

## PARECER B

**Artigo ID:** 24592

**Completo em:** 2026-05-13 09:57 AM

**Recomendação:** Aceitar

O artigo busca refletir acerca do modo pelo qual a prática do skate tem sido disputada e associada a discursos e formas de visualidade discrepantes, que o associam a um modo de vida e a uma modalidade esportiva. Tais sentidos, embora distintos, não são autoexcludentes, uma vez que os praticantes do skate fazem usos estratégicos dessas representações. Em linhas gerais, trata-se de um texto bem escrito, etnograficamente consistente e que, inquestionavelmente, contribui com a discussão antropológica sobre cidade, visualidade e práticas culturais juvenis. Recomendo sua publicação sem revisões substanciais.