

PARECER B

Artigo ID:18290

Completo em: 2023-03-31 03:01

Recomendação: Correções obrigatórias

O ensaio está bem fundamentado teoricamente, a partir da análise do discurso foucaultiana, estudos feministas e culturais. Além disso, a pesquisa de campo é muito rica para captarmos algo da percepção, de alunas de escolas públicas do Cariri, sobre questões que são caras ao feminismo. O dispositivo para provocar a reflexão também foi uma escolha importante, já que a linguagem audiovisual está muito presente no cotidiano da juventude.

O único ponto que merece atenção é a revisão ortográfica e nas normas para citação. Tem bastante erro, o que compromete a fruição do artigo.