

## PARECER B

# Descolonizar la educación: notas introductorias para re-pensar la educación para Sordos <sup>1</sup>

*Hander Andrés Henao* <sup>2</sup>  
*Dinéia Ghizzo Neto Fellini* <sup>3</sup>  
*Juliana Franzi* <sup>4</sup>  
*Tania Aparecida Martins* <sup>5</sup>

Completo em: 2022-09-13 04:39

Recomendação: Submeter novamente para avaliação

### 1. O título é compreensível e conciso e reflete o conteúdo do artigo:

Sim ▼

### 2. O resumo é bem escrito, apresentando introdução, objetivos e conclusões, refletindo o todo do artigo.

Parcialmente ▼

### 3. As palavras-chaves estão adequadas ao artigo.

Parcialmente ▼

### 4. O artigo é escrito com linguagem e gramática adequada.

<sup>1</sup> <https://doi.org/10.21669/tomo.v42i.17849>

<sup>2</sup> Universidade de Brasília (UNB), Programa de Pós-Graduação em Filosofia, Brasília, Paraná, Brasil. E-mail: sociologiadialec-tica11@gmail.com. <https://orcid.org/0000-0001-9606-7450>

<sup>3</sup> Universidade Federal da Integração Latino-Americana, Instituto Latino-Americano de Arte, Cultura e História, Foz do Iguaçu, Paraná, Brasil. E-mail: dineia.fellini@unila.edu.br. <https://orcid.org/0000-0002-9155-8370>

<sup>4</sup> Universidade Federal da Integração Latino-Americana, Instituto Latino-Americano de Arte, Cultura e História, Foz do Iguaçu, Paraná, Brasil. E-mail: juliana.franzi@unila.edu.br. <http://orcid.org/0000-0001-5840-9982>

<sup>5</sup> NIOESTE - Universidade Estadual do Oeste do Paraná, Centro de Ciências Humanas e Sociais (CCHS), Programa de Pós--2Graduação em Letras (PPGL), Toledo, Paraná, Brasil. E-mail: tania.martins@unioeste.br. <https://orcid.org/0000-0002-3803-982X>

Parcialmente ▼

**5. O artigo é bem estruturado e com argumentação coerente, com introdução, desenvolvimento, conclusão.**

Não ▼

**6. O artigo utiliza formato e bibliografia adequados, com citações e notas concisas e coerentes.**

Parcialmente ▼

**7. O argumento é original e inovador para as Ciências Sociais e representa contribuição significativa para área:**

Parcialmente ▼

**8. Escreva seu parecer avaliativo conciso sobre o artigo argumentando sobre os pontos negativos e positivos.**

De forma geral, achei o texto confuso. Faz uma crítica da educação colonial e sua relação com a pessoa surda, mas traz isso de forma desorganizada e não sistemática. Precisaria de mais leituras sobre o decolonial. A partir do título perguntaria: “como repensar a educação para surdos a partir da descolonização da educação?” A resposta a essa pergunta não aparece no texto.

Rever citações e colocar em maiúsculas nomes de autor que aparecem entre parênteses.

No resumo fala de Educação Inclusiva e Ensino de Língua Brasileira de Sinais (I e II) – no decorrer do texto esse conceito aparece pouco. As licenciaturas da UNILA também não aparecem no texto.

INTRODUÇÃO

evitar repetições de expressões - no primeiro parágrafo tem.

nem sempre um projeto pedagógico sustenta um projeto político de libertação dos oprimidos.

Importante diferenciar quando se está falando de uma educação decolonial e outras educações.

Revisión histórica de la educación especial y la educación para sordos quando fala das 4 etapas vai até anos 90. estamos em 2022, é uma nova etapa? como pensar além de Miranda (2003)?

não fica claro quando começou a educação para surdos de acordo com Oviedo.

título de publicação em francês - precisa estar em itálico.

acaba essa parte do texto de forma abrupta.

Educación y Colonialidad en la construcción de la identidad y la subjetividad de los sordos

não explica o que é “Diagnósticos para la Deficiente-Discapacidad”

pq “mirar clínico” está escrito de formas diferentes?

a discussão sobre identidade surda e a classificação colonial parece o mais interessante do artigo, mas sinto que há imprecisões ao apresentar os conceitos de Quijano. No último parágrafo dessa parte diz que o Surdo não é uma nova forma de classificação social, mas uma exacerbação do que já existe.

Conclusiones

cuidado com a diagramação. Imagem cobrindo uma nota de rodapé na p. 12.

na conclusão de um texto se retoma o que já foi apresentado. O “circuito de colonialidade”

precisava ser apresentado antes. a imagem é bastante complexa e parece ser importante.

precisa ser melhor explicada. Por exemplo: pq a língua está relacionada com a colonialidade cultural e o sentido com a colonialidade do saber? O que é colonialidade cultural? Onde entraria a colonialidade do poder?

Excelente a lista final de coisas por fazer... poderia nesse texto ter feito pelo menos uma delas.

rever Bibliografía - tem uma que está XXXXXX.XXXXXX 2017

### Seu parecer é:

Pela publicação com ressalvas (atendendo as observações de sua avaliação descritiva)

### Recomendação

Submeter novamente para avaliação