os anos de 2005 a 2017. Para tal, realizou-se uma pesquisa documental com análise quantitativa. Observou-se que a arrecadação do município de Itabaiana em relação ao estado de Sergipe é expressiva, dada a relevância da cidade na economia estadual. Foi verificado também que o aumento da arrecadação ao longo dos anos pode ter sido influenciado pela implantação do SPED, pois a diferença nas médias encontradas antes e depois do referido sistema foi estatisticamente significativa, considerando-se os valores apresentados no teste t-student. Tal resultado se harmoniza com o que havia sido discutido em estudos anteriores que apontavam para o fato de que através do SPED as empresas aumentaram seus faturamentos declarados, temendo possíveis autuações do fisco.

Palavras-chave: Impostos; SPED; Tecnologia da Informação; Tributos.

Apoio Financeiro: Voluntário

ECONOMIA CRIATIVA E EMPREENDEDORISMO CULTURAL: CONTEXTUALIZANDO AS CONDIÇÕES DO TRABALHO CULTURAL

Autor: Hanne Silva Oliveira

Orientador: Verlane Aragao Santos

Segundo Braga (2015), “a cultura é hoje um recurso que gera e atrai investimentos, cuja distribuição e utilização mostram-se como fonte inesgotável para as indústrias culturais e as novas indústrias dependentes da propriedade intelectual”. É notável a disseminação dessa perspectiva, como também da necessidade de maior expansão e desenvolvimento das indústrias criativas, sendo a meta e a solução encontrada por muitos países para suas economias. Nesse cenário da cultura como produto, o trabalhador cultural igualmente adotou um novo papel, de mão de obra que abastece essas indústrias. A pesquisa objetiva acompanhar as discussões sobre as temáticas da Economia criativa e empreendedorismo cultural, por meio do levantamento e sistematização de informações de documentos oficiais de entidades supranacionais, do Estado e privadas, somando a isso a realização de revisão de literatura e levantamento de novas bibliografias. Foram analisados documentos de instituições como Unesco, Ministério da Cultura e Sebrae. Os dois primeiros são propulsores e incentivadores de políticas culturais, enquanto o Sebrae tem seu foco no estímulo ao empreendedorismo. Percebe-se a adequação ao cenário do emprego das indústrias criativas como propulsoras de desenvolvimento, assim como, do incentivo ao empreendedorismo cultural como meio de geração de renda, em que ocorre uma mercantilização da cultura e precarização do trabalho.

Palavras-chave: Economia da Cultura; Economia criativa; Indústrias Criativas; EPC.

Apoio Financeiro: PIBICVOL

RESULTADOS DA PRÁTICA DE MEDIAÇÃO DE LEITURA LITERÁRIA COM O RECURSO DAS ADAPTAÇÕES EM QUADRINHOS

Autor: Raul Felipe Silva Rodrigues

Orientador: Valeria Aparecida Bari

A presente comunicação trata dos resultados das atividades de mediação de leitura literária para surdos universitários por meio da adaptação em quadrinhos. As atividades foram desenvolvidas em colaboração com o curso de Letras Libras do Departamento de Letras Estrangeiras - Dles - da Universidade Federal de Sergipe - UFS. A parceria com o Dles efetivou-se através da disciplina de Teoria Literária I. Na qual foram utilizadas histórias em quadrinhos - HQ - para potencializar o prazer da leitura literária, como benefício adicional, foi acrescido a fruição intelectual da comunidade surda universitária mais qualidade de vida. Com isso, promove-se a ampliação do vocabulário escrito, o contato com obras clássicas da literatura e seus respectivos autores, a leitura dos surdos, o desenvolvimento do hábito leitor e o gosto pela leitura. Outrossim, a mediação de leitura para surdos resultou no desenvolvimento de trabalhos individuais de quadrinhização da obra literária de José de Alencar, Iracema (1865), em um suporte alternativo. Em sendo assim, foi confirmar com sucesso a eficácia da mediação de leitura com o recurso da adaptação literária em quadrinhos de clássicos da literatura. Além disso, através da oficina de semiologia e história dos quadrinhos, cada aluno pôde, com o auxílio de estratégias pedagógicas, refletir e materializar uma quadrinhização individual de um clássico da nossa literatura.

Palavras-chave: Mediação Literária. Leitura dos Surdos. Adaptação em Quadrinhos.

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio da COPES/UFS

POLÍTICA MACROECONÔMICA E DESINDUSTRIALIZAÇÃO NO BRASIL: IMPACTOS SOBRE A INDÚSTRIA DO NORDESTE

Autor: Fabiana Maria Barros Soares

Orientador: Elmer Nascimento Matos

O estudo tem por objetivo verificar a ocorrência de um processo de desindustrialização no Brasil com foco na região Nordeste através do método histórico-indutivo. Para os economistas heterodoxos, a indústria é a força motriz que determina o crescimento econômico de um país, pois detém maior qualificação de trabalhadores e os seus produtos possuem maior valor agregado. Assim, a desindustrialização apresenta um aspecto negativo para a economia. Verifica-se que o processo de desindustrialização teve início com o liberalismo comercial e financeiro nos anos 1990, período em que a maior parte dos setores ligados à indústria ainda não havia alcançado um nível de maturidade suficientemente competitiva. Logo, muitos desses setores não puderam evitar o crescimento de insumos importados, além do aumento de produtos exportados (commodities), fatores que corroboraram para que a indústria perdesse prematuramente sua importância na economia brasileira. A partir dos anos 2000, observou-se a volta de períodos de ciclos de alto crescimento econômico, mas também de crise e recessão, esse cenário não favoreceu a consolidação de uma indústria forte para superar tais turbulências. Ao analisar alguns indicadores, como VAB e VTI/VBPI, foi possível verificar indícios de desindustrialização no Nordeste. Os dados foram coletados do Instituto Nacional de Estatística e Geografia, da Relação Anual de Informações Sociais do Ministério do Trabalho e Emprego, da Secretária de Comércio Exterior e outros.

Palavras-chave: Política Macroeconômica; Desindustrialização; Nordeste.

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio da COPES/UFS

A CONTRIBUIÇÃO DA LITERATURA NA FORMAÇÃO JURÍDICA: ANÁLISE DA TEORIA NARRATIVISTA DO DIREITO NA OBRA DE CLARICE LISPECTOR

Autor: Jose Carlos da Silva Santos

Orientador: Miriam Coutinho de Faria Alves

O presente projeto foi estruturado em dois eixos: a análise da contribuição da narrativa literária clariceana a partir do conto Mineirinho e do romance A maçã no escuro, cujas obras permitem um diálogo entre Direito e Literatura, sob o enfoque do direito na literatura. A narrativa literária é indispensável à reflexão jurídica, uma vez que ela fornece chaves para compreender a realidade jurídica e pensar o outro de uma maneira humanizada, além de ampliar o espaço conceitual dos fundamentos do direito. Nesse contexto, objetivou-se evidenciar o direito enquanto narrativa, ensejando o fomento de estudo do direito sob esse viés e aportes da perspectiva narrativista do direito. Para tal fim, o método hermenêutico de caráter fenomenológico utilizado como instrumento da metodologia jurídica manifesta-se de maneira fundamental, de tal modo que a obra literária passe a figurar como obra aberta produzindo uma fusão de horizontes entre os discursos jurídico e literário. A narrativa clariceana permitiu identificar nexos que ligam direito e literatura explorando categorias da teoria jurídica, como os aparatos de poder, violência e alteridade, cujo ponto fulcral, no conto Mineirinho, gira em torno da noção dos direitos humanos, a partir do discurso garantista; ao passo que, no romance A maçã no escuro, identificou-se como a busca de sentido está presente tanto no direito quanto na literatura, propiciando o caráter humanista dos estudos jurídicos.

Palavras-chave: Direito na literatura; Direitos Humanos; Mineirinho; A maçã no escuro.

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio da COPES/UFS

CONTRARREFORMA DA PREVIDÊNCIA SOCIAL: ESTUDO DA PROPOSTA DE RETIRADA DE DIREITOS DO GOVERNO TEMER

Autor: Debora Santana de Jesus

Co-autor: Bruna Mariana Oliveira dos Santos Moura

Co-autor: Mariana Cristo Silva

Orientador: Maria Lucia Machado Aranha

O objetivo deste trabalho foi analisar os desdobramentos da contrarreforma da Previdência Social proposta no governo Temer para os trabalhadores brasileiros segurados do RGPS. A pesquisa, referenciada no método dialético, é do tipo exploratória, com abordagem quali-quantitativa. Foram realizadas pesquisas bibliográfica e documental, esta última tendo como fontes os Anuários Estatísticos da Previdência Social, no período 2013 a 2016. Com base nos dados coletados, foi feita a análise relacionando os impactos que a Proposta de Emenda Constitucional (PEC 287) trará aos trabalhadores segurados, caso venha a ser aprovada. Quanto aos resultados, verificamos que o maior número de contribuições previdenciárias é de trabalhadores vinculados ao mercado formal, com predominância do sexo masculino. Considerando o período em análise, o número de segurados é, em média, 70.487.519.667. A PEC 287/2016 prevê o aumento da idade para requerer e gozar da aposentadoria por idade, bem como limita a duração e estabelece cotas para os cônjuges e dependentes no que se refere à pensão por morte, o que afeta mais fortemente as mulheres, pois, de acordo com os dados do IBGE (2016), os homens possuem expectativa de vida 7,2 anos a menos que elas. Caso esta PEC seja aprovada, reduzirá a qualidade de vida das mulheres que deverão optar por um dos benefícios, aposentadoria ou pensão, se a renda ultrapassar o valor de dois salários-mínimos, além da redução da cota da pensão para 50%.

Palavras-chave: Seguridade Social; Contrarreforma da Previdência Social; PEC 287/2016.

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio da COPES/UFS

TRABALHO ESCRAVO CONTEMPORÂNEO EM CANAVIAIS EM SERGIPE

Autor: Nataly Mendonca dos Santos

Orientador: Shirley Silveira Andrade

O objetivo da presente pesquisa é analisar as condições de trabalho nos canaviais de Sergipe para averiguar se há ou não a presença de trabalho escravo contemporâneo (TEC), visto que a primeira condenação do estado por TEC ocorreu em uma fazenda de cana-de-açúcar. Tal estudo foi feito através de capacitação teórica e pesquisa de campo em Japoatã-SE, através das técnicas de observação participante e entrevistas semiestruturadas. Assim, foi possível conhecer trabalhadoras de diversas funções dentro de canaviais. Ao final das análises chegamos à conclusão de que, tendo como base as entrevistas, não se encontrou trabalho escravo contemporâneo nos canaviais deste município. No entanto, as condições de trabalho encontradas não são ideais, visto que foi possível encontrar diversas falhas sérias em diversos pontos, em questões como falta higiene no ambiente de trabalho, alimentação, fornecimento de água, formas de contratação, dentre outras. A questão de gênero também entrou em evidência, pois, foi constatado que as usinas não costumam empregar mulheres, partindo do pressuposto de que elas não possuem o mesmo rendimento físico de um homem. Por fim, ficou claro que as trabalhadoras entrevistadas não sabem o que de fato é o TEC, pois ficaram restritas a noções da escravidão dos séculos passados, o que revelou a necessidade de trabalhar a conscientização dos indivíduos do corte de cana em relação a essa temática para que possam identificar este tipo de situação.

Palavras-chave: trabalho escravo contemporâneo; canaviais; Sergipe; trabalho.

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio da COPES/UFS

MATRIZES DE NARRATIVIDADE NO JORNALISMO VISUAL CONTEMPORÂNEO

Autor: Renata Tavares Benia

Orientador: Greice Schneider

Esta pesquisa busca investigar como a visualidade da informação é explorada dentro do jornalismo, tomando como pressuposto o expediente narrativo. Para isso, direciona-se à pesquisa bibliométrica que forneceu o alicerce para a segunda etapa deste estudo (com o mapeamento do estado da arte brasileiro a respeito do jornalismo visual no Brasil entre 2012-2017), e, num segundo momento, ampara-se no estudo de caso, desenvolvendo análise da série de reportagens Muro, publicada pela Folha S. Paulo. Desenvolveu-se, então, uma metodologia interessada em revelar a construção visual e narrativa das informações. A partir do exame erguido, nota-se que existe um olhar ainda tímido sobre visualidade da informação, já que as tentativas metodológicas e teóricas esquecem-se das relações entre imagem e texto, do espaço do legível e visível, do caráter lacunar, dentre outras discussões inscritas nos estudos visuais. Ainda que pese esse fator, portais como a Folha tem oferecido um espaço oportuno para (re)pensar tais questões, pois explora os elementos privilegiando narrações que ampliam o evento para além do factual, oferecendo ao observador uma nova experimentação estética. Tendo em vista a escassez das produções brasileiras sobre jornalismo visual, o contato com os pressupostos teóricos e metodológicos resididos tanto no estudo bibliométrico quanto nas análises serve como um promissor alicerce para que os estudos das produções dentro do jornalismo visual possam ser revisitados e aprofundados.

Palavras-chave: Jornalismo Multimodal, Jornalismo Visual, Pesquisa Bibliométrica.

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio da COPES/UFS

A LUTA PELO CONTROLE SOCIAL DOS ROYALTIES EM PIRAMBU/SE

Autor: Crystian Silva Ferreira

Orientador: Christiane Senhorinha Soares Campos

O desenvolvimento econômico é um tema polêmico devido as diferentes perspectivas como este conceito é usado. Este estudo se alicerça em uma concepção crítica de análise que busca evidenciar as contradições do processo de desenvolvimento econômico. É nesta perspectiva que o tema do controle social dos royalties é pautado. O observatório social dos royalties atua desde 2014 no município de Pirambu/SE, por meio de um grupo de trabalho (GT) composto por pescadores, agricultores, artesãos e extrativistas de comunidades rurais. O trabalho consistiu no debate sobre a indústria petrolífera e o repasse dos royalties. Pirambu é o município sergipano que mais recebe royalties, porém, as condições de vida da maioria dos moradores são muito precárias, sobretudo nos povoados. Sendo assim um projeto de lei (PL) de iniciativa popular para fiscalização dos royalties e participação da população na gestão dos recursos foi elaborado pelo GT em 2017. O trabalho de pesquisa e extensão do OSR foi subsidiar a elaboração do projeto e a campanha de coleta de assinaturas, que resultou na coleta de 492 assinaturas. O referido projeto foi entregue na Câmara Municipal de Pirambu em 15-08-2018. O observatório social dos royalties, ao qual se vincula este PIBIC, é um dos projetos do Programa de Educação Ambiental e Áreas Costeiras – PEAC, executado pela UFS como um condicionante da exploração de petróleo no estado de Sergipe.

Palavras-chave: Desenvolvimento Econômico; Controle Social; Royalties.

