

PARECER A

Artigo ID:18290

Completo em: 2023-04-10 10:56

Recomendação: Correções obrigatórias

O artigo traz um tema pertinente e apresenta uma pesquisa densa com estudantes de escola pública para problematizar gênero, padrões e corpo a partir de um filme, que contribui para a proposta do dossiê. Entretanto, pontuo algumas questões que podem ser ampliadas:

- Na introdução, senti falta do texto apresentar a direção, o país e a sinopse básica do filme e explicar o motivo pelo qual esse filme foi selecionado. Por que ele e não outro? Ele foi selecionado entre outros filmes? Como foi esse processo?

- Também, como sugestão, levando em conta o tema do dossiê, poderia ficar mais claro no texto o diálogo com as teorias do Sul global. No primeiro tópico, o texto aborda os Estudos Culturais. Nesse sentido, por exemplo, um dos caminhos é o texto indicar com quais autores e autoras dessa teoria está dialogando e trazer os Estudos Culturais latino-americanos para o debate. No mesmo sentido, poderia se ampliar essa questão do gênero e do feminismo pensando na condição brasileira, por exemplo, com as especificidades do colonialismo e da raça e desses padrões naturalizados que são impostos, inclusive com autoras que são usadas no texto.

- Por fim, para seguir o padrão da revista, o itálico é usado apenas para palavras estrangeiras e o texto precisa de uma revisão gramatical e ortográfica.