

## PARECER B

# Moda e decolonialidade: colonialismo, vestuário e binarismo <sup>1</sup>

*Heloísa Helena de Oliveira Santos* <sup>2</sup>

*Mi Medrado* <sup>3</sup>

Completo em: 2022-09-14 09:49

Recomendação: Correções obrigatórias

### 1. O título é compreensível e conciso e reflete o conteúdo do artigo:

### 2. O resumo é bem escrito, apresentando introdução, objetivos e conclusões, refletindo o todo do artigo.

### 3. As palavras-chaves estão adequadas ao artigo.

### 4. O artigo é escrito com linguagem e gramática adequada.

### 5. O artigo é bem estruturado e com argumentação coerente, com introdução, desenvolvimento, conclusão.

<sup>1</sup> <https://doi.org/10.21669/tomo.v42i.17545>

<sup>2</sup> Instituto Federal do Rio de Janeiro (IFRJ). Campus Belford Roxo. Rio de Janeiro, Brasil.  
Email: heloisa.oliveira@ifrj.edu.br. <https://orcid.org/0000-0002-8551-7564>

<sup>3</sup> Editora-chefe do Research Collective for Decoloniality and Fashion - RCDF. Los Angeles, CA. Estados Unidos.  
Email: mime-drado@ucla.edu. <https://orcid.org/my-orcid?orcid=0000-0001-7897-8488>

**6. O artigo utiliza formato e bibliografia adequados, com citações e notas concisas e coerentes.**

**7. O argumento é original e inovador para as Ciências Sociais e representa contribuição significativa para área:**

**8. Escreva seu parecer avaliativo conciso sobre o artigo argumentando sobre os pontos negativos e positivos.**

O parecer segue em anexo.

**Seu parecer é:**

**Recomendação**