Apoio Financeiro: Voluntário

VÉIO: NARRATIVAS DE UM ARTISTA-COLECIONADOR DE MEMÓRIAS

Autor: Vanessa Cavalcanti Vargas Leal

Orientador: Neila Dourado Gonçalves Maciel

O intuito desse trabalho é discutir sobre o acervo do artista sergipano Cicero Alves do Santos, o Véio, artista plástico sergipano atualmente com maior visibilidade nacional e internacional. Véio é escultor, colecionador de objetos, e um profundo conhecedor da história de sua região, o que o motivou, com recursos próprios, a montar o Museu do Sertão no sítio SóArte, localizado entre os municípios sergipanos de Feira Nova e Nossa Senhora da Glória. Suas obras escultóricas estão intrinsecamente ligadas ao colecionismo de peças e narrativas referentes ao universo da cultura popular sergipana. O projeto Véio: narrativas de um artista-colecionador de memórias, coordenado pela professora Neila Dourado Gonçalves Maciel tem a intenção de inventariar parte do acervo do artista, e do Museu do Sertão que conta com cerca de 17.000 peças, aplicando metodologias empregadas na Museologia para classificar e salvaguardar esse acervo e essa memória que resiste pela imensa vontade de um homem que tem consciência da potência cultural e das relações patrimoniais, educativas e simbólicas de suas obras e do Museu do Sertão. Até o momento foram apresentados relatórios contendo uma ampla revisão bibliográfica com debates sobre cultura popular, teorias museológicas, acervos e a obra plástica do artista. Foram escritos dois artigos apresentados em eventos de pesquisa pelo país, comprovando que a pesquisa tem muito a acrescentar no campo dos museus sergipanos e brasileiros.

Palavras-chave: Véio; Museu do Sertão; Processos museológicos; documentação.

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio da FAPITEC/SE

GEOGRAFIAS DAS EMISSORAS DE TV LOCAIS-REGIONAIS NO NORDESTE: O CASO DA TV DIÁRIO, DE FORTALEZA

Autor: Leonan Leite Leal

Orientador: Sonia Aguiar Lopes

O plano de trabalho “Geografias das emissoras de TV locais-regionais no Nordeste: o caso da TV Diário, de Fortaleza” (PIBIC 2017-2018) integrou o projeto de pesquisa “Geografias dos grupos de mídia na Região Nordeste”, que tem como referência a Comunicação Regional, sob a perspectiva das Geografias da Comunicação. Com base nos conceitos de espaço, território, região, local e escalas, observaram-se as particularidades das mídias regionais e as especificidades do jornalismo local-regional. O estudo de caso foi a TV Diário, sediada em Fortaleza, vinculada ao Sistema Verdes Mares e pertencente ao Grupo Edson Queiroz. O principal objetivo foi o de identificar os referenciais locais e regionais que orientam e caracterizam a programação e a cobertura jornalística da TV Diário, em diferentes escalas. A análise dos dados quantitativos apurados em três semanas de observação de dois telejornais - Diário Regional e Diário na TV - revelou a existência de “regiões concentradas” de cobertura jornalística contra vastos territórios de invisibilidade. O primeiro mencionou diretamente apenas 29 (15%) dos 184 municípios cearenses, com destaque para a RM do Cariri e as mesorregiões Centro-Sul e Noroeste (onde se situam a RM de Sobral e o Litoral de Camocim e Acaraú, fortemente turístico). Já o segundo demonstrou flagrante preferência pela RM de Fortaleza, alvo de 155 (57%) das 271 matérias veiculadas no período estudado, enquanto o Norte do Estado e os Sertões tiveram tratamento irrisório.

Palavras-chave: Jornalismo local-regional, Geografias da mídia, TV Diário.

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio do CNPq

DIAGNOSTICO DE ACESSIBILIDADE DOS MUSEUS DE ARACAJU

Autor: Lorenna Sayonara de Jesus Santos

Orientador: Cristina de Almeida Valenca Cunha Barroso

O Estudo da acessibilidade nos museus de Aracaju e Laranjeiras: uma investigação, consiste em uma análise da situação de instituições museais das respectivas cidades, afim de que sejam identificados os principais problemas e barreiras para a promoção da inclusão social nos museus e possam ser feitas sugestões de soluções para possíveis problemas encontrados. A pesquisa busca entender as questões que definem estas situações junto aos gestores dos museus, e além de conhecer a realidade vivida hoje nos museus, saber dos planos e perspectivas de futuro de cada um destes lugares e leva em conta as peculiaridades de cada um destes locais. O trabalho foi desenvolvido em fases, inicialmente foram feitas as leituras dos textos indicados pela orientadora e desenvolvidos fichamentos e artigos; foi feito um levantamento de legislação federal, estadual e municipal; foram realizadas visitas técnicas às instituições, entrevistas e preenchimento de fichas de diagnóstico; também realizamos apresentação de trabalho em eventos acadêmicos. Com base nas entrevistas e nas observações realizadas nos museus e instituições culturais de Aracaju, podemos concluir que existe uma preocupação das instituições em serem lugares acessíveis. Problemas foram encontrados em todas as instituições visitadas, mas nota-se que os entrevistados conseguem perceber as falhas das instituições e pretendem solucioná-las.

Palavras-chave: Museologia, Museus, Acessibilidade, Inclusão, Acesso a informação.

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio da COPES/UFSE

INOVAÇÃO NAS PEQUENAS E MÉDIAS EMPRESAS SERGIPANAS: ANÁLISE DA IMPORTÂNCIA DA CIÊNCIA, TECNOLOGIA E INOVAÇÃO (C, T & I) PARA O SETOR.

Autor: Beatriz Augusta Ferreira Santos

Orientador: Antonio Martins de Oliveira Junior

O desenvolvimento está atrelado ao crescimento de iniciativas inovadoras, mostra que o investimento em C, T & I é imprescindível para as pequenas e médias empresas, de forma que consigam sobreviver dentro de um mercado cada vez mais competitivo, inclusive em pequenos estados como o de Sergipe. O projeto tem como objetivo geral a elaboração de um panorama sobre o perfil inovador das pequenas e médias empresas e sua relação com a produção de Ciência, Tecnologia e Inovação em Sergipe. O projeto terá como base dados, indicadores secundários e pesquisa documental sobre iniciativas de estímulo à inovação. Foi utilizada também, a plataforma Web Of Science como fonte de dados bibliométrico. Ademais, foram utilizadas informações disponibilizadas pelo site do SEBRAE. Em Sergipe, no ano de 2014, dentro de um total de 5.325,00 PME's, 2.836,00 destas estão no setor de comercio, demonstrando a força do setor dentro do estado. As PME's sergipanas enfrentam o desafio da competitividade, sem muito se utilizar das ferramentas disponibilizadas pela C,T&I, como ocorre, em menor gravidade, no contexto mundial, conforme verificado. Concluímos que o Brasil ocupa o segundo lugar na publicação de indicadores de C,T&I. Além disso, percebemos que as publicações mais citadas falam sobre Economia e Negócios. Concluímos que, dentro dessa área de pesquisa, existe uma preocupação acerca da competitividade das PME's, e de seus processos de inovação, o que verificamos aqui em Sergipe também.

Palavras-chave: PME'S; C,T&I; Sergipe.

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio da FAPITEC/SE

O ESTADO DA ARTE SOBRE GÊNERO NO CAMPO DO SERVIÇO SOCIAL DA UFS

Autor: Matheus Andrade de Moraes

Orientador: Maria Helena Santana Cruz

Este resumo refere-se a análise do estado da arte sobre Gênero no Serviço Social da Universidade Federal de Sergipe (UFS). A metodologia baseia-se em uma pesquisa bibliográfica, no âmbito do Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica (PIBIC) entre os anos de 2017 e 2018. Esta pesquisa consiste no Estado da Arte sobre gênero, objetiva realizar um resgate histórico do estágio atual da produção científica dos estudos de gênero no ambiente acadêmico, tornando visíveis estes estudos na particularidade do Serviço Social na Universidade Federal de Sergipe (UFS), no período de (1990-2017). A proposta é mapear a produção acadêmica, para identificar aspectos e dimensões privilegiadas em diferentes épocas e lugares, as formas e condições em que são produzidas as dissertações de mestrado, projetos, artigos em periódicos e comunicações. Identificar as perspectivas teóricas adotadas no processo de produção do conhecimento no campo do Serviço Social. Os resultados obtidos: 74 (setenta e quatro) monografias de trabalho de conclusão de curso de Serviço Social da UFS, 08 (oito) dissertações de mestrado de Serviço Social da UFS; 141 (cento e quarenta e um) portal CAPES; 181 (cento e oitenta e um) orientações de docentes de Serviço Social da UFS. Na produção desta pesquisa entendeu-se a necessidade de instigar os discentes e docentes na produção acadêmica e nos estudos de Gênero, Feminismo e sexualidade já que são formas intrínsecas na sociedade e na falta de políticas públicas.

Palavras-chave: Gênero; Serviço Social; Formação.

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio do CNPq

CARACTERÍSTICAS E SIMILARIDADES SOCIOECONÔMICAS DOS MUNICÍPIOS QUE CONSTITUEM A REGIÃO DA MATOPIBA

Autor: Nathalia Francelina Santos Andrade

Orientador: Luiz Carlos de Santana Ribeiro

O intuito deste trabalho é classificar e caracterizar os municípios da região da MATOPIBA. Para isso, utilizou-se a análise de cluster considerando as seguintes variáveis: (QL) da agropecuária, número de estabelecimentos agrícolas, renda média nominal da agropecuária, produtividade agrícola, valor adicionado bruto per capita da agropecuária em R\$ 1.000 e IDH-M. A MATOPIBA vem se tornando uma das mais novas fronteiras agrícolas do Brasil, apesar disso a região possui ainda desafios e obstáculos a serem enfrentados. Esse estudo busca classificar em agrupamentos os municípios que compõem a região para que possam ser promovidas, posteriormente, políticas públicas que venham a desenvolver de maneira sustentável a MATOPIBA. Os resultados demonstraram que o setor agropecuário na MATOPIBA não é igualmente distribuído entre os municípios que compõem a região. Os clusters 2 e 4 compõem a maioria dos municípios da MATOPIBA (cerca de 77%), apesar disso, esses agrupamentos não são considerados altamente especializados na agropecuária. O contrário disso ocorre nos cluster 1,3 e 5 que apesar de possuírem poucos municípios representaram os melhores resultados quanto ao setor agropecuário e são altamente especializados no setor. Já no cluster 6, foi possível notar que a indústria e o setor de serviços demonstraram ser mais relevantes para a economia local, comparado com o setor agropecuário, em razão disso, o QL desse grupo foi o mais baixo entre os clusters.

Palavras-chave: MATOPIBA; desenvolvimento regional; Cluster.

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio do CNPq

A DIVERSIDADE SEXUAL NO DIREITO BRASILEIRO

Autor: Renata Souza Quirino

Co-autor: Nara Caroline de Oliveira Rocha

Orientador: Karyna Batista Sposato

A Constituição de 1988 transformou o Direito Civil brasileiro e teve um grande impacto no ramo do Direito de Família, como a mudança no conceito de família que passou a abarcar novas formas de arranjos familiares e parentesco e, conseqüentemente, causou avanços em relação ao direito das pessoas LGBTs. A presente pesquisa analisa criticamente a condição das pessoas LGBTs no Direito de Família. A metodologia está estruturada na análise bibliográfica e nas recentes decisões jurisprudenciais. Pretende-se refletir acerca dos aspectos ainda carecedores de aprofundamento teórico. Em 1998, acataram-se as uniões homoafetivas como sociedade de fato, com o fim de embasar a divisão de bens entre os companheiros(as) do mesmo sexo. Em 2011, graças ao julgamento da ADI-4277, foi concedido a estes casais os mesmos direitos dos heteroafetivos em união estável. A Justiça brasileira vedava a adoção de crianças ou adolescentes por casais homoafetivos, o que resultava em prejuízos para os infantes. Em seguida, consentiu-se a adoção por pessoas solteiras visto que se pretendia proteger o melhor interesse da criança. Todavia, isso trazia perdas, uma vez que em caso de separação, não haveria direito a alimentos, tampouco direito à visita ao pai/mãe não registrado(a) como tal. Com o julgamento da ADI 4277, reconheceu-se aos casais homoafetivos os mesmos direitos dos heteroafetivos em união estável.

Palavras-chave: Direito de Família; Direito Civil; Parentalidade.

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio da COPES/UFES

DESAFIOS DA DIVERSIDADE SEXUAL PARA O DIREITO BRASILEIRO

Autor: Nara Caroline de Oliveira Rocha

Co-autor: Renata Souza Quirino

Orientador: Karyna Batista Sposato

A Constituição de 1988 modificou o Direito Civil. O conceito de família passou a abarcar novos arranjos familiares, o que incluiu o direito das pessoas LGBTs. Analisar a condição dos LGBTs no Direito de Família, observando as recentes mudanças no ordenamento jurídico pátrio. Estruturada na análise bibliográfica e nas recentes decisões jurisprudenciais. Em 1998, acataram-se as uniões homoafetivas como sociedade de fato, com o fim de embasar a divisão de bens entre os companheiros(as) do mesmo sexo. Contudo, com avanços no Direito, possibilitou-se a certificação da competência da Vara de Família para julgar as causas destas famílias. Com o julgamento da ADI-4277, estes casais obtiveram os mesmos direitos dos heteroafetivos em união estável. Tal decisão reconheceu a realidade fática e garantiu os preceitos constitucionais de não discriminação. A Justiça brasileira vedava a adoção de infantes por casais homoafetivos. Em seguida, foi concedida a adoção por pessoas solteiras, sendo o primeiro triunfo para estes casais. Todavia, em caso de separação, não haveria direito a alimentos ou à visita ao pai/mãe não registrado(a) como tal, aspectos resolvidos pelo julgamento da ADI-4277. Assim, não fazia mais sentido proibir este tipo de adoção. Logo, está claro que tais mudanças foram relevantes para o grupo LGBT. Todavia, há ainda muitos direitos a serem reconhecidos.

Palavras-chave: Direito civil; Direito de Família; Homoafetividade; LGBT.

Apoio Financeiro: PIBICVOL

ELABORAÇÃO DE ESTUDO DE USUÁRIO EM BIBLIOTECAS

Autor: Juliana Santos da Silva

Orientador: Telma de Carvalho

Partindo da importância que os estudos de usuários têm para todas as áreas e segmentos da Biblioteconomia e, tomando como exemplo a biblioteca pública, o presente trabalho tem como objetivo geral, identificar o público que frequenta a Biblioteca Pública Municipal Senador Lourival Baptista, suas necessidades e impressão dos serviços oferecidos pela mesma. Constituem-se objetivos específicos: conhecer o perfil do público que utiliza a biblioteca; identificar a frequência dos usuários na biblioteca; identificar se o acervo da biblioteca atende às necessidades informacionais; verificar quais produtos e serviços são mais conhecidos e mais utilizados; identificar a percepção e satisfação em relação ao atendimento recebido e a qualidade dos materiais recebidos; levantar informações sobre a adequação do espaço físico da biblioteca. Quanto aos procedimentos, trata-se de pesquisa bibliográfica de natureza exploratória, com abordagem quali-quantitativa que contou com a aplicação de um questionário com perguntas abertas e fechadas. Como resultados, foi constatado que a maioria dos usuários da BPM encontram-se satisfeitos com o que a biblioteca proporciona.

Palavras-chave: Estudos de usuários; Biblioteca pública; Biblioteconomia.

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio da COPES/UFS

O DIREITO AO ESQUECIMENTO E O ACESSO À INFORMAÇÃO NO MEIO AMBIENTE DIGITAL

Autor: Julia Prado Dantas

Co-autor: Emily Feitosa Santiago Reis

Orientador: Lucas Goncalves da Silva

O direito ao esquecimento é a oportunidade que um indivíduo possui de não permitir que um acontecimento passado, exposto ao público em geral, lhe cause constrangimento e sofrimento na atualidade, garantindo assim a dignidade da pessoa humana. A internet, por sua vez, permite a rápida troca de informações e propagação de dados, não importando quais sejam. A partir desse conflito, esta pesquisa buscou estabelecer como será protegido o direito ao esquecimento quando violado no caso concreto, introduzindo o seu estudo e apontando alguns dilemas, com destaque para a fragilização do direito ao esquecimento frente à sociedade de informação. A metodologia utilizada foi a bibliográfica e jurisprudencial, além do direito estrangeiro e jurisprudências pertinentes ao tema, levando à reflexão de como se dará a adaptação do direito ao esquecimento à sociedade de informação. Preliminarmente, foi observado que quando uma informação é divulgada na internet não há nenhum controle sob sua circulação e nem sobre o número de pessoas que têm acesso a ela e, conseqüentemente, por ser quase que impossível recolher e apagar esses dados, o direito ao esquecimento acaba sendo prejudicado. Concluiu-se que, apesar dos avanços na legislação acerca da internet e do acesso à informação, há a necessidade não só de novas normas legais, mas também de adaptação dos instrumentos legais já existentes para que eles possam ser utilizados também no meio ambiente digital.

Palavras-chave: Direito ao esquecimento; Acesso à informação; Sociedade da informação.

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio do CNPq

A POLÍTICA URBANA E O PODER LEGISLATIVO EM ARACAJU-SE

Autor: Isabela Pinheiro Bomfim

Orientador: Cesar Henriques Matos e Silva

Este plano de trabalho teve como propósito estudar a Câmara Municipal de Aracaju-SE e conhecer a forma de pensar e de atuar dos vereadores quanto a questões urbanas, primordialmente aquelas ligadas às formas de organização do espaço urbano, como moradia, meio ambiente e uso e ocupação do solo. Uma das questões que a pesquisa buscou responder diz respeito ao lugar dos vereadores enquanto representantes dos cidadãos de sua cidade, em sua relação com o poder executivo e, especialmente, com a sociedade civil. Dessa maneira, para responder tais questões foi necessário realizar revisões bibliográficas acerca do objeto central de estudo, o poder legislativo, a fim de que fosse possível compreender, sobretudo, sua estrutura organizacional e administrativa. Após a abordagem teórica, foram elaboradas fichas com informações sobre cada parlamentar, que servem para entender a composição da Câmara e fazer uma breve análise do contexto em que ela se encontra. Além disso, foi realizada uma análise baseada em matérias jornalísticas disponíveis nas mídias digitais, que foram essenciais para entender a dinâmica do parlamento e assim obter um diagnóstico mais preciso sobre a conjuntura da Câmara. Sendo assim, conclui-se que a cidade de Aracaju possui diversos problemas no âmbito urbano, todavia, há um entrave entre os poderes executivo e legislativo que cessa os projetos dessa área.

Palavras-chave: Política, Vereadores, Aracaju.

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio da COPES/UFS

PROPOSTA PARA ANÁLISE DE INOVAÇÃO SOCIAL: PERSPECTIVAS E OPORTUNIDADES PARA O PARQUE TECNOLÓGICO DE SERGIPE

Autor: Davi Silva dos Santos

Co-autor: Maria Conceicao Melo Silva Luft

Orientador: Maria Elena Leon Olave

Inovação social é uma temática que vêm ganhando destaque nos meios acadêmicos e organizacionais na intenção de analisar possíveis soluções que permitam satisfazer as aspirações, necessidades e problemas de comunidades que se encontram desprovidas de visibilidade por parte do estado. A literatura apresenta vários modelos para análise de inovação social com diversas abordagens. O objetivo deste artigo consiste em identificar elementos norteadores para compreender a inovação social no Centro Vocacional Tecnológico (CVT) do Parque Tecnológico de Sergipe (SERGIPE-TEC) a partir das ações sociais realizadas e comparadas com as dimensões encontradas nos modelos propostos pelos vários autores. Metodologicamente, trata-se de um estudo qualitativo, exploratório e descritivo. Foi realizado um estudo de caso, com aplicação de um roteiro de entrevistas junto ao coordenador do centro, e posteriormente um questionário junto aos beneficiários das atividades sociais, o que possibilitou analisar as ações sociais viabilizadas pelo CVT principalmente por meio da participação da comunidade circunvizinha do parque num projeto educacional. Os resultados mostraram que os modelos teóricos mais próximos das ações do CVT e de seus parceiros são o Modelo de Tardif - Harrison e CRISES. As evidências encontradas indicam que há aderência entre as práticas realizadas pelo Centro voltadas para inovação social e a melhoria nas condições de educação, emprego e renda sob a ótica dos beneficiários.

Palavras-chave: Centro Vocacional Tecnológico; Inovação Social; Parque Tecnológico.

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio da FAPITEC/SE

MATRIZES DE NARRATIVIDADE NO JORNALISMO VISUAL CONTEMPORÂNEO: FOTOGRAFIA EM REPORTAGENS MULTIMODAIS

Autor: Gabriel Costa de Freitas

Orientador: Greice Schneider

A pesquisa examina as composições narrativas fotográficas pautadas sob o viés de cenários dinâmicos ofertados pelo jornalismo hipermediático. Com o intuito de ampliar o debate acerca da narratologia fotográfica na composição de reportagens multimídias, como também a interação desse componente aos demais elementos presentes no discurso multimodal mais complexo, dá-se ênfase aos conceitos de linearidade e sequencialidade. Concentrada na análise da série de reportagens “Um mundo de muros” do site Folha de S Paulo, adota-se uma linha de critérios, como: imagem única e imagem em série, a relação entre imagem e texto, instância narrativa e, sequencialidade e simultaneidade no ato de leitura, além da identificação das novas tendências e como elas se relacionam aos demais conteúdos apresentados. A pesquisa divide-se em duas etapas: a princípio o mapeamento permeia sob a revisão bibliográfica, e abarca conceitos, principalmente, das temáticas sobre visualidade da informação, relação entre imagem e texto, e instantes narrativos (BUIIONI, 2011, BARTHES, 2012). Esses conceitos serviram de suporte para a segunda etapa da pesquisa, que consiste no estudo e análise de fatores mais relevantes dentro do jornalismo visual e multimodal das grandes reportagens. O projeto possibilitou o questionamento em torno das produções e construção dos conteúdos multimodais dentro do jornalismo visual contemporâneo.

Palavras-chave: multimodalidade; narratologia; fotografia; sequencialidade.

Apoio Financeiro: PIBICVOL

TRABALHO, FORMAÇÃO PROFISSIONAL E SERVIÇO SOCIAL: ANÁLISE DA PRODUÇÃO DE CONHECIMENTO DE 2016

Autor: Larissa Santos Prata

Orientador: Maria da Conceicao Vasconcelos Goncalves

Este trabalho tem como objetivo analisar a produção do conhecimento, através das dissertações produzidas e concluídas no período de 2016, vinculadas à linha de pesquisa, “Trabalho, Formação profissional e Serviço Social”, no âmbito do Programa de Pós-Graduação em Serviço Social da Universidade Federal de Sergipe (PROSS/UFS). As dissertações estão direcionadas à área de concentração “Serviço Social e Política Social”. Foram analisadas 7 dissertações e constatado que a metodologia é inerente à pesquisa do tipo documental com o uso de roteiro para análise dos documentos. As temáticas abordam a política de assistência/vigilância socioassistencial; a autoimagem profissional; a ética no exercício profissional; a competência profissional; violência de gênero; a produção de conhecimento na previdência e para além da academia. Foi notória a predominância do exercício profissional na análise das temáticas citadas, referente à linha de pesquisa a qual esse plano de trabalho está vinculado. Em relação ao tipo de pesquisa podemos observar que sobressaíram as do tipo exploratória, que têm como objetivo a aproximação com determinada problemática e aprimorar ideias; algumas dissertações apresentaram abordagem qualitativa.

Palavras-chave: Produção de conhecimento. Pesquisa. Serviço Social.

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio do CNPq

PARQUES TECNOLÓGICOS EM OPERAÇÃO NO BRASIL: CARACTERÍSTICAS E DESENVOLVIMENTO REGIONAL LOCAL

Autor: Gabryella Melo Silveira

Orientador: Debora Eleonora Pereira da Silva

Este trabalho aborda o panorama da implantação e operação de parques científicos e tecnológicos no ambiente brasileiro, visando demonstrar quais são os estímulos que os parques tecnológicos recebem para a sua implantação e funcionamento, além de fazer uma análise de como os parques contribuem para a comunidade e seu desenvolvimento. A metodologia utilizada consistiu numa pesquisa de natureza descritiva e abordagem qualitativa, através do método de estudo de múltiplos casos com coleta de dados feita por meio de pesquisa documental e envio de questionários aos gestores dos parques que retornaram o contato com os mesmos. No desenvolvimento do trabalho foram abordados aspectos como o conceito de parques tecnológicos, seus tipos, características, localizações e de que maneira se dá o relacionamento com os stakeholders, aspectos estes que facilitam o entendimento do tema e dos resultados apresentados, onde é possível verificar fatores relevantes como o fato de que os parques entrevistados não possuem fins lucrativos, de onde vêm as suas fontes de recursos – como da gestão imobiliária, por exemplo – e sua relação com órgãos de desenvolvimento estadual, regional e federal, concluindo-se, ao final da pesquisa, que todos os parques contribuem das mais diversas formas – sendo todas elas importantes – para o progresso da região em seu entorno.

Palavras-chave: Parques Tecnológicos; gestão; inovação; desenvolvimento.

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio do CNPq

ESTUDO DA SITUAÇÃO SOCIOECONÔMICA, DE SAÚDE E DO TRATAMENTO DE PESSOAS COM HEMOFILIA-HEMOSE

Autor: Patricia Albuquerque de Oliveira Rocha

Co-autor: Nauanne Ferreira Silva

Co-autor: Andrezza da Silva Ribeiro

Co-autor: Leislayne Lima de Almeida

Orientador: Maria da Conceicao Almeida Vasconcelos

Esta pesquisa teve como objetivo realizar um estudo sobre os usuários com coagulopatia hereditária do tipo hemofilia cadastrados no Centro de Hemoterapia de Sergipe (HEMOSE), considerando-se os aspectos socioeconômicos e àqueles relativos à tríade saúde/doença/tratamento. A hemofilia é uma doença genética-hereditária caracterizada pela deficiência dos fatores de coagulação VIII (hemofilia A) e IX (hemofilia B) que não tem cura, mas possui tratamento. Trata-se de um estudo de caráter descritivo, do tipo qualitativo-quantitativo e que contemplou as pesquisas bibliográfica, documental e empírica. Do total de 100 pacientes cadastrados foram entrevistados 43. Os resultados revelaram que os hemofílicos entrevistados são todos do sexo masculino, sendo em sua maioria adultos, solteiros, com baixo nível de escolaridade e concentrados no interior do estado, o que dificulta o tratamento pelas dificuldades de locomoção. A maior parte não trabalha e aqueles inseridos no mercado de trabalho possuem vínculo empregatício sem proteção previdenciária. Apresentam hemofilia do tipo A e uma parcela considerável faz o acompanhamento multiprofissional com a equipe do HEMOSE. Em relação ao tratamento, este é realizado pela maioria de forma profilática e por meio do Programa de Dose Domiciliar. Por se tratar de uma temática ainda pouco conhecida, merece aprofundamento em outros estudos, de forma que tragam à tona a situação vivenciada pelos hemofílicos em Sergipe, sob outros ângulos de investigação.

Palavras-chave: Hemofilia; Hemofílicos; HEMOSE.

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio do CNPq

SUSTENTABILIDADE DO TURISMO NO MUNICÍPIO DE ARACAJU

Autor: Joseane Solon dos Santos

Orientador: Jennifer Caroline Soares

O projeto sustentabilidade do turismo no município de Aracaju possui o objetivo de realizar uma análise sobre a incorporação dos princípios da sustentabilidade no planejamento turístico do turismo de Aracaju, baseando-se no conceito de Destinos Turísticos Inteligentes-DTI. Sua metodologia deu-se através de uma pesquisa exploratória e descritiva, com abordagem qualitativa, através de um estudo de caso. Os dados foram coletados em páginas web, documentos e entrevistas com o auxílio de um protocolo de extração de dados que foi desenvolvido com base nos indicadores do projeto realizado pelo IUIT da Universidade de Alicante-Espanha. Assim, as variáveis utilizadas para a análise foram: mobilidade urbana; planejamento urbano sustentável; ações e produtos de marketing; certificação e controle ambiental; gestão de resíduos, eficiência energética e segurança. Através da análise dos dados foi possível constatar que as ações voltadas para sustentabilidade em Aracaju ainda são incipientes e estão centralizadas na mobilidade urbana. No entanto, é necessário ampliar as ações voltadas a mobilidade urbana, assim como também: atualizar o plano diretor do município; desenvolver um plano de marketing e produtos socialmente inclusivos; fomentar as certificações ambientais; promover energias alternativas; reduzir o consumo de resíduos e ampliar processo de reciclagem. Neste processo as tecnologias poderiam fomentar todas as ações de maneira transversal.

Palavras-chave: Destinos Turísticos Inteligentes; Sustentabilidade; Aracaju.

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio do CNPq

PESQUISA SOBRE SERVIÇOS PÚBLICOS 1

Autor: Amanda Kelly da Silva Santos

Orientador: Florence Cavalcanti Heber Pedreira de Freitas

A pesquisa objetiva a identificação e compreensão de experiências internacionais inovadoras no campo dos serviços públicos. Dentre várias investigadas e de acordo com o plano de trabalho, o projeto foi limitado ao estudo de três experiências que mediante testes científicos provaram-se bem-sucedidas. Todos os experimentos selecionados inserem-se no campo da Economia Comportamental, e foram desenvolvidos com o intuito de buscar soluções inovadoras para problemas nos instrumentos e processos do serviço público até então vigente, especificamente, no país da Austrália e no Reino Unido. Nesses experimentos específicos, grupos de pesquisadores, através da análise do comportamento das pessoas ao utilizar determinados serviços públicos, desenvolvem ações que buscam redesenhar pontos problemáticos que se percebe na entrega desses serviços aos cidadãos. Conclui-se que não são necessários investimentos exorbitantes para a resolução dos problemas percebidos no serviço público, por meio de pesquisa e análise consegue-se chegar a resultados substanciais e de baixo custo, implantando ações que visam transformar, para melhor, o comportamento humano. A pesquisa é caracterizada como um estudo exploratório e descritivo e, em sua abordagem, classifica-se como qualitativo.

Palavras-chave: Serviço público; inovação; Economia Comportamental.

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio da COPES/UFS

POLÍTICAS PÚBLICAS: CONTROLE SOCIAL, (DES)JUDICIALIZAÇÃO E EFICIÊNCIA

Autor: Mylena Rodrigues Vieira Santos

Co-autor: Rafael Heinze Faro

Orientador: Henrique Ribeiro Cardoso

O presente artigo pretende identificar as interferências do Poder Judiciário na garantia dos direitos fundamentais sociais. Para tanto, analisa, de forma breve, conceitos essenciais – v.g. mínimo existencial e reserva do possível – a fim de conceber a necessidade de atuação do Estado mediante políticas públicas na garantia das condições essenciais ao exercício dos direitos fundamentais. Todavia, a postura ativa do Poder Público encontra limite nos Recursos Orçamentários e, dessa forma, frente à não atuação da Administração Pública – ou, ainda, frente à atuação deficiente dessa –, os indivíduos recorrem ao Poder Judiciário para efetivar as políticas públicas referente ao direito fundamental que foi violado. Entretanto, ao julgar demanda individual e conceder verba para a realização desta, há a realocação de recursos: a verba destinada a políticas públicas, em caráter coletivo, é transferida pra causas individuais. Nesse sentir, avalia-se possível solução, o sistema de precedentes, a fim de atenuar os problemas referentes à judicialização e, dessa forma, manter o equilíbrio das políticas públicas.

Palavras-chave: Direitos fundamentais; políticas públicas; judicialização da política.

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio do CNPq

A PUBLICIDADE NA CONSTRUÇÃO DE NARRATIVAS TRANSMÍDIA: O CASO DE STRANGER THINGS

Autor: Edlaine Fernandes de Jesus Santos

Orientador: Tatiana Guenaga Aneas

O presente trabalho busca analisar como o uso das narrativas transmídias podem auxiliar a empresa Netflix na divulgação das suas produções originais. Como objeto de análise, elegemos o vídeo “Stranger Things - Xuxa e O Baixinho que Sumiu”, peça ganhadora do Leão de Bronze na categoria Entertainment do Cannes Lions. A análise parte do pressuposto da relação entre os elementos que compõem a atmosfera dos anos 80 que se encontram facilmente identificáveis dentro da série e a peça publicitária publicada pela Netflix nas redes sociais, para a série Stranger Things, além de buscar associar o uso da imagem pública da Xuxa, como ícone do público infantil da época. Essa produção causa aos fãs uma nostalgia ligada ao ano em que se passa a série, causando identificação com a série e com a empresa que a produziu, assim contribuindo com a experiência do fã e engajando ele com o universo narrativo. Para auxiliar a pesquisa e entender mais sobre as narrativas e como fãs se identificam com elas foi utilizado como referencial teórico Jenkins (2009) e Scolari (2015).

Palavras-chave: Netflix; Stranger Things; Xuxa; Transmídia.

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio da COPES/UFS

A UTILIZAÇÃO DOS SERVIÇOS HOSPITALARES E COMUNITÁRIOS PARA CUIDADOS EM SAÚDE MENTAL INFANTO-JUVENIL

Autor: Melania Souza Gomes

V Orientador: ania Carvalho Santos

A Pesquisa PIBIC intitulada “Saúde Mental Infantojuvenil em Sergipe” tem como objetivo conhecer e dar um panorama sobre o histórico da política de assistência a saúde mental infantojuvenil em Sergipe. Além da pretensão de determinar as taxas de internações psiquiátricas a partir de 2013 e estabelecer comparação entre as mesmas. Para realização desta, foi utilizada a abordagem qualitativa, com a utilização de pesquisa documental e bibliográfica, e entrevista semi-estruturada. Nos resultados foi perceptível um número considerável de crianças e adolescentes em cumprimento de medidas socioeducativas. Concluímos que a diferença nos atendimentos após a implantação dos serviços substitutivos é de que o novo modelo não é o ideal ainda, que é indispensável a luta para a melhoria deste. Bem como, a construção de medidas para fortalecer a política de saúde mental, necessário também a valorização do profissional da área, a formação e avanço na política como um todo, a rejeição da institucionalização dos manicômios e criação de novas estratégias de cuidado.

Palavras-chave: Reforma Psiquiátrica, Hospitalização, Infantojuvenil.

Apoio Financeiro: PIBICVOL

INOVAÇÕES REGULATÓRIAS EM SERVIÇOS

Autor: Francielle Santos Ferreira

Orientador: Florence Cavalcanti Heber Pedreira de Freitas

O presente relatório tem como escopo básico evidenciar os investimentos nas inovações regulatórias em serviços, em especial, do uso e preservação dos recursos naturais através da mensuração de eficiência técnica e econômica de alguns países, com a perspectiva de evidenciar as estratégias de aperfeiçoamento de obtenção e consumo. A metodologia aplicada na pesquisa foi bibliográfica, documental e empírico, com isso, buscou-se referências que pudessem mostrar a importância do desenvolvimento sustentável. O estudo é uma análise dos procedimentos de cinco experiências internacionais recentes no campo dos serviços públicos que contemplem inovações regulatórias, nas quais foi possível identificar e caracterizar os tipos de inovações empreendidas. Assim, entendeu-se a necessidade de atuação dos gestores públicos à medida em que o cidadão possa auxiliar a redução dos impactos ambientais, respeitando as legislações e a natureza. Conclui-se que é necessário reverter ações negativas geradas principalmente pelo consumo excessivo e desordenado dos recursos naturais, e que essas medidas deverão ser adotadas por todos os componentes sociais.

Palavras-chave: Serviços públicos; inovações; regulação.

Apoio Financeiro: PIBICVOL

ATIVIDADES TURÍSTICAS E DESENVOLVIMENTO REGIONAL NO BRASIL

Autor: Fernanda Rodrigues dos Santos

Orientador: Luiz Carlos de Santana Ribeiro

Com a finalidade de caracterizar o setor turístico nos municípios brasileiros no ano de 2015, o problema a ser tratado no presente relatório de pesquisa é analisar se esta atividade a nível municipal é mais desenvolvida e especializada nas regiões mais desenvolvidas do país, Sul e Sudeste. Para isso, utilizou-se o método de análise de cluster considerando o número de emprego, o número de estabelecimentos para cada 100.000 habitantes, a renda média, o percentual de trabalhadores com o ensino superior completo e o grau de especialização das atividades turísticas. Todas as variáveis utilizadas são referentes ao setor turístico e foram coletadas a nível municipal. Os principais resultados levaram a formação de seis clusters. O cluster com os melhores indicadores foi formado somente pela cidade de Fernando de Noronha/PE, localizada na região Nordeste e importante destino turístico do país. Por outro lado, em 90,6% dos municípios brasileiros (clusters 2 e 3) pode-se considerar a atividade turística incipiente. A principal limitação do presente relatório é a utilização de dados formais, o que impossibilita resultados mais específicos de acordo com a real situação do setor turístico brasileiro. Sendo assim, é de fundamental importância o esforço contínuo do setor público no sentido de produzir novas informações estatísticas sobre o setor de turismo no Brasil.

Palavras-chave: Atividade turística; Desenvolvimento regional; Cluster.

Apoio Financeiro: PIBICVOL

A LEI DE COTAS NO ENSINO SUPERIOR DO BRASIL: O CASO DA UFS

Autor: Douglas Santos Nascimento

Orientador: Fernanda Esperidiao

A Lei nº 12.711/2012 estabelece que no mínimo 50% das vagas das instituições federais de educação superior deverão ser destinadas para estudantes que tenham cursado integralmente o ensino médio na rede pública. O objetivo geral desse projeto de pesquisa foi realizar uma avaliação econômica do programa de cotas sociais nas universidades federais, a partir do caso da Universidade Federal de Sergipe. Os objetivos específicos são: mapear e acompanhar a distribuição de alunos cotistas por cursos e turnos oferecidos pela UF. Uma metodologia de buscas por meio de palavras-chave, fez-se o uso de sites como, Periódicos Capes, Scopus, Web of Science, EconPapers e Google Acadêmico. Na segunda parte, foi realizada uma análise estatística a partir da base de dados dos alunos da UFS, disponibilizada pela Coordenação de Planejamento e Avaliação Acadêmica (COPAC). Com a média geral ponderada dos alunos, obteve-se os seguintes resultados: As notas dos alunos autodeclarados pretos, pardos ou indígenas (D1) foi praticamente a mesma dos alunos não cotistas durante o período de 2014.1 a 2017.1. Essa nota decresce à medida que os tipos de demandas mudam. Os alunos cotistas conseguem obter um desempenho acima da média 7, no geral, não se distanciando dos alunos que ingressaram na UFS, oriundos do ensino médio nas escolas particulares. Comparando o desempenho dos alunos não cotistas (ampla concorrência) e alunos cotistas, conclui-se que não há qualquer tipo de diferença entre os desempenhos.

Palavras-chave: Políticas afirmativas; cotas; políticas do governo.

Apoio Financeiro: PIBICVOL

AS NOVAS TECNOLOGIAS A SERVIÇO DA COMUNICAÇÃO MUSEAL

Autor: Joana Angélica Rocha Prado

Orientador: Priscila Maria de Jesus

A discussão sobre inovação tecnológica e gamificação tem permeado o universo acadêmico por um bom tempo, no entanto, quando aplicado ao setor museal brasileiro, notadamente sergipano, ainda é incipiente. Desta forma, com objetivo de entender a prática do uso das novas tecnologias no campo museológico como ferramentas lúdicas no processo de gamificação no espaço expográfico, o presente projeto surge como uma alternativa criativa para o diagnóstico do setor museal sergipano e parte para a possibilidade da inserção de tecnologias de baixo custo nesses espaços, para que proporcionem uma interatividade com o público e o acervo, caracterizando, assim, a comunicação museal. Dentro da perspectiva museológica a utilização dessa ferramenta estratégica do ambiente de desenvolvimento de games, nesse novo universo aglutina todos os conceitos dos teóricos da museologia trazendo uma nova perspectiva para a teoria dessa disciplina científica. Necessariamente a internalização dessa conduta tanto no plano museológico quanto no corpo de funcionários fará com que haja uma progressão referente a dinâmica pretendida da instituição. A pesquisa contou com a metodologia baseada no levantamento bibliográfico e revisão de literatura sobre o uso de tecnologias nas exposições museais a exemplo de Realidade Aumentada, Games, Softwares, QRcodes, além de outras que garantiram o diálogo entre a Museologia e as novas tecnologias.

Palavras-chave: Gamificação, Museu, Museologia, Tecnologias.

Apoio Financeiro: PIBICVOL

HISTÓRIA E MEMÓRIA DO TURISMO SERGIPANO

Autor: Monique Sobral Santos

Orientador: Denio Santos Azevedo

No Brasil, o turismo foi utilizado pelos atores sociais que planejavam o Estado Novo no projeto de construção da identidade nacional. Durante a ditadura militar foi um aliado importante no processo de Integração Nacional. Os planejadores turísticos caminhavam de acordo com o contexto histórico no qual estavam inseridos e transformaram cidades, patrimônio histórico e artístico nacional, patrimônio cultural imaterial, patrimônio natural, em atrativos turísticos, ou seja, em objetos de consumo. Diante desse contexto, os objetivos da pesquisa foram: Inventariar o patrimônio cultural tombado e registrado no Estado de Sergipe; Analisar as práticas discursivas de usos da sergipanidade na promoção turística das cidades sergipanas ao longo da História; Analisar os usos estratégicos das identidades sergipanas, enquanto símbolo de distinção no processo de “concorrência inter-cidades”. A metodologia adotada para a realização deste trabalho foi através da pesquisa bibliográfica, além disso, foi feito um levantamento do patrimônio cultural material e imaterial sergipano, e em seguida, uma análise dos usos desse patrimônio cultural material e imaterial de Sergipe na promoção turística das cidades sergipanas. Através da pesquisa concluímos que, durante os anos que englobam o Estado novo e a Ditadura Militar o setor turístico do país, nacional e regional, passou por diferentes mudanças e elevação nos seus níveis de importância para o desenvolvimento do país.

Palavras-chave: Turismo Sergipano; História; Memória; Ditadura Militar.

Apoio Financeiro: PIBICVOL

TRABALHO ESCRAVO CONTEMPORÂNEO E OS TRABALHADORES NAS USINAS DE AÇÚCAR

Autor: Stefany Caroline Santos

Orientador: Shirley Silveira Andrade

A presente pesquisa tem o objetivo de analisar as condições de trabalho com a cana nos canaviais dos povoados de Japarutuba, em Sergipe, visando verificar a existência de trabalho escravo contemporâneo (TEC). Intensamente praticado em quase todos os estados do Brasil há décadas, o TEC somente é registrado em Sergipe em 2014, em dados da Comissão Pastoral da Terra, a partir do caso dos trabalhadores mantidos em condições de escravidão na Fazenda e Usina Taquari. O estado ainda não aparece nos dados oficiais, divulgados anualmente pelo Ministério do Trabalho. Para conferir a suposta ocorrência do TEC no estado, conforme o que foi demonstrado nas estatísticas divulgadas, se faz necessário a verificação destes registros, feita na presente pesquisa através da análise da realidade do trabalhador canavieiro. O estudo foi realizado através de pesquisa bibliográfica sobre o conceito de trabalho, o TEC e a realidade do trabalhador da cana em Sergipe e, posteriormente, de pesquisas de campo, em que foi utilizada a metodologia da observação participante e de entrevistas semiestruturadas com os trabalhadores, que detalharam o trabalho na cana, expondo o ambiente de trabalho, as práticas nas usinas, bem como aspectos da vida pessoal, diretamente ligados ao trabalho. Foram obtidos como resultados da análise que não há a presença do TEC, porém foi verificada a precariedade do trabalho e a presença de diversas ilegalidades em sua execução, com frequentes violações a direitos do trabalhador.

Palavras-chave: Trabalhadores canavieiros, Condições de Trabalho, Trabalho Escravo.

Apoio Financeiro: PIBICVOL

ESTUDO DA ACESSIBILIDADE DOS MUSEUS DE ARACAJU E DE LARANJEIRAS: UMA INVESTIGAÇÃO

Autor: Dayane Felix Andrade

Co-autor: Lorenna Sayonara de Jesus Santos

Orientador: Cristina de Almeida Valença Cunha Barroso

O projeto de pesquisa (PIBICVOL) intitulado “Estudo da acessibilidade dos museus de Aracaju e de Laranjeiras: uma investigação” tem como objetivo o diagnóstico da acessibilidade nos museus das cidades de Aracaju/SE e Laranjeiras/SE. Possui uma metodologia composta por levantamento bibliográfico, visitas aos museus, levantamento da legislação e, por fim, a aplicação de formulários. A cidade de Laranjeiras conta com cinco museus: O Museu Afro-Brasileiro de Sergipe, o Museu de Arte Sacra de Laranjeiras, o Museu Comunitário Filhos de Obá, a Casa de Cultura João Ribeiro e a Casa do Folclore Zé Candunga. Em visitas, foi perceptível o nível insatisfatório em relação à acessibilidade. As exposições e funcionários não estão preparados para receber pessoas com deficiências (PcDs). O acesso de PcDs ao espaço físico torna-se o problema principal. No Museu de Arte Sacra de Laranjeiras, Museu Comunitário Filhos de Obá e Casa de Cultura João Ribeiro o acesso de PcDs é impossibilitado por conta de escadarias no acesso principal. No Museu Afro-Brasileiro de Sergipe o acesso de PcDs é restrito ao térreo da edificação. Na Casa de Folclore Zé Candunga, PcDs possuem dificuldades de locomoção por conta das dimensões do acervo. Para que esses museus sejam capazes de acolher todos os visitantes faz-se necessário a implantação de políticas de capacitação dos funcionários para que, mesmo com os impedimentos provocados pelo espaço físico, seja promovido o máximo de inclusão social e cultural possível.

Palavras-chave: Acessibilidade, História, Laranjeiras.

Apoio Financeiro: PIBICVOL

ANÁLISE COMPARATIVA ENTRE OS SERVIÇOS PÚBLICOS OFERTADOS PARA O ATENDIMENTO SAÚDE MENTAL DE CRIANÇAS E ADOLESCENTES

Autor: Izadora Rodrigues de Souza

Orientador: Vania Carvalho Santos

O projeto de iniciação científica intitulado Saúde mental infantojuvenil em Sergipe, objetivou verificar a distribuição das internações por transtornos mentais infantojuvenis segundo o diagnóstico principal (CID-10). A metodologia consistiu em pesquisa documental e bibliográfica, a coleta de dados foi através do Departamento de Informática do Sistema Único de Saúde TABNET/DATASUS, buscou-se dados de internações por transtornos mentais por ano, sexo; faixa etária e município; e o quantitativo de Centros de Atenção Psicossocial (CAPS) por município e ano. Foram registradas 18.044 internações de crianças e adolescentes, entre 2010 e 2017, relativas a transtornos mentais e comportamentais. Houve prevalência dos transtornos em pacientes do sexo masculino, representando 69% do total de internações, totalizando 3.030 hospitalizações em 2010. Já em 2017, o total de internações foi de 1.587, uma redução de aproximadamente 50% em relação ao primeiro ano pesquisado. Uso de substâncias psicoativas apresentou maiores índices, seguidos de esquizofrenia e transtornos esquizotípicos e delirantes e Transtornos de humor [afetivos]. Aracaju apresentou maior número de registro de internamentos. Concluímos que a diminuição de internações e aumento dos CAPS são dados que estão positivamente relacionados. Ressalta-se a importância do funcionamento da rede psicossocial e instâncias de proteção infantojuvenil, a relevância da luta antimanicomial permanece contrário o desmonte das políticas sociais.

Palavras-chave: Saúde mental; Infantojuvenil; CAPS; Sergipe.

Apoio Financeiro: PIBICVOL

A DESINDUSTRIALIZAÇÃO NO BRASIL PELA ÓTICA DO EMPREGO

Autor: Thaiane Lorena Nascimento Silva

Orientador: Denisia Araujo Chagas Guerato

A redução relativa no emprego do setor industrial impacta de modo negativo a estrutura do país, uma vez que a indústria é o motor do desenvolvimento econômico. O presente projeto analisa a desindustrialização no Brasil, sob a ótica do emprego a partir dos anos 2000. A metodologia utilizada foi revisão da literatura acerca da Política Industrial que busca transformar a estrutura produtiva, fundamental para o desenvolvimento econômico, com a exposição de abordagens ortodoxa e heterodoxa. Em seguida, foi examinado o processo de desindustrialização, através da apresentação do seu conceito, causas e consequências econômicas. Foram levantados, também, dados secundários da RAIS do Ministério do Trabalho e das Contas Nacionais do IBGE, com a finalidade de mensurar o processo de desindustrialização no Brasil, sob a ótica do emprego. Os resultados apontaram para ocorrência da desindustrialização em virtude da diminuição da participação do emprego formal da indústria de transformação no emprego total em 10% entre os anos 1985-2016. Além disso, a indústria de transformação que detinha atividades de baixa e baixa-média tecnologia teve participação reduzida em 8,29% no emprego total da indústria de transformação entre 2000 e 2015. Considera-se, destarte, que esta análise da desindustrialização brasileira é importante para compreensão das dificuldades a serem enfrentadas, o que pode contribuir para formulação de políticas públicas que promovam o desenvolvimento econômico.

Palavras-chave: Política Industrial; Desindustrialização; Emprego.

Apoio Financeiro: PIBICVOL

DESIGN DE MATERIAIS DE LEITURA, INVESTIGAÇÃO E COMUNICAÇÃO CIENTÍFICA COM RECURSOS IMAGÉTICOS

Autor: Rafael Jesus De Oliveira

Orientador: Valeria Aparecida Bari

O plano de trabalho “Design de materiais de leitura, investigação e comunicação científica com recursos imagéticos” teve como foco a concepção de peças gráficas para mediação de conteúdos propostos pelo projeto de pesquisa “Mediação de Leitura Literária para surdos universitários por meio da adaptação em quadrinhos em ciências da informação”. Esse projeto teve o objetivo de avaliar o potencial das HQ (histórias em quadrinhos) como recurso bibliográfico de apresentação da cultura da leitura literária aos universitários surdos e ao exercício da mesma como forma de prazer e entretenimento, se utilizando para isso de clássicos da literatura mundial adaptados para quadrinhos. Para cumprir o objetivo do plano proposto, foi confeccionado material gráfico para demonstrar aspectos referentes a narrativa e elementos que compõe os quadrinhos. Para tal, foi criado o personagem “Diego”, caracterizando os universitários surdos sergipanos, usando como base entrevistas aplicadas à discentes e docentes. Em seguida, Diego foi utilizado para explicação dos conteúdos de semiologia das HQ, em formato de HQ inédita. Para tanto, foram necessárias visitas de campo, pesquisas bibliográficas e análise de quadrinhizações existentes. Segundo o grupo focal, o material foi bastante eficiente na disciplina “Teoria Literária I”, atendendo as metas e expectativas planejadas no projeto. O resultado final gerou um produto que será utilizado e aprimorado na disciplina “Tópicos de Libras II” no período 2018-2.

Palavras-chave: Histórias em Quadrinhos, Literatura, Educação Inclusiva.

Apoio Financeiro: PIBICVOL

PESQUISA SOBRE INOVAÇÕES ORGANIZACIONAIS EM SERVIÇOS 2

Autor: Nathan Amorim Ribeiro de Souza

Orientador: Florence Cavalcanti Heber Pedreira de Freitas

O presente relatório tem por objetivo analisar as inovações regulatórias em serviços ocorridas nas áreas de saúde e educação. A abordagem metodológica utilizada foi o método dedutivo de pesquisa bibliográfica tendo como base o método qualitativo, constituída principalmente de livros, artigos científicos, bem como, da legislação pública. Observou-se que as inovações e o interesse de investimento público apresentam ferramentas imperativas para mudanças consideráveis nas áreas de saúde como o caso estudado da Islândia onde um sistema de saúde eficaz e barato conquista a população alcançando níveis superiores até mesmo do que aqueles esperados pela OCDE, e educação estudado na Finlândia onde o sistema de educação agrega aluno de maneira inovadora trazendo um ambiente de aprendizado dinâmico. Conclui-se que é imprescindível ao gestor público as ações em todas dimensões sociais: na prestação de serviços diretos à população, no planejamento, na assessoria, na gestão e na mobilização e participação social, em busca de uma sociedade mais justa e digna.

Palavras-chave: Inovações; políticas públicas; regulação.

Apoio Financeiro: PIBICVOL

CUSTO DA CESTA BÁSICA DE ALIMENTOS

Autor: Amanda Tavares da Costa

Orientador: Jose Maxuel de Farias Ferreira

O acompanhamento do valor da Cesta Básica de Alimentos constitui-se num importante instrumento que auxilia os trabalhadores assalariados a reivindicarem por aumentos salariais, no entanto, este estudo é feito pelo Departamento Intersindical de Estatística e Estudos Socioeconômicos (DIEESE) na maioria das capitais brasileiras, mas não em municípios do interior. Este trabalho tem como objetivo geral calcular o custo da Cesta Básica de Alimentos no município de Itabaiana-SE, para tanto, fez-se uso da metodologia adotada pelo DIEESE, cujos produtos e quantidades foram definidos pelo Decreto-Lei nº 399 de 1938, que está em vigor. Foram selecionadas as marcas de maior oferta entre os principais locais de vendas, que possibilitou a coleta de preços a cada mês e respectivos cálculos. O custo da Cesta Básica de Alimentos apresentou tendência decrescente desde agosto de 2017 até novembro 2017, de dezembro até janeiro de 2018, passou a ser crescente, e logo em seguida decaiu nos meses de fevereiro, março e abril, e voltou a ser crescente até junho, mas reduziu em julho de 2018. O menor custo da Cesta Básica de Itabaiana ocorreu no mês de novembro de 2017, influenciado fortemente pelos preços do tomate, leite, manteiga e açúcar. Já o maior custo da Cesta ocorreu em janeiro de 2018, cujo valor foi fortemente influenciado pelo preço do Tomate. Em todos os meses, a Cesta Básica de Itabaiana ficou mais barata do que em Aracaju, cuja diferença média foi de R\$ 74,91.

Palavras-chave: Cesta básica de alimentos; custo; Demanda; Oferta.

Apoio Financeiro: PIBICVOL

ORGANIZAÇÃO DA INFORMAÇÃO CIENTÍFICA

Autor: Paulo Roberto Fernandes Junior

Orientador: Martha Suzana Cabral Nunes

O objetivo geral foi analisar a dimensão estética da mediação da informação nas revistas científicas do campo da Ciência da Informação. Os específicos foram: verificar a comunicação das revistas científicas com os autores quando da submissão de manuscritos para publicação; analisar os produtos elaborados pelos editores para orientar os autores na submissão de artigos e compreender a percepção dos editores científicos sobre a mediação da informação nas revistas que editam. Foi enviado por e-mail questionário online para os editores das revistas, contudo, nove editores responderam ao questionário. Conclui-se que as revistas científicas da CI desenvolvem a mediação da informação e que nem sempre essa dimensão é perceptível pelos editores científicos, pois alguns não se reconheceram como mediadores. Também se notou que a dimensão estética está presente no processo editorial onde se dá a mediação da informação, seja no processo de submissão e publicação dos artigos, seja no diálogo entre editor-autor, seja no estímulo à leitura dos artigos, ou mesmo nos sentimentos que a revista desperta a partir de elementos gráficos apresentados nas capas de seus números.

Palavras-chave: Dimensão estética da mediação da informação; processo editorial.

Apoio Financeiro: PIBICVOL

USOS E MAPAS COMPORTAMENTAIS

Autor: Isabela Pereira Santos

Orientador: Carla Fernanda Barbosa Teixeira

Este plano de trabalho consiste no estudo de usos e fluxos de seis praças no bairro Inácio Barbosa: Praça Guadalupe, Praça Ângela Maria, Praça do Cuscuz, Praça Monteiro Lobato, Praça Pedro Diniz Gonçalves e Praça Monier. Empregando-se os conhecimentos da psicologia ambiental, que consideram as sensações fisiológicas e psicológicas dos indivíduos em relação ao ambiente. Alguns métodos foram adotados para obter dados, dos quais se empregaram entrevistas e observações de fluxo associados às medições de variáveis ambientais. Foram totalizados 171 usuários, resultando em 3246 dados comportamentais coletados, 211 registros fotográficos e 180 medições técnicas levantadas nos três dias de extensão, nos períodos entre janeiro e maio de 2018. Além disso, foram elaborados mapas comportamentais, através das observações do fluxo e permanência de pessoas nas praças. Posteriormente, foram elaboradas análises desses mapas associando as variáveis influenciadoras no comportamento humano nesses espaços (arborização, mobiliário, equipamentos urbanos, traçado, acessibilidade, vestígios da ação humana no ambiente). Foram identificadas as características e as particularidades de cada praça, no tocante do conforto térmico e a relação pessoa/ambiente sobre o uso e fluxo e propor a reestruturação desses espaços.

Palavras-chave: Usos; Fluxos; Conforto Térmico; Mapas Comportamentais.

Apoio Financeiro: PIBICVOL

IMPACTOS SOCIOECONÔMICOS DO SANEAMENTO NA SAÚDE E NO AMBIENTE: O CASO DOS INVESTIMENTOS EM ÁGUA E ESGOTO NO ESTADO DE SERGIPE

Autor: Yuri Borges da Silva Jose

Orientador: Fernanda Esperidiao

O presente trabalho insere-se sobre a análise de desempenho da companhia de saneamento de Sergipe (DESO) no período de 1994 a 2014, frente à proposta de privatização do Governo Federal para as Companhias Estaduais de Saneamento Básico. Sobre este direcionamento, foi-se alcançado resultados satisfatórios em algumas análises, no entanto, foi percebido um descaso com o setor de saneamento, principalmente sobre as microrregiões interioranas. Quanto aos serviços de atendimento de água encanada, o Estado de Sergipe apresenta ótimos resultados quando a sua cobertura, atendendo no ano de 2014 uma parcela de 85% da população, estando em níveis superiores à média da região Nordeste (71%). Já sobre o serviço de esgotamento sanitário, o Estado não apresenta valores animadores, tendo um atendimento de apenas 15,84% para a população para o mesmo ano de análise, no entanto, tais resultados não se diferem muito para com as soluções encontradas na própria região Nordeste e, também, em todo território nacional. Constatasse a necessidade de um grande investimento financeiro para com a universalização dos serviços de saneamento no Estado, o que torna pouco provável a participação da esfera privada para se alcançar tais objetivos. Uma vez que esta é mais propensa a atuar em regiões que a população seja de faixa de renda mais elevada e que já disponham de um serviço de saneamento devido ao custo necessário de implementação de infraestrutura e suas maiores possibilidades de retorno financeiro.

Palavras-chave: Palavras-chaves: Saneamento; Privatização; Sergipe; DESO.

Apoio Financeiro: PIBICVOL

GEOGRAFIAS DAS EMISSORAS DE TV LOCAIS-REGIONAIS DO NORDESTE: O CASO DA TV BAHIA, DE SALVADOR

Autor: Vinicius Oliveira Rocha

Orientador: Sonia Aguiar Lopes

O plano de trabalho “Geografias das emissoras de TV locais-regionais no Nordeste: o caso da TV Bahia, de Salvador” (PI-BIC 2017-2018) integrou o projeto de pesquisa “Geografias dos grupos de mídia na Região Nordeste”, que tem como referência a Comunicação Regional, sob a perspectiva das Geografias da Comunicação. Com base nos conceitos de espaço, território, região, local e escalas, observaram-se as particularidades das mídias regionais e as especificidades do jornalismo local-regional. Os objetos de estudo foram os telejornais “Bahia Meio-Dia” e “BATV Salvador”, ambos da TV Bahia, cabeça-de-rede da Rede Bahia e sediada em Salvador, capital do Estado. O objetivo foi verificar a hipótese da sub-representação dos demais municípios baianos, incluindo os da Região Metropolitana (RM) de Salvador, nos dois telejornais. Das 158 matérias veiculadas pelo Bahia Meio Dia entre 7 de março e 6 de abril, quase 90% dizem respeito a ocorrências ou situações da capital, proporção idêntica à do BATV. No total, das 369 matérias veiculadas pelos dois telejornais no período analisado, 272 (73%) tiveram como foco acontecimentos ocorridos na RM de Salvador, enquanto as demais 97 abordaram fatos e situações relativas ao Estado como um todo ou a certos municípios ou regiões específicas. Ao todo, apenas 35 dos 417 municípios foram citados em alguma matéria, deixando de fora as múltiplas realidades de mais de 90% do território baiano.

Palavras-chave: Comunicação Regional; sub-representação; TV Bahia; telejornalismo

Apoio Financeiro: PIBICVOL

GEOGRAFIAS DAS EMISSORAS DE TV LOCAIS-REGIONAIS DO NORDESTE: O CASO DA TV JORNAL, DE RECIFE

Autor: Williany Bezerra de Souza

Orientador: Sonia Aguiar Lopes

Este plano integrou o projeto “Geografias dos grupos de mídia na Região Nordeste”, coordenado pela profa. Sonia Aguiar e fundamentado nos referenciais da comunicação regional sob a ótica das Geografias da Comunicação. O estudo empírico centrou-se nas duas emissoras de televisão do Sistema Jornal do Comercio de Comunicações (SJCC), vinculado ao grupo JCPM, de propriedade do empresário sergipano João Carlos Paes Mendonça. Ambas são denominadas TV Jornal e afiliadas ao Sistema Brasileiro de Televisão (SBT): uma sediada na capital pernambucana, Recife; outra em Caruaru, na região do Agreste, das quais foram selecionados quatro programas jornalísticos para análise dos referenciais geográficos que norteiam as suas coberturas. Das 761 notícias dos quatro programas veiculadas de 16 de março a 16 de abril de 2018, 356 (46,7%) foram do Agreste, 326 (42,8%) da Região Metropolitana do Recife, 49 (6,43%) da Zona da Mata, 26 (3,41%) do Sertão e quatro (0,52%) do São Francisco Pernambucano. Essa observação sistemática permitiu perceber que a afiliação a uma rede de TV com grade flexível (em oposição à rigidez da Rede Globo) permite a inserção de programas com maior identidade local-regional, regidos pelo princípio de proximidade e com forte influência do chamado infoentretenimento de gosto popular. Os estudos teóricos e a análise dos programas apontam a necessidade de ampliar e consolidar as pesquisas sobre comunicação regional fora do eixo Rio-São Paulo, em especial na Região Nordeste.

Palavras-chave: TV Regional; Telejornalismo local; Geografias da Comunicação.

Apoio Financeiro: PIBICVOL

PESQUISAS E PESQUISADORES EM SERVIÇO SOCIAL VINCULADOS ÀS FUNDAÇÕES PÚBLICAS: ALAGOAS, SERGIPE, BAHIA

Autor: Renata Larissa Souza da Mota

Co-autor: Rosa Angélica dos Santos

Orientador: Maria da Conceicao Vasconcelos Goncalves

O presente trabalho consiste na apresentação dos resultados da pesquisa sobre as fundações públicas estatais nos estados do Nordeste, tendo esse plano um recorte exclusivo dos estados de Bahia, Sergipe e Alagoas. A finalidade da pesquisa é analisar a produção de pesquisas e o perfil dos pesquisadores na área de Serviço Social e Política Social, financiadas por Fundações Estatais de Amparo à Pesquisa a fim de perceber de que forma podem subsidiar a formulação de políticas nesses estados. De início mapeadas as fundações, constatou-se que cada estado referente ao plano possui uma fundação pública que ampara a pesquisa: Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado da Bahia (FAPESB), Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de Alagoas (FAPEAL), Fundação de Apoio à Pesquisa e à Inovação Tecnológica do Estado de Sergipe (FAPITEC). Após o levantamento, foi realizado um breve histórico com informações sobre o surgimento e legislação fundante de cada, em seguida foram levantados os editais de cada fundação referentes ao ano de 2014. Foram identificados 40 editais sendo 28 do estado da Bahia e 12 de Sergipe. A FAPEAL não disponibilizou editais referentes a 2014 em seu sítio eletrônico. Constatou-se que nenhum edital trata especificamente de políticas públicas.

Palavras-chave: Serviço Social, Produção de conhecimento, Fundações.

Apoio Financeiro: PIBICVOL

ANÁLISE DA PRODUÇÃO DE CONHECIMENTO DE 'POLÍTICA SOCIAIS, MOVIMENTOS SOCIAIS E SERVIÇO SOCIAL': 2016

Autor: Vitoria Beatriz Santana Alves

Orientador: Maria da Conceicao Vasconcelos Goncalves

O resumo corresponde ao Plano de Trabalho intitulado "Análise da produção de conhecimento de 'Política Sociais, Movimentos Sociais e Serviço Social': 2016". O plano é vinculado ao projeto em desenvolvimento desde 2015, que tem por objetivo a análise da produção de conhecimento do Programa de Pós-Graduação em Serviço Social da Universidade Federal de Sergipe (PROSS/UFS), a partir das dissertações defendidas em 2016. A pesquisa é do tipo exploratória e documental, tendo como fundamento a abordagem metodológica baseada na teoria social de Marx. Os dados quantitativos foram analisados a partir da combinação de algumas variáveis, a exemplo de tema com linha de pesquisa, bem como quadros construídos para apresentar os objetos de pesquisa. Nos resultados foram constatados a riqueza das temáticas, embora todas relacionadas à linha de pesquisa Políticas Sociais, Movimentos Sociais e Serviço Social, e o uso da mesma base metodológica, ressalvas às fontes e obtenção de dados. Diante das análises pôde ser ilustrada a especificidade que o curso de Serviço Social tem em pesquisar, lutar e debater sobre os direitos sociais pertinentes a sociedade. É devido à produção de conhecimento que os assistentes sociais podem desenvolver ações no meio público para subsidiar a melhoria das políticas públicas, alcançando e aprimorando os métodos para sua intervenção no exercício profissional.

Palavras-chave: Produção de conhecimento; política social; movimentos sociais.

Apoio Financeiro: PIBICVOL

TEORIAS DA ARGUMENTAÇÃO E TEORIAS DA JUSTIÇA

Autor: Jessica Morgana Cruz Carvalho

Orientador: Clovis Marinho de Barros Falcao

O propósito deste trabalho é, em um primeiro momento, traçar historicamente a importância de a teoria da argumentação jurídica elaborada por Robert Alexy. Enquanto, em um segundo momento, tem o propósito de analisar criticamente o alcance desta a partir de um estudo mais amplo das teorias da argumentação trazidas por Manuel Atienza na obra “As Razões do Direito”. Argumenta-se que a teoria de Alexy é um importante passo à frente do positivismo exegético, em especial quanto a ideia dedutiva de justificação decisional. Contudo, tal teoria tem seus limites de aplicabilidade tendo em vista a complexidade do universo jurídico pós-moderno, sobretudo, quando consideramos que as soluções negociais, a exemplo da mediação e conciliação, têm ganhado espaço significativo no universo jurídico. Nesse sentido, frisamos que o direito muito além de ser puramente norma é também fato e valor, e esses dois aspectos não podem ser tidos como menos importantes. Assim, a metodologia utilizada no presente trabalho foi a de pesquisa bibliográfica, aliada ao método histórico, com a finalidade de demonstrar o alcance das teorias padrões da argumentação jurídica no direito brasileiro.

Palavras-chave: Alexy; Atienza; Teorias da Argumentação Jurídica; Pós-positivismo.

Apoio Financeiro: PIBICVOL

DIREITOS FUNDAMENTAIS E RELAÇÕES ESPECIAIS DE PODER: MITIGAÇÃO DA INELEGIBILIDADE REFLEXA

Autor: Thiago Mota Pereira

Orientador: Lucas Goncalves da Silva

Todo o trabalho gira em torno da relação entre inelegibilidade reflexa e garantias de direitos fundamentais. O projeto de pesquisa, foi realizado através de pesquisa bibliográfica e jurisprudencial. Foi realizada a análise da compatibilidade das relações especiais de poder ou sujeição com a salvaguarda e proteção dos direitos fundamentais, rechaçando a concepção de que tais relações de não incidência da tutela jurídica sejam compreendidas como obstáculo à consolidação dos direitos fundamentais e dos regimes democráticos no Estado Democrático de Direito. Considerando – no que tange à titularidade de direitos fundamentais – que certos indivíduos se submetem a relações especiais de poder que, por consectário, atingem direitos fundamentais, defender-se-á que tal limitação justifica-se pela prevalência de interesses ou finalidades institucionais ou públicas, reforçando a democracia e a própria cidadania. Nesse contexto, de forma especial, a pesquisa trata da necessidade de mitigar a inelegibilidade reflexa (decorrente de parentesco por consangüinidade ou por afinidade), prevista no artigo 14, §7º da Constituição Federal, com vistas à proteção dos princípios consagradores da democracia e da cidadania.

Palavras-chave: Direito; Direito Constitucional; Inelegibilidade Reflexa.

Apoio Financeiro: PIBICVOL

A NATUREZA EVASIVA DO SUJEITO CONSTITUCIONAL E O NÚCLEO DE PROTEÇÃO DOS DIREITOS FUNDAMENTAIS

Autor: Deborah Santos Silva Guimaraes

Co-autor: Thiago Mota Pereira

Orientador: Lucas Goncalves da Silva

O plano de trabalho tem como escopo o estudo da teoria da identidade constitucional proposta por Michel Rosenfeld e, especificamente, a natureza evasiva do sujeito constitucional e sua relação indissociável com o pluralismo, com enfoque na proteção do núcleo essencial dos direitos fundamentais. Neste sentido, por meio do método de pesquisa bibliográfica com o viés de estruturar e examinar a argumentação teórica fundamental ao tema proposto, o estudo propõe uma análise acerca da necessidade de reconstrução do sujeito constitucional, ante a incompletude da Constituição, com o fim de assegurar uma efetiva concretização dos direitos fundamentais. Portanto, conclui-se que a identidade constitucional, que inevitavelmente é condicionada tanto pelo passado que se quer preterir quanto pelo futuro que se pretende construir, por ser resultado desse processo dinâmico sempre aberto à compreensão necessita da reconstrução para legitimar a própria Constituição e o seu núcleo essencial dos direitos fundamentais.

Palavras-chave: Identidade Constitucional; Direitos Fundamentais; Michel Rosenfeld.

Apoio Financeiro: PIBICVOL

A PESSOA COM DEFICIÊNCIA E O MERCADO DE TRABALHO: UMA INVESTIGAÇÃO ECONÔMICA SOBRE A EXISTÊNCIA DE VAGAS OCIOSAS EM SERGIPE

Autor: Mariele Santos do Carmo

Orientador: Patricia Pugliesi Carneiro

O Mercado de Trabalho é economicamente caracterizado como heterogêneo e competitivo. Cronologicamente, podem-se notar avanços, correções e, principalmente, inclusões de nichos da população neste mercado. Para viabilizar a inclusão das Pessoas com Deficiência (PCD) foi necessária a criação, ao longo dos anos, de Leis, Decretos, Portarias e Estatutos para dar condições, suporte e assegurar os direitos de tais indivíduos no Mercado de Trabalho. Essa pesquisa tem como objetivo analisar o porquê da existência de vagas ociosas ou com dificuldades de preenchimento no estado de Sergipe após a consolidação de todo o arcabouço jurídico para viabilizar tal inclusão. Metodologicamente, foram investigadas as variáveis causais tanto pela ótica da PCD como da empresa contratante. Foram utilizados dados secundários do IBGE e da RAIS para traçar o perfil socioeconômico das PCD no Estado e; coletados dados primários através de questionários para captar respostas mais pontuais e direcionadas para a realidade vivenciada por essa população. Os resultados apontam que ainda existem muitas dificuldades de oferta e acesso a vagas de emprego que estimulem profissionalmente essas pessoas. As barreiras como falta de adaptação do meio ambiente laboral, ausência de treinamentos e despreparo dos colegas de trabalho dificultam a inclusão das PCD. Por outro lado, a postura da gestão empresarial define se a inclusão é vista como uma obrigação jurídica que decorre em sanções ou como um investimento social.

Palavras-chave: Mercado De Trabalho; Pessoa Com Deficiência; Inclusão.

Apoio Financeiro: PIBICVOL

LEVANTAMENTO DAS ÁREAS LÍMITROFES (ENTORNO) DAS PRAÇAS

Autor: Julia Katicia Lins Santos de Aragao

Orientador: Carla Fernanda Barbosa Teixeira

O presente plano de trabalho investigou como a configuração urbana do entorno pode influenciar as condições climáticas e o uso e ocupação de praças. A pesquisa foi desenvolvida sob a análise do entorno das praças Guadalupe, Ângela Maria, do Cuscuz, Pedro Diniz, Monteiro Lobato e Monier, do bairro Inácio Barbosa, o qual possui uma malha urbana dinâmica quanto ao arruamento, áreas verdes, disposição de lotes e seus usos do solo. As metodologias adotadas basearam-se na elaboração de mapas da área de estudo, como altura de edificações e uso do solo, aliados a confecção de um modelo 3D para análise do impacto das volumetrias do entorno, associados a medições de variáveis ambientais: temperatura do ar e umidade relativa, velocidade dos ventos, temperatura dos revestimentos aplicados; além de aplicação de entrevistas sobre sensações térmicas com os usuários. Foram entrevistados 342 usuários, resultando em 6.492 dados comportamentais coletados, 422 registros fotográficos e 360 medições técnicas levantadas nos seis dias de extensão, nos períodos entre janeiro de 2018 e maio de 2018. Os resultados das análises possibilitaram a caracterização das áreas limítrofes do bairro, detectando particularidades de cada entorno que influenciou no uso e ocupação de cada praça analisada, além da produção de propostas alternativas para preservação do conforto térmico no ambiente urbano.

Palavras-chave: Conforto Térmico; Entorno; Urbano.

Apoio Financeiro: PIBICVOL

A ECONOMIA VERDE E O DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL NO MERCOSUL E NA UNIÃO EUROPEIA

Autor: Luana Azevedo Dantas

Orientador: Luciana Aboim Machado Goncalves da Silva

O seguinte trabalho visou demonstrar a necessidade de conciliação de interesses na sociedade (crescimento econômico em consonância com os Direitos coletivos e individuais) com o objetivo de aplicar o princípio da dignidade da pessoa humana entendido como um dos pilares de nossa constituição afim de alcançar o desenvolvimento sustentável. Tendo em vista as demandas sociais, busca-se respostas para os principais desafios do século como a precarização do trabalho e a mitigação dos princípios ambientais entendidos como bens de uso comum do povo. Nesse ínterim, foram utilizadas pesquisas de autores do direito e da biologia mediante pesquisa bibliográfica e a utilização de método comparativo para alcançar a interdisciplinaridade em prol desenvolvimento sustentável no Mercosul e na União Europeia. Estuda-se a Economia verde e as possíveis mudanças que resultem em uma plenitude do interesse público, principalmente no Brasil. Houve um esforço para que seja elucidado os impactos resultantes das práticas de economia verde, assim como seus desafios e a análise de seus aspectos científicos, econômicos e sociais.

Palavras-chave: Desenvolvimento sustentável, dignidade da pessoa humana.

Apoio Financeiro: PIBICVOL

APLICAÇÃO DO MODELO DE MONITORAMENTO ÀS PRÁTICAS DE JUSTIÇA RESTAURATIVA NA COMARCA DE PACATUBA

Autor: Matheus Alves da Camara

Orientador: Daniela Carvalho Almeida da Costa

Este projeto de pesquisa teve como foco a necessidade de acompanhar a aplicação do modelo de monitoramento das práticas restaurativas a fim de consolidar um modelo de monitoramento que seja capaz de avaliar de forma permanente as práticas de Justiça Restaurativa em nosso estado, no que concerne ao respeito aos princípios e valores restaurativos, bem como ao grau de satisfação dos envolvidos. O monitoramento realizado teve como peça chave o Instrumento Padrão de Avaliação, estruturado no PIBIC passado, que tem como foco monitorar as práticas restaurativas sob o olhar de 3 dimensões, a dimensão Relacional, a do Nicho Institucional do Programa e a dimensão Social. O principal objetivo da pesquisa foi identificar o papel dessas três dimensões nos círculos restaurativos da Comarca de Pacatuba, a fim de proporcionar uma avaliação de como estão sendo garantidos os princípios da Justiça Restaurativa, a qualidade de prestação do serviço e como é a forma de participação dos facilitadores, das partes e da comunidade na construção do acordo restaurativo. Após a análise criteriosa do PIBIC anterior, tanto dos questionários, quanto dos dados obtidos, optou-se por reduzir o número de questionários para apenas 3 (três) a serem aplicados ao final do círculo restaurativo, ao final do encontro de pós-círculo e no encerramento do processo.

Palavras-chave: Justiça Restaurativa.

Apoio Financeiro: PIBICVOL

DIREITO COMO INTEGRIDADE E VERDADE PARA O PRAGMATISMO

Autor: Andressa Santana Santos

Orientador: Clovis Marinho de Barros Falcao

A presente pesquisa tem o intuito de estudar as teorias da argumentação no ramo da filosofia do direito. No presente caso está sendo proposto um artigo que utilizou o método comparativo e foi realizada a análise, de forma crítica, das perspectivas de dois autores brasileiros acerca da interpretação constitucional no Brasil. Um deles é o famigerado Luís Roberto Barroso, um dos ministros do STF e que tem tido muita repercussão da sua forma de entender e aplicar a constituição federal de 1988. O outro autor é o professor de direito do Estado, o doutor Virgílio Afonso da Silva que apresenta críticas ao modelo demonstrado por Barroso. O modelo de interpretação constitucional apresentado pelo ministro Barroso aparenta como um inovador método hermenêutico e ao mesmo tempo um dogma onde aparenta não ter outra forma de compreender e aplicar a constituição, além de não possuir supostas falhas na teoria explanada pelo professor Barroso. Karl Popper em seu texto: "Lógica das ciências sociais", atesta, através de teses, o processo de obtenção de conhecimento das ciências que dão nome à sua obra. Em sua tese de número 6, Karl demonstra que a solução apresentada ao problema percebido pelo cientista deve ser refutada, pois toda crítica consiste em tentativas de refutação. A ciência que se produz deve ser balizada com certa frequência por críticas aferidas por um corpo de cientista através de refutações. O texto do doutor Virgílio Afonso traz essa perspectiva crítica ao texto de Barroso.

Palavras-chave: Interpretação, Constituição, Crítica, Argumentação.

Apoio Financeiro: PIBICVOL

CARACTERIZAÇÃO DE ARGAMASSAS DE RESTAURO EM EDIFICAÇÕES HISTÓRICAS: ENSAIOS LABORATORIAIS

Autor: Melissa Bastos Goes

Orientador: Eder Donizeti da Silva

O presente relatório descreve as atividades realizadas na pesquisa intitulada Caracterização de argamassas de restauro em edificações históricas, no que se refere à caracterização de argamassas de reboco da Igreja Nossa Senhora do Amparo dos Homens Pardos, em São Cristóvão, Sergipe. O plano de trabalho em evidência é pertinente aos estudos de Ensaio Laboratoriais, fundamentados através de abordagens bibliográficas e análises concisas das degradações. As pesquisas empreendidas no campo da Tecnologia de Conservação e Restauro proporcionam verificar os materiais constituintes da argamassa de revestimento e entender os processos de degradação pelo qual o objeto em estudo passa. Através do método de pesquisas bibliográficas, identificação e análise de patologias, coleta de amostras e ensaios laboratoriais, é possível entender os procedimentos de preparo dos materiais que formam a argamassa bem como suas dissonâncias e singularidades diante da edificação. Posteriormente, ao analisar tais materiais, é possível inferir o tipo de composição que pode ser utilizado diante de uma reconstituição sem cometer falsos históricos, de forma a priorizar a integridade e consolidação da Igreja.

Palavras-chave: Patrimônio, restauro, tecnologia da conservação e restauro.

Apoio Financeiro: PIBICVOL

A APLICAÇÃO DA MEDIAÇÃO NO AMBIENTE ESCOLAR COMO FERRAMENTA DE CONSTRUÇÃO DE CONSENSOS LEGÍTIMOS

Autor: Danielle Reis de Oliveira

Orientador: Luciana Aboim Machado Goncalves da Silva

Questionar a efetividade da mediação escolar na construção de consensos legítimos implica reconhecermos, em primeiro lugar, a existência de conflitos no ambiente escolar. A priori, esse reconhecimento não significa muito, haja vista o conflito está naturalmente presente onde existam interações sociais. Ocorre, entretanto, que a escola tem se tornado um ambiente cada vez mais hostil e problemático, sujeitando não só os alunos, como também todos aqueles que lá trabalham a inúmeras formas de violência. A dispersão dos alunos, continuamente conectados à tecnologia; o desrespeito para com os docentes; as agressões físicas e verbais entre alunos; a indisciplina para com as regras estabelecidas; e a irresponsabilidade com os compromissos escolares são alguns dos problemas que podemos encontrar dentro da escola. Fora dela, altos índices de homicídio, tráfico de drogas, gravidez na adolescência acometem os jovens em idade escolar. A presente pesquisa objetiva analisar a legitimidade da mediação na construção de consensos legítimos no ambiente escolar. Para isso, analisa doutrina acerca do direito fundamental ao acesso à Justiça; sobre os meios alternativos de resolução de conflitos; e especificamente sobre a aplicação da mediação nas escolas. Traz ainda dados a respeito da implementação da mediação escolar no Brasil.

Palavras-chave: Mediação Escolar, Autocomposição, Resolução de conflitos.

Apoio Financeiro: PIBICVOL

ANÁLISE DA IMAGEM EM MOVIMENTO DO CORPUS

Autor: Wesley Silva Andrade

Orientador: Renata Barreto Malta

O projeto proposto buscou identificar quais são os padrões de representação das gestantes no ato do parto, nas telenovelas da Rede Globo de televisão. É de amplo conhecimento que as telenovelas são reflexos da sociedade nas suas mais variadas maneiras e a Rede Globo detém as maiores audiências no que diz respeito a este produto midiático. Nossa intenção é identificar se, de algum modo, as representações do parto presentes nas telenovelas da Rede Globo exercem influência indiretamente no imaginário coletivo das pessoas e conseqüentemente na escolha e/ou acesso aos diferentes tipos de assistência ao parto e de que forma isso acontece. O referencial teórico foi embasado nas ideias de “Identidade e diferença” de Woodward (2011), “Modernidade Líquida” de Bauman (2001), “Problemas de gênero: Feminismo e subversão da identidade” de Butler (2003), “A história da sexualidade I” Foucault (1985), “A cultura da mídia” de Douglas Kellner (2001) e a metodologia proposta para identificar os padrões expostos foi a análise de conteúdo sistematizada por Bardin (2009). Após analisar todo o corpus, observamos que as narrativas que envolvem as novelas alimentam um estereótipo amplamente difundido que eleva a cesariana ao modelo desejado de assistência ao parto, associado a questões étnicas e de classe social.

Palavras-chave: Parto, Globo, Telenovelas, Representação.

Apoio Financeiro: PIBICVOL

ESTUDO TEÓRICO/HISTÓRICO/PERCEPTIVO/CULTURAL DA COR NAS SUPERFÍCIES ARQUITETÔNICAS PATRIMONIAIS

Autor: Tainá Gomes dos Santos

Orientador: Eder Donizeti da Silva

Em virtude da preocupação e necessidade cada vez mais recorrente no campo da Tecnologia da Conservação e Restauro em preservar objetos portadores de memória e identidade de uma sociedade, a pesquisa “A Cor nas Superfícies Arquitetônicas Patrimoniais: As Pinturas Murais da Antiga Prefeitura de São Cristóvão – SE/BR” tem como cerne a análise das características dos pigmentos e cromatismos presentes nas camadas de superfícies arquitetônicas em edificações históricas, no caso, a cor das pinturas murais das paredes internas da Antiga Prefeitura de São Cristóvão, interior do Estado de Sergipe. A partir dessa caracterização das tintas antigas e suas técnicas busca-se entender os processos e materiais que possam ter sido usados na execução das pinturas murais da Antiga Prefeitura, e assim buscar possibilidades mais eficientes da aplicação da cor nas superfícies arquitetônicas históricas, tendo como primazia o respeito aos materiais e técnicas usados originalmente, e à integridade da edificação. Além da busca por alternativas mais eficientes no tratamento de patologias relacionadas a ocorrências como umidades, cristalizações, “leprosidades”, ataques biológicos e outros agentes que afetam estas superfícies pintadas aos quais os pigmentos estão suscetíveis, focando os estudos para o objeto arquitetônico em questão.

Palavras-chave: Arquitetura; História; Restauro; Cor; Tintas.

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio do CNPq

A DESINDUSTRIALIZAÇÃO NO BRASIL PELA ÓTICA DO COMÉRCIO EXTERIOR

Autor: Jorge Moreira Peixoto Junior

Orientador: Denisia Araujo Chagas Guerato

As nações que mais rápido industrializaram-se assumiram função protagonista na geopolítica global devido à pujança econômica proporcionada pela industrialização. A despeito, desde 1985, observa-se que, como proporção do PIB, a indústria vem perdendo espaço no Brasil. Este trabalho analisa o processo de desindustrialização no Brasil, sob a ótica do comércio exterior nos anos 2000. Foi feita pesquisa bibliográfica sobre três enfoques teóricos acerca da importância da política industrial. A corrente neoclássica advoga pela adoção de políticas de caráter horizontal, sem escolher “vencedores”, ou seja, sem voltar-se para tal ou qual setor. Enquanto a vertente desenvolvimentista propõe políticas industriais verticais em cujo cerne estão setores a ganhar atenção maior do poder público, aqueles que têm capacidade de alcançar melhores resultados perante a conjuntura. Por fim, os neoschumpeterianos, adeptos da promoção da inovação tecnológica de modo a romper com a limitação de curto prazo da política industrial. Em seguida, através de fontes como MDIC, WDB, FUNCEX e BACEN, os dados revelam a desindustrialização no país sob o prisma do comércio exterior, observada pela balança comercial, em que se vê um processo de reprimarização da pauta exportadora, a guinada do coeficiente de penetração de importações em detrimento do encolhimento do coeficiente de exportações, além da elevação do investimento direto estrangeiro que ameaça a capacidade gerencial e a autonomia da indústria nacional.

Palavras-chave: Política Industrial; Desindustrialização; Comércio Exterior.

Apoio Financeiro: PIBICVOL

A REFORMA TRABALHISTA NO SISTEMA JURÍDICO BRASILEIRO: UM ESTUDO COMPARADO COM A ESPANHA

Autor: Rodrigo Ferreira Forte

Orientador: Luciana Aboim Machado Goncalves da Silva

Trata-se de estudo comparado entre a reforma trabalhista do Brasil, trazida especialmente com a vigência da Lei 13.467/2017, e a reforma laboral espanhola de 2012, no que diz respeito ao ambiente sociopolítico em que foram postas, às alterações legislativas e aos efeitos provocados na Espanha, que também podem ocorrer no Brasil. A fim de situar o objeto central do tema, aborda-se as novas tendências do Direito do Trabalho contemporâneo e a modernização das relações de trabalho. Em seguida, analisa-se, criticamente, as modificações advindas com a lei de terceirização, a lei 13.467/2017 e a MP 808/2017, a partir de uma análise comparativa com a legislação anterior. Busca-se, adiante, realizar um estudo da reforma laboral hispânica de 2012, para que, ao final, possa-se obter as perspectivas para o futuro do Brasil após as medidas reformadoras aplicadas, tanto para a economia, como para as relações de trabalho e demonstrar os efeitos de uma reforma trabalhista posta em um cenário de crise política e econômica, sem os devidos debates prévios das entidades relevantes e da sociedade como um todo.

Palavras-chave: Direito do Trabalho, Reforma laboral, Estudo Comparado, Perspectivas.

Apoio Financeiro: PIBICVOL

METODOLOGIA PROCESSUAL E AS POLÍTICAS PÚBLICAS

Autor: Emanuelle Oliveira Guimarães

Orientador: Maria Cecília Pereira Tavares

O presente projeto de pesquisa tem como objeto a sistematização da experiência do “I Colóquio Cidades: Coexistência e Interfaces”, a fim de investigar seus resultados e elaborar a proposta para um novo evento. Neste plano de trabalho, o intuito é analisar as abordagens metodológicas para leitura e intervenção da cidade a partir das metodologias processuais, com enfoque nas cartografias e no urbanismo tático. Este referencial teórico possibilita a crítica aos métodos tradicionais da prática urbanística que normalmente são utilizados pelas esferas públicas. Sendo assim, desenvolveu-se a conceitualização e contextualização das metodologias processuais, o levantamento de trabalhos que utilizam estas metodologias e a síntese destas análises. Como resultados desses estudos, foi possível desenvolver critérios e informações que subsidiarão a construção do novo evento, o intuito é trazer à tona o debate e desenvolver ações que se apropriem dessas metodologias, cujo enfoque principal é a colaboração.

Palavras-chave: Metodologia, Cartografia, Urbanismo Tático.

Apoio Financeiro: PIBICVOL

A POLÍTICA URBANA E OS PODERES LEGISLATIVO E EXECUTIVO EM LARANJEIRAS-SE

Autor: Carolina Gonçalves Silva Cardoso

Orientador: Cesar Henriques Matos e Silva

O presente relatório se propõe a investigar sobre a dimensão política no âmbito municipal, desde as atribuições dos Poderes Legislativo e Executivo, até a correlação e atuação dos mesmos no desenvolvimento de políticas urbanas. Busca-se o entendimento político geral, para depois aprofundarmos em direção ao objeto de estudo: Câmara de vereadores e Prefeitura de Laranjeiras-SE, para entender como se dá a dimensão política da cidade, através do funcionamento de suas instituições. Objetiva-se compreender a produção de políticas públicas urbanas visando o bem comum sob o ponto de vista da dinâmica das relações de poder e a sociedade civil. Neste contexto, é fundamental a expansão do conceito de política, que para o senso comum está intrínseco às instituições e a forma de atuação de um governo em relação a determinados temas sociais e econômicos de interesse público, para o entendimento de que política está associada à vida em sociedade. Sendo assim, é importante para o entendimento da representatividade social, ideologia política e atuação dos vereadores e do prefeito, principalmente no que se refere às questões urbanas de organização do espaço.

Palavras-chave: Política urbana; Câmara de vereadores; Laranjeiras.

Apoio Financeiro: PIBICVOL

DOCUMENTAÇÃO FOTOGRÁFICA DO ACERVO DO MUSEU DO SERTÃO E DOCUMENTAÇÃO DOS REGISTROS ORAIS DO ARTISTA

Autor: Tatyane de Oliveira Vieira Santana

Orientador: Neila Dourado Goncalves Maciel

Analisando a falta de documentação que quase todos os acervos de museus do Brasil têm, principalmente se for pensar nesses que geralmente não são ainda reconhecidos enquanto museus para os órgãos responsáveis, percebe-se o quão importante é fazer o registro de tais objetos tanto para controle, quanto para possíveis pesquisas futuras, entre outras coisas. Com os resultados iniciais do projeto de pesquisa “Véio: narrativas de um artista-colecionador de memórias”, não é diferente. Tendo como foco a importância da documentação das peças (inicialmente) criadas pelo artista, por serem peças de arte contemporânea e por ter uma discussão ainda maior sobre como documentar. Essas peças e muitas outras, se encontram no Museu do Sertão, o qual foi fundado e é inteiramente administrado pelo artista Véio. Portanto, é notável a necessidade de mais estudos na área de documentação de museus, como este, para aumentar a quantidade de discussões nesta área que é tão negligenciada. E com essas discussões, crescer as produções para ajudar no melhoramento dos registros e começarmos a pensar em como melhorar e padronizar os métodos de documentação, assim facilitando a vida dos museus e seu acervo.

Palavras-chave: Museu do Sertão; Documentação; Memória; Véio.

Apoio Financeiro: PIBICVOL

APLICAÇÃO DOS MÉTODOS AUTOCOMPOSITIVOS NO JUDICIÁRIO E A GARANTIA DA LEGITIMIDADE DO CONSENSO.

Autor: Jose Ricardo de Santana Filho

Orientador: Luciana Aboim Machado Goncalves de Silva

Os métodos autocompositivos de solução de conflitos, especialmente a mediação e conciliação, vêm sendo aclamados como mecanismos de promoção de efetivo acesso à justiça. Em solo pátrio, tamanho foi o estímulo dado que, sob os auspícios da Resolução n. 125/2010 do CNJ, a autocomposição foi instituída como política pública de tratamento adequado de conflitos no âmbito do próprio judiciário brasileiro. Posteriormente, foi a vez dos outros dois poderes da República darem sua contribuição, uma vez que se regulamentou extensivamente a mediação e a conciliação com as leis 13.105/2015 e 13.140/2015. Contudo, urge questionar acerca da efetividade desse método compositivo. Com intuito de responder essa questão, o presente trabalho objetiva investigar os princípios garantidores do consenso e verificar se é possível constatar a satisfação das partes através de um acordo, bem como analisar a aplicação dos meios autocompositivos na sede do Judiciário, em especial em Sergipe. Para tanto, realizou uma análise quantitativa dos dados dos Relatórios da Justiça em Números dos anos de 2015 e 2016 e colheu dados junto ao NUPE-MEC do TJSE. Constatou-se a tendência de valorização dos métodos autocompositivos e criação de um ambiente propício a isso no TJSE. Conclui, por fim, que as partes têm a livre exposição da racionalidade garantida em Sergipe, em geral, e que está sendo criado um ambiente de incentivo à mediação e conciliação

Palavras-chave: Legitimidade do consenso; Autocomposição; Tribunais.

Apoio Financeiro: PIBICVOL

APLICAÇÃO DO SISTEMA TDABC NO AGRONEGÓCIO: UM ESTUDO DE CASO NA PRODUÇÃO DE LARANJAS NO ESTADO DA BAHIA

Autor: Yago Luiz de Oliveira Feliciano

Alain Santana de Almeida

Orientador: Alex Fabiano Bertollo Santana

O agronegócio é representado por um conjunto de empresas que produzem insumos agrícolas por propriedades rurais, empresas de processamento e por toda cadeia de distribuição (CALLADO, 2011). Diante disto, é necessário que a organização possua um controle eficiente dos seus recursos por meio de uma gestão de custos que utilize sistemas de custeio. Um dos métodos atuais é o sistema de custeio Time-Driven Activity-Based Costing que utiliza equações de tempo, de maneira automática e direta, onde distribuem os recursos de custo das atividades executadas e as transações processadas. O objetivo do estudo é aplicar o TDABC em uma produção agrícola de laranja, no interior da Bahia, apontando as principais vantagens e desvantagens na utilização do método no setor do agronegócio. A metodologia utilizada foi o estudo de caso com caráter quantitativa, descritivo. Utilizou-se como fontes de evidências a documentação, entrevista e a observação direta. Como resultados da pesquisa, identificou-se algumas vantagens do sistema como: verificação das atividades que demandam mais horas para serem efetivadas na produção, estimação de custos mais fidedigna e capacidade ociosa. Entretanto, como desvantagens destacaram-se a necessidade de um controle detalhado de informações e um relativo grau de subjetividade no processo de estimação dos tempos. Diante disto, comprova-se a relevância da aplicação do sistema TDABC no agronegócio, fornecendo informações gerenciais no processo da tomada decisão.

Palavras-chave: TDABC; Gestão de Custos; Agronegócio.

Apoio Financeiro: Voluntário

PLANO DE ATIVIDADES 2- IMPACTOS SOCIOECONÔMICOS DO SANEAMENTO NA SAÚDE E NO AMBIENTE

Autor: Levi Rabelo de Macedo

Orientador: Fernanda Esperidiao

O seguinte projeto tem como objetivo principal analisar os investimentos realizados pela companhia de saneamento de Sergipe (DESO) entre os anos de 1994 e 2014, pautando-se na iniciativa do Governo Federal para com a privatização das Companhias Estaduais de Saneamento Básico (CESBS). Busca-se apresentar o desempenho da empresa sergipana quanto aos resultados obtidos na expansão da cobertura dos serviços de abastecimento de água e esgotamento sanitário sobre as microrregiões do Estado, sendo necessário o entendimento dos serviços de saneamento como um produto propenso ao monopólio natural e que pode repercutir significativamente no bem-estar da sociedade. Os resultados obtidos apontam para uma certa negligência do setor de saneamento, principalmente sobre as microrregiões interioranas, havendo uma concentração de investimentos na Grande Aracaju. Com relação ao serviço de abastecimento de água, o Estado de Sergipe apresenta ótimos resultados quando a sua cobertura, atendendo no ano de 2014 uma parcela de 85% da população. Já sobre o serviço de esgotamento sanitário, o Estado não apresenta valores animadores, tendo um atendimento de apenas 15,84% para a população para o mesmo ano de análise. Assim, tendo em vista a busca pela universalização dos serviços, se faz necessário um aumento significativo no investimento financeiro realizado no setor, uma vez que este é mais propenso a atuar em regiões que a população seja de faixa de renda mais elevada.

Palavras-chave: Saneamento, Deso, Privatização, Sergipe.

Apoio Financeiro: PIBICVOL

ASPECTOS DA SAÚDE, DOENÇA E TRATAMENTO DOS HEMOFÍLICOS ATENDIDOS PELO CENTRO DE HEMOTERAPIA DE SERGIPE (HEMOSE)

Autor: Nauanne Ferreira Silva

Co-autor: Leislayne Lima de Almeida

Co-autor: Patrícia Albuquerque de Oliveira Rocha

Co-autor: Andrezza da Silva Ribeiro

Orientador: Maria da Conceicao Almeida Vasconcelos

Este estudo tem como propósito apresentar algumas informações referentes à saúde, à doença e ao tratamento dos pacientes com hemofilia que utilizam os serviços do Centro de Hemoterapia de Sergipe (HEMOSE). Trata-se de uma pesquisa descritiva, do tipo quali-quantitativa e que se referenciou no método materialista-histórico-dialético. Para conhecer, aprofundar e obter dados sobre a temática foram utilizadas as pesquisas bibliográfica, documental e empírica. Foram entrevistados 43 dos 100 pacientes cadastrados na referida instituição. Os resultados da investigação mostraram que: a) os usuários realizam tratamento predominantemente no HEMOSE e só procuram outras unidades hospitalares quando necessitam de especialidades não existentes no Centro de Hemoterapia; b) a maioria possui parentes com a mesma patologia e apresenta a hemofilia de nível grave; c) a quase totalidade conta com a participação da família no tratamento e boa parte faz acompanhamento com a equipe de saúde da família (ESF); d) mais da metade não tem a carteira de vacinação atualizada, mas possui carteira de identificação da doença; e) a maior parte apresenta problemas articulares e não possui deficiência física. No que diz respeito ao tratamento, verificou-se que este é realizado, pela maioria, de forma profilática e através do Programa de Dose Domiciliar.

Palavras-chave: Hemofílicos; HEMOSE; Saúde; Doença; Tratamento.

Apoio Financeiro: Voluntário

PERFIL E ASPECTOS SOCIOECONÔMICOS DOS HEMOFÍLICOS ACOMPANHADOS PELO CENTRO DE HEMOTERAPIA DE SERGIPE (HEMOSE)

Autor: Leislayne Lima de Almeida

Co-autor: Nauanne Ferreira Silva

Co-autor: Patrícia Albuquerque de Oliveira Rocha

Co-autor: Andrezza da Silva Ribeiro

Orientador: Maria da Conceicao Almeida Vasconcelos

A hemofilia faz parte das coagulopatias hereditárias caracterizada como uma doença genética-hereditária que requer acompanhamento. Este trabalho objetiva discutir o perfil e aspectos socioeconômicos dos hemofílicos atendidos no Centro de Hemoterapia de Sergipe (HEMOSE). Trata-se de um estudo descritivo, do tipo quali-quantitativo, realizado com pesquisas bibliográfica, documental e empírica. Teve como base o método histórico-dialético e foi realizado com 43 usuários do universo de 100 pacientes com hemofilia cadastrados no HEMOSE. Os resultados apontaram que todos os pacientes são do sexo masculino, a maioria é de adultos e solteiros. A maior parte reside no interior do estado de Sergipe, sendo que parte destes mora na área rural e depende de transporte para realizar o tratamento. Mais da metade frequenta a escola e possui o ensino fundamental incompleto. Residem em casas, em sua maioria própria, com uma média de três pessoas. Na totalidade das moradias existe energia elétrica e um número expressivo conta com água potável. Uma pequena parcela dos hemofílicos entrevistados trabalha e destes a maioria é autônoma, não possui cobertura da previdência social e recebe algum tipo de benefício assistencial, com predominância para o Benefício de Prestação Continuada. No que diz respeito à renda, verificou-se que os hemofílicos possuem, em média, renda de 1 a 2 salários mínimos. Assim, destaca-se a necessidade de mais pesquisas e investimentos sobre as necessidades dos hemofílicos.

Palavras-chave: Hemofílicos; Perfil; Aspectos Socioeconômicos; HEMOSE.

Apoio Financeiro: Voluntário

AValiação DOS ASPECTOS HUMANOS E MATERIAIS DA JUSTIÇA RESTAURATIVA NA 17ª VARA CÍVEL DE ARACAJU

Autor: Jéssica Menezes Martins Cardoso

Orientador: Daniela Carvalho Almeida da Costa

O projeto de pesquisa, do qual participo como voluntária, almeja construir um modelo de monitoramento de práticas restaurativas. A pesquisa segue em andamento, a fim de tentar esgotar as três dimensões da Justiça Restaurativa: relacional, foco do primeiro ano de pesquisa (PIBIC 2016-17); institucional, foco deste segundo ano de pesquisa; e social, foco do próximo ano de pesquisa (PIBIC 2018-19). Coube a esta pesquisadora, aplicar o modelo de monitoramento para avaliar a dimensão institucional. A partir de entrevista semiestruturada com uma das facilitadoras do programa restaurativo da 17ª Vara Cível de Aracaju, verificou-se que alguns indicadores da dimensão institucional não obtiveram o êxito esperado e, portanto, serão objeto mais detalhado de análise, quais sejam: a infraestrutura do local das práticas e o fornecimento de materiais continua precária; não há um banco de dados eletrônico para sistematização das demandas enviadas ao programa; não há autoavaliação feita pelos próprios facilitadores nem avaliação externa efetuada pelo grupo gestor; não há capacitação continuada da equipe. Ademais, ainda foi possível verificar, por meio de análise documental, que a participação da comunidade atuando no programa é muito baixa, além da dificuldade na articulação com a rede de proteção para monitoramento e execução dos acordos, o que nos sugere, a título de inferência, um baixo impacto na dimensão social, que será foco de análise mais detalhada no PIBIC 2018-19.

Palavras-chave: Justiça restaurativa, monitoramento, dimensão institucional.

Apoio Financeiro: Voluntário

ARQUITETURA CONTEMPORÂNEA NO BRASIL: CATALOGAÇÃO E DIGITALIZAÇÃO DA REVISTA 'PROJETO' (1996-2015)

Autor: Landra Vieira Silva

Orientador: Carolina Marques Chaves Galvao

A revista Projeto, com 40 anos de publicação, é uma das principais revistas brasileiras de arquitetura desde o período de sua criação. A Projeto Design acompanha e está inserida de modo direto na história da arquitetura do país, que passou por diversos acontecimentos que influenciaram a produção arquitetônica, crítica, e debate, se tornando um instrumento histórico de estudo da Arquitetura Brasileira. O presente trabalho tem como objetivo o levantamento e análise de dados das edições da Revista Projeto dentro do recorte temporal (1996-2005), dando continuidade ao PIBIC 2016/2017. As metodologias utilizadas para conseguir atingir os objetivos propostos foram a revisão bibliográfica, utilizando como referências livros, teses, e artigos de autores cujas publicações são voltadas a arquitetura brasileira, mas com abordagens diferenciadas sobre o tema; e o levantamento quantitativo, que engloba a digitalização das revistas, a abordagem quantitativa (tabelas) e preenchimento da ficha sinóptica. A importância e o interesse por essa fonte documental se mostram renovados e atuais. Todas as revistas referentes aos anos de 1996 a 2005 foram digitalizadas, tabuladas e tiveram as fichas preenchidas. A análise das informações contidas nas publicações permitiu o entendimento mais próximo do contexto da produção arquitetônica recortado, em que pôde ser identificado os tipos de matéria, tipologias arquitetônicas, região e etc., que mais foram publicadas.

Palavras-chave: Revistas; Projeto Design; arquitetura brasileira; banco de dados.

Apoio Financeiro: PIBICVOL

CARACTERIZAÇÃO DE ARGAMASSAS DE RESTAURO EM EDIFICAÇÕES HISTÓRICAS: ESTUDO DE ARGAMASSAS ANTIGAS

Autor: Karoline Padilha de Paulo

Orientador: Eder Donizeti da Silva

O presente trabalho dentro da área da Tecnologia da Conservação e Restauro trata de questões teórico práticas no que se diz respeito às argamassas de restauro empregadas em edificações históricas, considerando os diferentes fatores de influência à suas características e empregabilidade. Realiza-se um levantamento bibliográfico sobre a disciplina de restauro, seus teóricos, a composição e características das argamassas desde a antiguidade, das patologias comumente encontradas nessa camada de revestimento, assim como sobre o caso de estudo ao qual esse projeto de pesquisa se dedica, a Igreja da Nossa Senhora do Amparo dos Homens Pardos, localizada em São Cristóvão – SE. Igualmente se desenvolve um estudo sobre seu sítio de inserção em paralelo ao processo de construção da própria obra, buscando compreender os fatores que podem ter influenciado sua composição arquitetônica, e conseqüentemente, suas argamassas. Por fim são realizadas análises de suas patologias e argamassas em um nível mais aprofundado por meio de extrações de amostras e ensaios laboratoriais para que se possa confirmar a natureza de suas patologias e composições de seus revestimentos, que possibilitem então o desenvolvimento de uma série de recomendações para manutenção e preservação da estrutura da edificação, assim como à uma correta composição de uma futura argamassa de reconstituição.

Palavras-chave: restauro; argamassas; patologias; traço.

Apoio Financeiro: PIBICVOL